

క థ లు - గా థ లు

(రెండవ భాగము)

ది గవర్నీ వేంకటశివరావు

బెజవాడ

వరకు బలవంతముగా నుంపుడుకత్తెగా చేయబడిన కాసీ అనే ఒక అంద
కత్తెయైన బానిస స్త్రీనికూడా లెగ్గీపనిలోకి పంపించాడు. ఎమ్మె
లైన నామెస్సానమున నుంచేవలెనని అతనియూహ. ఈమె పఠనమును
చూచి దుఃఖించడానికి బడులుగా నీగోలందరు చంకలుగొట్టుకున్నారు.
బానిస తన మెంతనై చ్యమగు అసహనమును పెంచుతుంది !

కాసీ పూర్వము చాలా అందమైనమనిషి. ఆమె చిన్నతనమున
గొప్పవారింట పెరిగింది. ఒక తెల్లవాడామెను పెండ్లాడినాడు. ఇరు
వురు పిల్లలు నొకబాలు డింకొక బాలికయున్నా కలిగినారు. అంతట
నింకొక డీమెపైన గన్ను వేసి ఈమెభర్తను దుర్వ్యసనముతోనికి దింపి
అవ్వలపాల్జేసి ఈమెను చేజిక్కించుకొన్నాడు. ఈమె కదిరోతయేగాని
నీవంగీకరింపకపోతే నీబిడ్డలనమ్మివేస్తానని వాడు బెడరించి యామెను
లోంగడిశాడు. ఆమె లోంగిపోయింది. కాని బిడ్డలు విక్రయింపబడ
కుండా పోలేదు. ఈమెహృదయము పగిలింది. ఈమెకేంకొక పిల్లవాడు
కలుగగా వాడుబ్రతికితే ఇంతేకదాయని వానికిమె వివమచ్చి చంపి
అదుఃఖముతో అనారోగ్యములో పడింది. ఆమెసౌందర్యముపోయింది.
తరువాత నీమె ఈ లెగ్గీయింట జానిపయ్యెనది. అప్పటినుండి యీమె
యిచ్చట బాధలు పడుతూవున్నది.

టాము కాసీ లూసీ లొకచోట ప్రత్తికాయలుకోసి విడదీస్తు
న్నారు. నాయంకాముయ్యేటప్పటికి నియమితమైన తూనికగలప్రత్తిని
తీయకపోతే కొరడాదెబ్బలు తప్పవు. లూసీ చాలానీరసనీతిలో మూల్గు
తూవుండడంచూసి, పాపము, టాము తనబుట్టలోని ప్రత్తిదీసి యామె
బుట్టలో వేశాడు. ఇది చూచి కాసీ 'అయ్యో! ఇక్కడి సంగతి నీకు
తెలియదు. చాలాచిక్కులు పడతావు' అని తన ప్రత్తిని టాము
బుట్టలో పడవేసి తానతిత్వరితముగా ప్రత్తినితీయ సాగింది. శాంబో
ఇది చూసినాడు. టాముమోముపైన కొరడాతో కొట్టినాడు. లూసీని
తన్నినాడు. ఆమె పడిపోగా నూదితో గుచ్చినాడు. లూసీబాధతో
తుల్లిపడి లేచింది గాని పని చేయలేకపోయినది. టాము మళ్ళీ తన
ప్రత్తిని యామె బుట్టలో పడవేశాడు. కాసీ తన ప్రత్తిని టాము బుట్టలో
పడవేసింది. కాసీ నేమనడానికి శాంబోకి ధైర్యము చాలకపోయింది.

శాంబోవెళ్ళి లెగ్గితో నీ సంగతినంతా చెప్పినాడు. 'నరే వీరి పొగరలు
స్తానులే. నేనేస్వయముగాకాటావేస్తాను, టాము గాడిని లొంగదీయాలి'
అన్నాడు. కాసియొక్క అద్భుతశక్తివల్ల కాటాదగ్గర ప్రతి అందరికి
సరిగానేవచ్చింది. గాని లెగ్గికెక్కడో లూసీప్రతితగ్గిన దన్నాడు.
ఇంక టాముకు శృంగభంగము చెయ్యాలి. "ఒరే టాము! ఈలూసీని
కొరడాతో కొట్టు" అని లెగ్గియన్నాడు. అంతట టాము "అయ్యో
నేను మీ బానిసను. మీరేపని చెప్పినా చేస్తాను. నాయొళ్ళుదాచుకోను.
కానీ నన్నీ యన్యాయకార్యము చేయుమని నిర్బంధించకండి" అన్నాడు.
"ఒరే నీ శరీరము నీయాత్మనుగూడ నేను కొనివేయలేదటరా?" అని
లెగ్గిగర్జించాడు అతడు "స్వామీ! నాశరీరమును మీరు కొన్నమాట
వాస్తవమేగాని నా ఆత్మనుమాత్రము మీరు కొనలేదు; కొనజాలరు.
బ్బది ఈశ్వరాయత్రము" అని నిర్భయముగాను, ఘర్వాదగాను పలికి
నాడు. లెగ్గిగ్రుడ్లజ్జితేసి వీనిని చావబాదండని శాంబోక్కింబోల కప్ప
గించాడు. వారితనిని పసరమును బాదినట్లు బాదినారు. ఒళ్లు రక్తపు
వరదలయ్యెను. ఆహారము నీరు లేకుండా ఒక చీకటికొట్లో వడవేశారు.
ఆరాత్రి టాము యమయాతన ననుభవిస్తున్నాడు. 'దాహము కాహ'
మని ఏడ్చినా వినిపించుకునే వారు లేరు. వానిపుండ్లు నలుపు తున్నవి.
వానిపైన దోమలు కీటకములు వ్రాలి బాధిస్తున్నవి. ఆ రాత్రి కాసి
మెల్లిగా లాంతరు తీసికొనివచ్చి వానికి కడుపునిండాచల్లని నీటినిత్రాగ
నిచ్చి ఆపుండ్లకు కొంత యువశమనము కలిగించింది. టాము పరమేశ్వ
రుని కొనియాడి ఆమెకు వందనములర్పించాడు. అంతట ఆమె 'ఓయీ
టాము! ఈ కూర్చునిసంగతి నీవెఱుగవు. నిన్ను చిత్రవధ చేయిస్తాడు.
నీ పట్టుదల విడువుము' అని అన్నది. 'అమ్మా! నా పాపముపోయినా
అన్యాయమున కొడగట్ట'నని అతడన్నాడు. కాసి వారి కుపచరించి
తనకథనుచెప్పి ఎమ్మెలైనను వశముచేసుకొనడానికి లెగ్గి చేస్తూవున్న
ప్రయత్నము లిరనికిచెప్పింది. టాము "అమ్మా! నన్ను వదలుము. చేత
నైతే నీవును ఎమ్మెలైన కలిసి పారిపొండి" అని అన్నాడు.
ఆమె "ఓయీ, అది చాలా కష్టము. లెగ్గియొక్క వేట కుక్కలు
పెద్దపులులలాగ వెన్నంటి చీల్చివేస్తవి." అన్నది. టాము శరభా

నము చేయసాగినాడు. కానీ లెగ్గీదగ్గరకువెళ్లి “ఓయీ పనివానినిగొట్టి ఈ పనిరద్దీదినములలో మనిషిని నిరుపయోగముగా చేసికొంటివే! పని వాళ్ళు లేకపోతే తక్కిన వర్తకులతోపాటు నీవు ప్రతిని బజారులో పెట్టగలవా?” అని వాని ధనత్వస్థను హెచ్చరింపగా వానికోపము కొంత తగ్గింది.

కొన్నిదినములైన తరువాత కానీ లెగ్గీత్రాగేసాతాథుములో మత్తుమందు కలిపి “ఓయీ బామూ! ఈ కూరడు మయికమ్మతో పడియున్నాడు. వానిని వధింపు” మనగా, బామూ ‘అమ్మా’ నేనట్టి పని నెన్నడు చేయజాల’ నని యామె పాపపుతలంపును వారిం చాడు. దీనితో కానీ చిత్తచాంచల్యము కొంతతగ్గినది. ఆమె ఎమ్మెలై నును రక్షించే ఉపాయము పన్నింది. లెగ్గీ ఇల్లు చాలా పురాతన మైనది. ఒక మూల గదిలో దయ్యమున్నదని వాడుక. ఎవ్వరూ అక్కడి కు పోవరు. లెగ్గీ ఒకమారొకని నా గదిలో పడవేసి చంపియుండెను. కానీ ఆ గదితలుపు కంఠలోనొక పగిలిన నీసామెడపెట్టింది. గాలివచ్చి నప్పుడా నీసామెడలోనుండి వింతధ్వను లెగయ సాగినవి. ఎలుకలచప్పులు ను ఈ ధ్వనులును చూపించి దయ్యములు విజృంభిస్తున్న వనిన్నీ తానా గదిదగ్గర పండు కొనజాలననిన్నీ కానీ తనపడక నిష్కౌక చోటికిమార్చి నది. లెగ్గీ మొరటువాడేగాని చాలాపిరికిపంద. అది మొదలత డధిక ముగా త్రాగ మొదలిడినాడు. ఆగదినిచూచి భయపడసాగినాడు. కానీ కొంత ఆహారము, బట్టలు నాదయ్యపు గదిలోకి ముందుగాజేర్చి యుండింది. ఒకనాటి సాయంత్రము కానీ ఎమ్మెలై నను వెంటపెట్టు కొని ఆయుంటి దగ్గరనున్న ఊబినిదాటి పోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్నట్లు ఫటించింది. అంతట లెగ్గీ వీరింక ఊబినిదాటి పోలేరుగదా యని వారిని తరిమి పట్టుకొనడానికి బానిసలను కుక్కలను తీసికొని వచ్చుటకు ఇం టిలోకి వచ్చినాడు. ఈ లోపుగా కానీ ఎమ్మెలై నులు రహస్యముగా తిరిగివచ్చి దయ్యపు గదిలో ప్రవేశించారు.

ఆరాత్రీ లెగ్గీయున్నా, బానిసలున్నా, ఇరుగు పొరుగు పాలి కాపు బానిసలున్నా, నీగ్రోరక్తమును చవిచూచియున్న కుక్కలున్నా ఆ ఊబి ప్రదేశమంతా వెదకి వేటాడి చూశారు. ఈ దుర్మూ

ద్గులు కనబడి ఒకవేళ దొరకకపోతే వారిని తుపాకితో కాల్చివేయమని. లెగ్గీ తన అనుచరులకు ఆజ్ఞాపించాడు. తమతోడి బానిసలలో నొకడు తప్పించుకొని పోతున్నారనిసంతోషించి వారు సురక్షితముగా బయట పడుదురుగాక యని కోరడానికి బదులుగా వారిని వేటాడి పట్టుకొన దలచు క్రూరుడైన యజమానికే ఈబానిసలు సాయముచేసి మెహర్బానీపాండ నుత్సహించారు. ఇది బానిసబుద్ధియొక్క పరిణామమే కదా! 'పట్టుకున్న వానికి బహుమానము, బాగా పరుగెత్తిన వానికి సారా' అని యజమాని హెచ్చరించాడు. వీరందరూ వెదకే, వేసారి ఇంటికి తిరిగివచ్చారు.

టాము కీపలాయనము సంగతి తెలుసునని లెగ్గీ యనుమానము జెంది వానిదగ్గరికి పోయి "టామూ! నీవు నిజము చెప్పుతావా లేక 'నీ చరమ మొలిపించ మన్నావా?" అని అడలించాడు. 'స్వామీ నాకునిజము తెలుస్తునుగాని నేను చెప్పను. నన్ను చంపితే చంపివేసెయ్యండి దీని వల్ల నా ఈస్టిత మీ డేరుతుంది. మీకు మాత్రమిది శ్రేయస్కరముకాదు' అని టాము అన్నాడు. లెగ్గీ మండిపడి పండ్లు పటపట కొరికి శాంబో క్వింబోలకు కనుసన్న జేశాడు. ఈయమదూతలు కొరడాలతో టామును బాదసాగిన్నారు. దెబ్బదెబ్బకూ ఈశ్వర స్మరణములెప్పు వానినోట పరుష భావణముగాని 'పలాయితల సంగతి చెప్పెదను కొట్టవద్దనే పలుకులు గాని వెలువడ వయ్యెను. వానియొడలు రక్తపువరదలు కట్టినది. అతడు స్మృతిలేక పడిపోయినాడు. వీనికి మరణమానన్న మైనదని వారు గ్రహించి వానినిబకమూల కీడ్చివడవైచారు. అంతటలెగ్గీబానిసలలో కొందరి హృదయములు కరిగినవి. 'అయ్యో, వీడెల్లప్పుడూ ఈశ్వర ధ్యానముచేస్తూఉండెనే! ఎంతపాప' మన్నారు. శాంబోక్వింబోలమనసులు కూడా కొంచెము కలత జెందినవి. టాము నోట నురగలు వచ్చు చుండెను. అతడు గొడ్డు మూలిగినట్లు మూల్గుతూ పడియున్నాడు. కానీ కీసంగతి యెలాగునో తెలిసినది. తాను బయల్పడుదుననే భయ మైనారేక ఆరాత్రీయామెవచ్చి టాముకు కొంతపరిచర్యచేసినది. టాము కొంచెము తెప్పిరిల్లిగాడు. అతని భౌతికదేహ మమితబాధ నందు తుండెనేగాని అతని త్యాగశక్తిచేత ఆత్మమాత్రము శాంతిజెంది అనందమున నోలలాడుచుండెను.

టాము సెంట్ క్లేరు నింటనున్నప్పుడే పెల్వీగారి యింట్లోనున్న తన భార్య కొక జాబును వ్రాసియుండెను. తన పాత్రయజమానుని వ్యవహారములు చక్కబడితే అతడు తనను మళ్ళికొని తీసికొని పోతాడని యతనియాశ. సెంట్ క్లేరు మరణించిన తరువాత ఒకటియూ ఇంకొక లేఖను పెల్వీగారికి వ్రాసింది. కాని అది యందడంలో చాలా ఆలస్యమయ్యెను. అప్పటికి పెల్వీగారు మరణించారు. పెల్వీ భార్యయున్నూ పుత్రుడును తమ వ్యవహారములను జక్కబెట్టుకొని టామునుగూర్చి యోచింపసాగారు. పెల్వీగారి కొమారుడు జార్జి పెల్వీ టాముకొరకు వెదకుతూ బయలుదేరినాడు. సెంట్ క్లేరు ఆస్తిని విక్రయించిన లాయర్ల సితడు ప్రశ్నింపగా వారితని జాడలను చెప్పలేకపోయారు. ఎట్టకేలకు టాము లెగ్గియింట నున్నట్లు జార్జికి తెలిసినది. అంతట నతడు చాలాకష్టపడి తుదకు లెగ్గి యింటికి వచ్చేటప్పటికి టాము పై నెచ్చెప్పిన యవస్థలో నున్నాడు. జార్జి చాలాదుఃఖించి టాము వడియున్న కశ్మల భూయిష్టమైన చోటికి పోయి “టామూ! నేను జార్జి పెల్వీని. ఒక మాటు కన్ను విప్పి నావంకచూడు” మని గద్గద స్వరముతో పలికినాడు. టాము దేహము పులికితమయ్యెను. విద్యుత్ తాఁకితి ప్రవహించిన త్లతడదరిపడెను. కంటియందు విద్యుల్లత మెరసినట్లయినది. కన్ను విప్పినాడు ఇదికలయా! నిజమా? అనుకొని దిగ్భ్రమజెందినాడు. జార్జి టాము నాలింగనము జేసికొన్నాడు. అంతట ‘ఆహా! నా చిన్నయజమానుడు వచ్చినాడు. నాకోర్కె సఫలమైనది.’ అని టాము గొణుకుకొనుచూ అనందబాష్పములు రాల్చినాడు.

“టామూ! నిన్ను పిడిపించుకొని పోవుటకు వచ్చినాను” అని జార్జి పలుకగా టాము హీనస్వరముతో “నాయనా? నేను బానిస తనములేని దివ్యలోకమునకు బోవుచున్నాను. నాకింక నెట్టి కోరికలునులేవు. నాకు మరణము కలిగిన కారణములు మాత్రము నాముదునలి యిల్లాలికి చెప్పకు. పాపము దానిగుండెలు పగులగలవు.” అని పలికి ఈశ్వరస్మరణముచేస్తూ ప్రాణములు విడిచినాడు. జార్జి పెల్వీ యాడుదానివలె రోదనము చేయసాగినాడు. అక్కడ చుట్టును చేరిన నీగోలు కంటతడిపెట్టినారు. జార్జి తన పెద్దకోటునుదీసి టాముపైనగప్పి

యచ్చటనుండిలేచి లెగ్గిదగ్గరకుపోయి “ఓయీ టాము శరీరమునునా కెంత కమ్మదవు?” అనియడిగినాడు. లెగ్గి ఏకళనుండెనోగాని చుట్ట కాలుస్తూ “నేనుచచ్చినబానిసల నమ్మను. కావలిస్తే వాని కళేబరమును నీవుతీసికొని పోవచ్చును.” అన్నాడు. జార్జికి రోమావేశము కలిగింది. “ఓయీ, లెగ్గి! నీవీ సరహత్యను జేసినందుకు నీపైననేను కేసు పెట్ట దలచినాను” అని పండ్లు పట పట కొరుకుతూ అన్నాడు. అంతటలెగ్గి వండ్లిగిలిస్తూ వికటహాసముచేసి “ఓయీ, నీయిష్టము వచ్చినట్లు చేసు కొనవచ్చును నాకేమీ భయములేదు. నీకెవరు సాక్ష్యము వస్తారో చూస్తాను!” అన్నాడు. జార్జి కోపము పట్టలేక లెగ్గిపైనబడి ఒక గుద్దు గుద్దినాడు. లెగ్గి నిశ్చేష్టుడైనాడు. ఏమీ అనలేకపోయినాడు. అంతట జార్జి టాము శరీరమును లేవనెత్తి తనబండిలో వేసుకొని పోయి వచ్చని వచ్చిక పెరిగిన బయలులో నొకచోట తానే దానినిపూడ్చి అచ్చట మోకాళ్ళపైన సాగిలబడి “ఓపరమేశ్వరా! ఈటాము బానిసత్వము యొక్క ఘోరాన్యాయముల కాహుతియైనాడు. ఇక నా జీవిత ముండగా నీ బానిసత్వమును నేను సహింప” నని శపథముచేసి తనదారిని తాను పోయినాడు.

అక్కడ కానీ ఎమ్మెలై నును వెంటనిడికొని మారువేషములతో మెల్లగా లెగ్గియిల్లు వెడలివచ్చి జార్జి పెట్టి యెక్కిన స్టీమరులోనే యెక్కినది. వీరితీరునుజూచి జార్జి వీ రసాహాయ్యస్థితియం దున్నారని గ్రహించి వీరికి సహాయము చేయసాగినాడు. ఆ యోడలోనే ఇంకొక సుందరీమణి ప్రయాణము చేస్తున్నది. మాటలనందర్భమున తన సోదరుడు జార్జిహారిసును తానును తమ చిన్నతనములోనే బానిసలుగా విక్రియింపబడితి మనిన్నీ తన యదృష్టవశమువల్ల తనను గొన్నవాడు మంచివాడనిన్నీ, తనను వివాహమాడి తనకు స్వాతంత్ర్యమును ధనము నొసగి చనిపోయినాడనిన్నీ చెప్పగా జార్జి, హారిసు సంగతియంతా ఆమెకుజెప్పి ఎలిజాసంగతినికూడా చెప్పినాడు. ఈ మాటలను వినిన కానీ ఎలిజాయే తన కొమారిత యని గ్రహించి కన్నీరు గార్చినది. అంతట వీరందరూ హారిసు ఎలిజాలను వెదకడానికి పోయారు. హారిసు ఎలిజాలు కెనడాలో నొకచోట సుఖముగా గాపురమున్నారు. వారికి

చేతినిండా ధనములేకున్నా వారి ప్రేమయే ధనముగా జీవిస్తున్నారు. హరిగాక వారి కింకా ఇద్దరు పిల్లలు కలిగినారు. ఈ కుటుంబమును చూసి అందరూ ముచ్చటపడేవారు. కానీయున్నా ఎమ్మెలైనున్నా హరిను సోదరియున్నా జ్వాలియున్నా వీరున్నచోటికి చేరగానే ఒకరి నొకరు కొగిలించికొని సంకోషించినారు. అంతట హరిను సోదరి తన ధనమంతా హరినుకిచ్చింది. ఆ ధనముతో హరిను అమెరికాలోని తెల్లదొరలవలె గొప్పవాడై సుఖముగా జీవించియుండ వచ్చునుగాని అతని కిలాగ తోచింది. “నే నెంత తెల్లగా నుంటేనేమి? నా యందు నీగ్రోజాతిరక్తము ప్రవహిస్తున్నది. ఈ తెల్లవా రెల్లప్పుడూ నాజాతి నంబరానివారిగాచూసి బాధించి యవమానిస్తూనే ఉంటారు. నా జాతి యభివృద్ధికి నేను తోడ్పడి వారికేదైనా సేవచేసి తరించాలిగాని ఈ తెల్లవారితో కలిసి జీవిస్తే నా కేమి పురుషార్థము?” అని నిశ్చయించుకొని నీగ్రోజాతియొక్క జన్మభూమియైన ఆఫ్రికాదేశానికి తరలి పోయి అక్కడ నాజాతి సుద్ధరించడానికి తన యావచ్ఛక్తిని వినియోగింపసాగినాడు.

కొహినూరు వజ్రము - నెమలి సింహాసనము.

బేబరు చక్రవర్తి మొదలు ఔరంగజేబు చక్రవర్తి వరకూ క్రీ॥ శ॥ 1526 నుంచి 1707 దాకా భారతదేశాన్ని ఏకచ్ఛత్రంగా ఏలిన మొగలాయి రాజవంశమువా రందరూ గొప్పవీరులు, వీరెంత గొప్పవీరులో అంత గొప్పరసజ్ఞులు, కళాప్రియులు, సౌందర్యోపాసకులు. వారికాలంలో వ్యవసాయ పరిశ్రమలు అభివృద్ధిచెంది దేశం సుభిక్షంగా ఉండడమేగాక సంగీతసాహిత్యాలు శిల్పము లలితకళలు రాజాదరణము పొందినందున అవి ప్రజల వృత్తులలోకి జీవితవిధానములోనికికూడా వ్యాపించి దేశాభివృద్ధికి తోడ్పడినవి.

మొగలాయి చక్రవర్తులందరికీ సవరత్నఖచితములైన బంగారు నగలన్నా అపూర్వమైన వస్తువాహనములన్నా అమూల్యాలైన కాలన్నా చాలా ప్రీతి. అందువల్ల వారు మేలైన జాతిరత్నాలను ఎక్కడ

డక్కడనుంచో తెప్పించేవారు. ఎన్నెన్ని దేశాలనుంచో బంగారు పనివార్లను సాలీలను శిల్పులను పిలిపించి పనిచేయించేవారు. వీరిని చూచి వీరి దర్బారులో నున్న ఉమాపులనే గొప్ప ప్రభువులు పెద్ద ఉద్యోగులుకూడా అలాంటి వస్తుజాలమును కొని ఆ పరిశ్రమలను వృత్తి కళలను ప్రోషించేవారు. అందువల్లనే ఆ కాలంనాటి భారతదేశం భాగ్యభోగ్యాలతో తులతూగుతూ ప్రపంచంలో నలుమూలలనుంచీ వర్తకులను ఆకర్షించింది. ప్రాచ్యపాశ్చాత్యదేశీయుల కన్నకుట్టినది. మొగలాయి సామ్రాజ్యవైభవము పెరిగి పెరిగి చివరకు విరగడానికి కారణమైనది.

“ కో హి నూ రు ”

‘కోహినూరు’ అనగా “తేజఃవర్షత” మని అర్థము. ఒక మహా వర్షతమంత కాంతిని ప్రసరింపజేయగల దివ్యరత్నమిది. ఈ వజ్రము యొక్క వింతచరిత్ర భారతదేశములోని వివిధసామ్రాజ్యముల ఉదయాస్తమయముల చరిత్రకు తార్కాణంగా నున్నది.

కోహినూరువజ్రం మన తెలుగుదేశంలో గుంటూరుసీమలో సత్తెనపల్లితాలూకాలో కొల్లూరు అనే గ్రామంలో ఒక వజ్రపుగనిలో దొరికింది. దీనిని గురించి ఎన్నోకథలు ప్రచారంలో నున్నవి. అబుల్ అజీజ్ గారు Journal of Indian History అనే చారిత్రావిషయిక పత్రికలో వ్రాసిన వ్యాసము కలకత్తాలో మోడరన్ రిపబ్లికన్ ప్రకటించబడింది. దానిని శ్రీముఖ సం॥ భాద్రపదమాసం భారతిలో అనువదించి యున్నారు (చూడు 10 వ సంపుటము 1938 పుట ౪౭౪).

పూర్వము భారతదేశము నేకచ్ఛత్రముగా నేలిన మాళవరాజ వంశము వారివశమున కీ. శ. 1300 ఆ ప్రాంతములో ఈ కోహినూరు వజ్రం ఉన్నట్లు చరిత్రదృష్టాంతరాలు కనబడినవి. ఈ రాజ వంశమువా రొకవైయ్య సంవత్సరముల కాలము మహమ్మదీయులను ప్రతిఘటించి వింధ్యపర్వతానికిని సర్మదానదికిని గల మధ్యభాగాన్ని ఏలినారు. తుదకు అల్లాయుద్దీను 1305 లో ఈరాజ్యాన్ని జయించి అక్కడి ధనరాసుల నన్నింటిని వశంచేసుకున్నాడు. అప్పుడే కోహినూరు వజ్రంకూడా ఢిల్లీసుల్తాను వశమైంది. 1517 మొదలు 1526 వరకు

ఫిల్లీనుల్నానుగానున్న ఇబ్రహీంలోడిని పానిపట్టుదగ్గర జరిగిన యుద్ధములో ఓడించి బేబరు మొగలాయి సామ్రాజ్య పరిపాలన స్థాపించినప్పుడు కోహినూరు వజ్రం ఆయన వశమైంది. దానిని బేబరుచక్రవర్తి తన ప్రియపుత్రుడైన హుమాయూను కిచ్చాడు. హుమాయూనుకు బబ్బు చేసి ప్రాణము మీదికి వచ్చినప్పుడు తమ కత్యంతప్రియమైన అమూల్య వస్తువులేవైనా దానము చేసినయెడల ఆ రోగపీడ్వ పరిహార మవుతుందని ఆస్థానంలోని వారు చెప్పి ఈవజ్రాన్ని దానం చెయ్యవలసిందని సలహా యిచ్చినట్లున్నూ బేబరు దాని కంగీకరించక తనప్రాణమునే ఈశ్వరాంశము చేస్తూ ప్రార్థించినట్లున్నూ 'అక్కరునామా' అను గ్రంథంలో నుదాహరింపబడి యున్నది. కాబట్టి 1530 నాటికే కోహినూరు వజ్రం బేబరు చక్రవర్తి వశంలో నున్నట్లు కనబడుతున్నది.

బేబరు చక్రవర్తి 1530 లో మరణించగా హుమాయూను చక్రవర్తి యైనాడు. గాని అతనికి త్వరలోనే చాలా చిక్కులు కలిగినవి. భారత దేశ సింహాసనమును నిలుపుకోవడం కష్టమైంది. ఆయనసోదరుడు కొంతరాజ్యమును కాజేసినాడు. ఘూర్జర దేశరాజులతో యుద్ధం తటస్థించినది. ఇంతలో బీహారురాజ్య పరిపాలకుడైన షర్షాచక్రవర్తి అధికారాన్ని ధిక్కరించినందువల్ల అతనితో యుద్ధం చెయ్యవలసివచ్చింది. హుమాయూను 1539-1540 నవంబరులో రెండుమార్లు షర్షాతో యుద్ధం చేసి ఓడిపోయాడు. ఆనందర్భంలో హుమాయూను కొన్నాళ్ళు రాజపుత్రాస్థానంలో కాలక్షేపం చేశాడు. హుమాయూను మార్వారురాజగు రాజా మార్దేవు రాజ్యపరిసరములలో నుండగా మార్దేవుమహారాజు కోహినూరు వజ్రాన్ని ఎలాగైనా సంపాదించదలచి తన యనుచరులలో నొకడికి వర్తకవేషంవేసి ఆవజ్రాన్ని అమ్మవలసినదని అడిగించాడట; గాని హుమాయూను దానిని అమ్మడానికి అంగీకరించలేదు. ఈ సంగతి అబుల్ ఫజల్ వ్రాసిన చరిత్రలో నున్నది.

తరువాత హుమాయూను 1544 లో పారశీక దేశానికి పోయి అక్కడిరాజైన 'షా తహమస్సు' నాశ్రయించి అతని అతిథ్యమును సహాయమును పొంది మళ్ళీ భారత దేశసింహాసనమును సంపాదించుకోగలిగాడు. అప్పట్లో ఆరాజు తనకుచేసిన సహాయానికి కృతజ్ఞుడై హుమూ

యూను తనవద్దనున్న 250 వజ్రములతోపాటు కోహినూరు వజ్రాన్ని కూడా అతనికి 1554లో కానుకగా సమర్పించాడు. ఈ కోహినూరు వజ్రముయొక్క తూనిక అప్పుడు 6½ మిస్కాలుండేదట. అప్పటో దక్షిణహిందూదేశాన్ని పరిపాలిస్తూయున్న అహమ్మదునగరం నవాబు అయిన నిజాంషాగారు పారశీకరాజుగారికి స్నేహితుడైనందువల్ల షా తహమిస్సు ఈ అమూల్యవజ్రంయొక్క ప్రాశస్త్యాన్ని గుర్తించలేక దానిని తనస్నేహితుడైన నిజాంషాగారికి 1547 లో కానుకగా పంపించాడని ఫెరిష్టా అనే చరిత్రకారుడు వ్రాశాడు. ఇలాగ ఈ కోహినూరు మళ్ళీ మనదేశం చేరింది.

కాలం గడిచింది. హుమాయూను చక్రవర్తి 1556 లో చనిపోగా అతని తరువాత ఆయన పుత్రప్రేత్ర ప్రాతూలైన అక్బరు, జహంగీరు, షాజహాను, ఔరంగజేబు చక్రవర్తులు ఒకరి తరువాత ఒకరు భారతదేశాన్ని అఖండవైభవముతో ఏకచ్ఛత్రంగా పరిపాలించారు. షాజహాను వార్ధక్యంలోనే ఔరంగజేబు చక్రవర్తియై 1707 నరకూ పరిపాలించాడు. షాజహాను కాలంలో యువరాజైన ఔరంగజేబు దక్షిణహిందూదేశాన్ని జయించిన సందర్భంలో మొదట అహమ్మదు నగరం గోలకొండ నవాబుల మంత్రిగానుండి స్వతంత్ర ప్రభువైన మిర్జామ్మా అనే పారశీక దేశీయుడొకడు అతనికిస్నేహితుడైనాడు. ఈ మిర్జామ్మా ఆహ్వానంమీదనే మొగలాయిచక్రవర్తి దక్షిణదిగ్విజయ యాత్రను తలపెట్టి కృతకృత్యుడైనాడు. మిర్జామ్మా ఔరంగజేబు చక్రవర్తికి నమ్మినబంధు సేనాధిపతియై రాజప్రతినిధియై చరిత్రప్రసిద్ధుడైనాడు. అహమ్మదునగరం నవాబుగారి దగ్గరనున్న కోహినూరు వజ్రం మన మిర్జామ్మా స్వాధీనంలోకి వచ్చింది. దాని నత డిప్పుడు తన యేలికయైన ఔరంగజేబు చక్రవర్తికి నజరుగా సమర్పించాడు.

క్రీ॥ శ॥ 1636-1662 మధ్య ఆరుసార్లు తూర్పు దేశాలలో సంచారముచేసిన ఔశర్షియర్ అనే ఫ్రెంచి వర్తకుడు భారతదేశానికి కూడా వచ్చి ఆకాలమునాటి స్థితిగతులను గురించి, భారతదేశములో రవ్వలు దొరికే ప్రదేశములను గురించి, గొప్ప వజ్రములను గురించి, తన గ్రంథములోవర్ణించాడు. సానపట్టని స్థితిలో 900

రతులు లేక 787, క్యారల్సుకూకగల ఒక గొప్ప వజ్రము కొల్లూరులో దొరికివదనిన్ని దానిని మిర్జామూ పాజహాను చక్రవర్తికి 1656-57 మధ్య సమర్పించినాడనిన్ని తెవర్షియరు వ్రాసినాడు. ఈ మహావజ్రమునకు చరిత్రకారులు గ్రేట్ మొగల్ అని పేరుపెట్టినారు. ఇదే కోహినూరు అని కొందరియూహ. ఇలాగ ఒక వందసంవత్సరాలు దాటినతరువాత ఈ దివ్యరత్నము మళ్ళీ హుమాయూను వంశీకుడైన మొగలుచక్రవర్తి వశమైంది.

నా ది ర్వా దం డ యా త్ర

1707 లో ఔరంగజేబు చక్రవర్తి చనిపోయేనాటికి మొగలాయి సామ్రాజ్యము మహాన్నత స్థితిలో నున్నది. యావద్భారత దేశము మొగలాయిసామ్రాజ్యంలో చేరియున్నది. చక్రవర్తి ఖజానాలో నున్న ధన కనకవస్తు వాహనాల విలువ ఇంతంత అని చెప్పడానికి వీలులేదు. కోహినూరుతోపాటు ఇంకా అనేక అమూల్య రత్నాలున్నవి. పాజహాను చేయించిన అమూల్యమైన నెమలిసింహాసనంతోపాటు ఇంకా తొమ్మిది విలువైన సింహాసనాలున్నవి.

ఔరంగజేబు చక్రవర్తి తదనంతరం ఢిల్లీ సింహాసనాన్ని అధిష్టించిన చక్రవర్తులు సుఖలోలురై తమ తాతఘృతాతలుచేర్చి పెట్టిన ధనాన్ని విచ్చలవిడిగా ఖర్చుపెట్టడం ప్రారంభించారు. ఎంతసామ్మూ ఖర్చుపెట్టినా ఆ ధనసంచయములు తరగడంలేదు. చక్రవర్తులు బలహీనులై నందువల్ల సామ్రాజ్యం కూడా బలహీనమై పోయింది. ఈ భాష్యభోగ్యాలను చేజిక్కించుకోవాలని విదేశీయులకుచుట్టుపట్ల నున్న రాజులకు దురాశకలిగింది. 1736 లో పారశీక దేశానికి రాజైన నాదిర్ షాహ్ ఒక సెవంమీద 1739లో భారతదేశం మీదికి దండెత్తి వచ్చాడు. అప్పుడు జరిగిన యుద్ధంలో సామ్రాజ్యసైన్యాలు చెల్లాచెదరై నవి. అతడు సరాసరి ఢిల్లీకోటలో చొరబడి అక్కడనున్న ధన కనకవస్తు వాహనాల వన్నింటినీ తన వశంచేసు కున్నాడు. తొమ్మిది గంటలు అతని సైనికులు ఢిల్లీ నగరం మీదపడి దోచుకున్నారు. అతడు ఢిల్లీ లో ఖరీదోజాలు మకాము చేసి వ్రజలండర్సినీ నిర్బంధించి ఆమితమైన

(4) కోహినూరు పట్టణము - నెమలి సింహాసనము

సామ్యమును లాగుకొన్నాడు. ఢిల్లీ చక్రవర్తిని నిర్బంధించి కొంత రాజ్య భాగమును లాక్కున్నాడు.

నాదిర్షా దోచుకొనిపోయిన ధనకనకవస్తు వాహనాలవిలువ ఇంతింతయని చెప్పడానికి వీలులేదు. దీనినిగురించి అనేకులు అనేక విధాలుగా అంచనాలు వేసివారు. ఇది 70 కోట్ల నవరసాలు ఉంటుందని ప్రేజర్ అనే అతడు వ్రాశాడు. ఇందులో కేవలము నగలే 25 కోట్ల విలువగలవి. నవరత్నాలతో నిర్మించిన బంగారు నెమలి సింహాసనము, ఇంకో తొమ్మిది సింహాసనాలు, వెండి బంగారులతోను నవరత్నాలతోను అలంకరించిన ఆయుధాలు, ఇతరవస్తువులు, కలిపి తొమ్మిదికోట్ల ఖరీదు గలవట. నాదిర్షా 60 లక్షల వెండినాణెములు, అనేకవేల బంగారునాణెములు, కోటివిలువగల బంగారు సామానులు, 50 కోట్ల విలువ గల నగలు పట్టుకుని పోయినట్లు అతనికొలువులో వజీరుగా చేరిన ఒక భారతీయుడి క్రిందియుద్యోగియైన ఆనందరాము వ్రాసినాడు. నాదిర్షా ఒకకోటి తొంభైలక్షల నవరసాల ఖరీదుగల నాణెములను పట్టుకుని పోయినట్లు నాదిర్షాయొక్క చరిత్రకారుడిలెక్క. అతడు తర్జిమిని పోయిన రొక్కము వస్తువులు కలిపి 11కోట్ల 90 లక్షల నవరసాలుఖరీదు ఉంటుందని స్కాట్లాండు దేశపు గ్రంథకర్తయొకడు వ్రాసినాడు. మొగలుచక్రవర్తులు మూడువందల సంవత్సరాలనుంచి కూడజెట్టిన సంపదవంతా అతడు పట్టుకునిపోయాడు.

కోహినూరుపట్టణం నాదిర్షాచేతులలోనుంచి మళ్ళీ ప్రయాణం సాగించింది. క్రీ. శ. 1813 నాటికది లాహారునగరంలో సిక్కుల రాజైన రంజితసింగు మహారాజు దగ్గరికి చేరింది. అప్పటికి భారత దేశంలో చాలాభాగం ఇంగ్లీషువర్తకసంఘంవారి వశమైంది. స్వతంత్ర రాజు అనతిగతనవాడు రంజితసింహ మహారాజుకక్కడే. కాశ్మీర ఖండ మున్నూ లాహారు నగరమున్నూ ఆయన రాజ్యభాగాలు. అతడు చాలా సమర్థుడు. బలవంతుడు. అందువల్ల ఇంగ్లీషువారతనిని కదల్చలేకపోయారు.

రంజితసింగు మహారాజు 1839 లో చనిపోయాడు. అతని తరువాత రాజ్యానికివచ్చినవా రంజిత సమర్థులుకారు. సిక్కుల రాజ్యాన్ని

కాశ్యపానికి ఇంగ్లీషువర్తక కంపెనీవారు సామ దాన కడ దండోపాయాలు ప్రయోగించారు. గవర్నరు జనరలైన 'డల్ హౌసీ' రాజ్య తంత్రము ఫలించింది. సిక్కుల మహారాజు 1848 లో ఇంగ్లీషువారికి లోబడి తనదగ్గరనున్న కోహినురు వజ్రాన్ని ఇంగ్లీషురాజ్యమైన విష్ణు రియాకు సమర్పించడానికి అంగీకరించి దానిని గవర్నరు జనరలు వశం చేశాడు. పంజాబులో ప్రతియంగుళమున్నూ బ్రిటిషుపరగణాగా ప్రకటించబడింది. ఇలాగ మొగలుసామ్రాజ్య దివ్యరత్నాన్ని ఇంగ్లీషురాజ మకుటానికి సమర్పించ గలిగినందుకు తాను గర్వపడుతున్నానని 'డల్ హౌసీ'ప్రభువు 1849 నం॥ మార్చి 30వ తేదీన ఒక ఉత్తరంలో వ్రాశాడు. (బ్రిటిషు ఇండియాచరిత్ర- దిగవల్లి శివరావు. పుట 211)

ఈ కోహినురు వజ్రం కొయ్యక పూర్వం 900 క్యారట్లుతూకం ఉండేదనిన్ని తెలివితక్కువగా కోసినందువల్ల దానితూనిక చాలా తగ్గి పోయిందనిన్ని చరిత్రకారులు వ్రాశారు. అది ఇంగ్లీషు వర్తక కంపెనీ వారిచేతికి వచ్చేటప్పటికి 186 1/16 క్యారట్లుమాత్రం ఉన్నది. దానిని లండనులోకోసి సానపట్టించడంలో జరిగిన పారపాటువల్ల అది 106 1/16 క్యారట్లుకు తగ్గిపోయింది.

అక్కరు చక్రవర్తి

క్రీ. శ. 1605 వ సంవత్సరములో అక్కరు చక్రవర్తి చని పోయేనాటికి ఆయన ఖజానాలో నాలుగుకోట్ల బంగారు కాసులు నిల్వ యున్నవట. క్రిందటి ఐరోపా సంగ్రాహానికి పూర్వపు ధరలప్రకారం వాటివిలువ 20 కోట్ల బంగారు సవరసు లుంటుందని ఒక ఇంగ్లీషు చరిత్రకారు డన్నాడు. ఇప్పటిధరల ప్రకారంచూస్తే వాటివిలువ ఒక వెయ్యికోట్ల రూపాయలుంటుంది. ఈ రొక్కముగాక అక్కరుచక్రవర్తి ఎంతో ముచ్చటపడి నేకరించిన అమూల్యభరణాలు లెక్కలేనన్ని యున్నవట. అందులోముఖ్యంగా చెప్పవలసినవి, గొప్పఉరువైన మంచి జాతి కెంపుల హారాలు రెండు. ఇవి ఒక్కొక్కటి పదిలక్షల రూపాయలు విలువగలవి. దీనినిబట్టి తక్కిన సగలవిలువ ఎంతయుంటుందో ఊహించుకొనవచ్చును. 1608-13 మధ్య జహంగీరు చక్రవర్తి దర్బారులో నుండిన విలియం హాకిన్సు అనే ఇంగ్లీషుదొర జహంగీరుచక్రవర్తి

జవాహీరి అని పేర్కొన్న అమూల్యములైన ఆభరణాలలోని గొప్ప వజ్రాలున్నూ తరువాత నెమలిసింహాసనాన్ని చేయించడంలో పాజ హానుచక్రవర్తి యువయోగించిన అమూల్య రత్నాలలో కొన్ని రత్నాలున్నాకూడా అక్బరుచక్రవర్తి సేకరించి యుంచినవే.

జహంగీరు షాజాహానుల ఆభరణాలు

జహంగీరుచక్రవర్తి జవాహీరిలో ఏనగలలోనూ పొడగకుండా యున్న విడివజ్రాలు ఒకటిన్నర మణుగులున్నూ, కెంపులు రెండుమణు గులున్నూ వచ్చులు అయిదు మణుగులున్నూ డేడ్ (lads) అనే అమూల్య చిత్రశీలలు రకరకాలవి ఒకమణుగున్నూ యున్నవట. ఇవి గాక ఇంకా బంగారులో రత్నాలుతాపిన ఖడ్గాలపిళ్లు, కృపాణికములీ (Poniards) మృదంగములు, ఉరోమణి వక్షోభూషణములు (brooches) కలికితురాయిలు (Aigrettes) జీనులు, బల్లెములు (Lances) సింహా సనములు (Chairs of state) కూజాలు, పానపాత్రలు (Flagons and wine cups) తాయత్తులు, ఉంగరములు, మొదలైన వస్తువు లెన్నో యున్నవి. (Foster- Early travels pp 102-103)

ఆభరణాలంటే మాజహాను చక్రవర్తికి వెట్టిపీఠము. ఆయన స్వంతనగల ఖరీదే ఐదుకోట్లరూపాయి లుండేది. రాజకుమారులకేచ్చిన వాటిఖరీదు రెండుకోట్లు. షాజాహానుచక్రవర్తి అనుదినమూ ధరించే నగలఖరీదు రెండుకోట్లరూపాయి లుండేది. ఈ నగలు ఎల్లప్పుడూ లోపలిగదులలో అంతఃపుర పరిచారికలవశంలోనే చక్రవర్తిగాడు ధరించగలదుకు సిద్ధంగా నుండేవి. తక్కిన మూడుకోట్ల విలువగల నగలూ కావలసినప్పుడు ధరంచడానికి వీలుగా అవతలి గదులలో బానిసల వశంలో ఉంటూయుండేవి. షాజాహానుచక్రవర్తి ధరించే తలపాగాకుచుట్టుకునే బంగారుసరిగ పట్టుకున్నప్పుడు “సర్పేసు” (Sarpech) అనే కెంపుల కలికితురాయి వన్నెండులక్షల రూపాయిల వెలగలది. (Studies in Moghul India- J. N. Sarkar pp 17-18)

నె మ లి సిం హా స నం

షాజహాను 1628 లో సింహాసనం అధిష్టించగానే ఆయన కొక ఉహ కలిగింది. ఆయనకాలంలో మొగలు చక్రవర్తి ఖజానాలో

లెక్కలేనంత ధనము, అమూల్య వజ్రాలు మూలుగుతూ యుండేవి. ఆ వజ్రాలలో ప్రితిదీక్షాదా దేవతాస్త్రిల అధికాలలో నుండలేనదేవజాతి రత్నాలే. అనేక గనులలోనుంచి సముద్రములలోనుంచి సేకరించబడిన ఇలాంటి దివ్యరత్నాలు కేవలమూ చక్రివర్తి అంతఃపురంలోనే యుండేదానికంటే సామ్రాజ్యంలోని నా నా మూలలనుంచి వచ్చే వారందరికీకనపడటట్లుగా పరిధర్మించే యెడల తన దర్బారుకు శోభకలుగుతుందని వాజహాను చక్రివర్తికి తోచింది. అంతట తాను ధరించే జపాహారీగాక తన రాజనగరులోనూ సామ్రాజ్యంలో వివిధ భాగముల రాజధానులలోను ఉన్న వజ్రాలను, కెంపులను, పచ్చలను, ముత్యాలను తన సమక్షంలోకి తెప్పించాడు. అందులో యాభై వేల 'మిథల్' (ఒక్కొక్క మిథల్ 13/7 డ్రాముల యెత్తునరికలది) తూనిక యెన్ను 86 లక్షల రూపాయల విలువయున్నూ గల గొప్పరత్నాల నన్నింటినీ ఏరి 14 లక్షల రూపాయల వెలగల ఒక లక్షతులముల మేలిమి బంగారము కడ్డిరేకులతో నొక సింహాసనమును చేసి అందులో ఈ రత్నాల ధన్నింటినీ పొదగవలసినదని బంగారు పనివార్లపైన అధికారియైన బెబడల్ ఖానుగారిని చక్రివర్తిగారు ఆజ్ఞాపించారు.

ఈ బంగారు సింహాసనము 5 గజముల ఎత్తు 3½ గజముల పొడుగు 2½ గజముల వెడల్పూ ఉండేటట్లు నిర్ణయించారు. అది ఎలా యుండవలసినదీ పురమాయించారు. ఈ సింహాసనముయొక్క పైకప్పు లోపలిభాగాన్ని మొలాము చెయ్యమన్నారు. పైకి కనబడే అన్ని పైపులనూ వజ్రాలు మొదలైన నవరత్నాలు తాపలము చెయ్యమన్నారు. ఈ సింహాసనపు పైకప్పుకి ఊరేగా పన్నెండు స్తంభాలను పచ్చలతో నిర్మించమన్నారు. ఈ కప్పుమీద కన్నులు మిరిమిట్లు గొలిపే నవరత్నాలను పొదిగిన రెండు బంగారు నెమళ్ళ బొమ్మలను పెట్టమన్నారు. ఈ రెండు నెమళ్ళ మధ్యను వజ్రాలు, కెంపులు, పచ్చలు, ముత్యాలు తాపిన ఒక బంగారు చెట్టును నిలబెట్టమనిన్నీ యుత్తర్యుచేశారు. ఈ సింహాసనాన్ని ఎక్కగలగిదుపు మూడు బంగారు మెట్లు నిర్మించి అందులోకూడ రత్నాలు తాపడము చెయ్యమన్నారు. ఆ కాలంలో నువ్వు శంసాలులలోను శిల్పులలోను నేర్పరులైన మని

వాళ్ళు ఏడు సంవత్సరాలు కష్టపడి పనిచేసి 1585 నాటికి మాజహాను చక్రవర్తిగారు పురమాయించిన ఈ అపూర్వసింహాసనాన్ని తయారు చేశారు. ఇది నిర్మించినందుకు మసూరీకింద ఒక కోటి రూపాయలు ఖర్చుఅయింది.

చక్రవర్తిగారి సింహాసనంలో కూర్చున్నప్పుడు ఆనుకోగలందుకు దానిలోపల ప్రక్కలందు పదకొండు బంగారు ఆనుడు పీటలను నిర్మించారు. ఈ బంగారు పీటలకు కూడా నవరత్నాలు తాపడము చేశారు. ఆ పీటచెక్కలలో మధ్యనున్న దానికి చక్రవర్తి దివ్యశరీరము ఆనుకుని యుంటుంది గనుక ఆ బంగారు ఆనుడుపీట ఒక్కదానికే పదిలమేల రూపాయలు ఖర్చుపెట్టారు అందులో తాపటము చేసిన దివ్యరత్నాలలో పారశీకరాజుమాలబృహ్మగారు యశశ్శాయలైన జహంగీరు చక్రవర్తికి సమర్పించిన ఒక మహామణి యున్నది. దక్షిణదేశాన్ని జయించినందుకు బహుమతిగా జహంగీరు చక్రవర్తి ఆ మణిని తన కొమారుడైన మాజహానుకు బహుమతిగా నిచ్చినాడు. ఈ సంగతులు బాదుషానామాలో వ్రాయబడియున్నవి. (A guide to the Delhi Fort. Government of India pp 46-50)

ఓ రంగజేబు చక్రవర్తి

బాబుదర్పమంటే ఎంతమాత్రము గిట్టని ఓరంగజేబు చక్రవర్తి ఈ అపూర్వమైన నెమలిసింహాసనాన్ని అధిష్టించియున్నదృశ్యాన్ని బెర్లియర్ అనే చరిత్రకారుడు 1688 లో శ్లోయంగా చూచి ఇలాగ వర్ణించాడు. “.. ఒక గొప్ప సభాంతరాళములో చివరిభాగమున నున్న దివ్యసింహాసనముమీద చక్రవర్తి ఆసీనుడై యున్నాడు. అతడు అమూల్యంబరాలను ధరించియున్నాడు. అతి నన్నముగాను ఆందముగానుండే, పట్టుబరీ, బుటేదీరీ ఫనితనము పువ్వులుగల తెల్లని నాజూకు చీనాంశుకము (Satin) అంగీని ధరించియున్నాడు. ఆయన తలపాక ప్రశస్తమైన బంగారు జలతారుతో నేసినది. అడుగున బంగారు కుదురులో ఉరుడైన అమూల్య రీతములున్నూ ఒక గొప్ప పువ్వురాగమున్నూ పొదిగియున్న ఒక కలిశురాయి ఆ తలపాకకు చుట్టిన బరీపట్టుకు తగిలించియున్నది. అది ధగధగలాడుకూ మార్మ్య

కాంతిలాంటి కాంతిని పెదచల్లుతూ యున్నది. చక్రవర్తి మెడలోనుంచి బొడ్డుదాకా వ్రేలాడే ఒకమంచి పెద్దముత్యాలహారమున్నది. ఆయన కూర్చున్న సింహాసనానికి ఆరు గట్టి బంగారు కోళ్ళున్నవి. వాటికి నవ రత్నాలు తాపటము చేసియున్నది."

(Moghul Rule in India Edwards and Garrett pp 338-340)

మొగల్ చిత్ర పటములు

పూర్వకాలనాటి మొగలాయి చిత్రపులలో మన భారత దేశాన్ని ఏలిన మొగలాయి చక్రవర్తుల దివ్యమంగళ విగ్రహములు కనబడుతున్నవి. అందులో, చక్రవర్తులు తెల్లని అమూల్యంబురాలను ధరించి వెలలేని భూషణములను దాల్చియుండి తమ కుడిచేతి ముని వ్రేళ్ళతో ఒక సుగంధపుష్పాన్ని ఆఘ్రాణిస్తూ యున్నట్లు చిత్రించబడి యుంటుంది. చక్రవర్తి ధరించిన జరీతలపాకలో గుచ్చియున్న నవరత్న ఖచితమైన కలికితురాయికూడా కన్నులకు నజరుగా కనబడుతూ యుంటుంది. చక్రవర్తి ఘుఖింబముచుట్టూ చంద్రలింబముచుట్టూ గుడి కట్టియున్న పరివేషము రీతిగా ఒకవిధమైన కాంతిమండలము 'కనబడుతూ యుంటుంది. బహుశా చక్రవర్తిధరించిన మణులలోనుంచి వెలువడిన దివ్యకాంతినో లేదా సార్వభౌముల చక్రవర్తిత్వమునో చిత్రీకారులు సూచించినట్లు కనబడుతుంది.

అమూల్య చిత్రశిలా నిర్మితములైన వస్తువులు

జహంగీరు చూజహాను చక్రవర్తులకు (Jade) శేడ్ అనే అమూల్య చిత్రశిలా నిర్మితములైన పాత్రలన్నా వస్తువులన్నా చాలా ప్రితి. ఇలాంటి సామ్రానులను రకరకాలవాటిని వారు సేకరించి యుండేవారు.

ఔరంగజేబుచక్రవర్తి తన దర్బారులో నెమలి సింహాసనము మీద కూర్చుండియున్నప్పుడు నవరత్న ఖచితమైన ఒక బంగారు పల్లె రములో ఒక ఘహాస్పటికముతో చేసి అందమైన పాత్ర నొకదానిని తెప్పించి వాడుతూ యుండేవాడు.

ఇంగ్లీషువారు 1857 లో బహుదూరుషా చక్రవర్తిని వైదుచేసి ఢిల్లీకోటను పట్టుకున్నప్పుడు అక్కడ కనపడిన అమూల్య వస్తుకాలములో చిత్రీవిచిత్రములైన సామ్రానులు కనపడినవి. అందులో అపూర్వ శిలా నిర్మితములైన పాత్రలు పూర్వకాలనాటివన్నీ ఉన్నవి.

వజ్రాలపీట్టు

“పిట్టు” వజ్రము అనిన్నీ ‘రీజెంటు’ వజ్ర మనిన్నీ ప్రసిద్ధి చెందిన అపూర్వమైన వజ్రము, ప్రస్తుతం కృష్ణాజిల్లాలో భైజవాడ నుంచి 12 మైళ్ళలో నందిగామకు వెళ్ళే రోడ్డుమీదనున్న పరిటాల అనే గ్రామంలో మొగలాయిచక్కవ ర్తిగారికి చెందిన, వజ్రపుగనిలో పని చేస్తూయుండిన ఒక బానిసవాడికి 1701 ఆస్మాంతములో దొరికింది. ఈగనులు అప్పట్లో మొగలుచక్కవర్తియొక్క దక్షిణదేశ రాజప్రతి నిధియైన హైదరాబాదు సుబేదారుడి పరిపాలనకిందనున్న కొండపల్లి సర్కారులో చేరినవి. కొండపల్లి సర్కారును తరువాత నిజాముగారు ఇంగ్లీషువారి కిచ్చినప్పుడుకూడా ఈ గనులను, గొల్లపల్లి దగ్గరనున్న గనులను తమకిందనే ఉంచుకున్నారు. ఈవజ్రం దొరికిన బానిసవాడు దానిని సంగ్రహించి కాపలా వారికన్నుగప్పి బైటికి తీసుకు వెళ్ళడానికి మార్గంలేక, తనపిక్కలో పెద్దగాయంచేసుకొని కట్టుకట్టి అందులో నీ వజ్రాన్ని దాచి బయటకు తీసుకొని వెళ్ళాడని ప్రతీతి.

1698 మొదలు 1709 వరకూ చెన్నపట్నము కోటకిందనున్న ఇంగ్లీషువర్తక స్థానాలకు గవర్నరుగానుండిన తామస్ పిట్టుగారు ఈ వజ్రాన్ని ఎలాగో సంపాదించారు. ఈ వ్యవహారం అతిరహస్యంగా జరిగినందువల్ల అనేకులు అనేకవిధాలుగా చెప్పుకున్నారు. ఈపిట్టుగారు ఇది దొంగసొమ్ము అని ఎరిగిఉండి ఎలాగో మోసముచేసి అక్రమంగా సంపాదించాడని కొందరు అభిప్రాయపడ్డారు. దీనికితగ్గట్టుగా కొన్ని అనుమానాస్పదాలైన, కారణాలుకూడ కనపడినవి. ఈ విధంగా ఇతనిచరిత్ర ప్రసిద్ధి కెక్కింది. పిట్టుగారు ఈవజ్రాన్ని ఇంగ్లాండుకు పంపించి కోయించి అమృతజాషగా ఫ్రెంచిదేశాన్ని పరిపాలించే రీజెంటు అనేఆర్థియన్ను రాజకుమారుడు దీనిని 125000 నవరసులకు కొన్నాడు. అందువల్ల ఈవజ్రానికి ‘పిట్టు’ వజ్రమనిన్నీ ‘రీజెంటు’ వజ్రమనిన్నీ పేరువచ్చినవి.

ఈవజ్రంకోసిన తరువాత 186-3/4 కారట్టులున్నది, ఇంగ్లీషు రాణి కిరీటంలో నున్న కోహినురువజ్రంకూడా చాలా అపూర్వమైన వజ్రమే. అదికూడా మనఆంధ్రదేశములో గుంటూరుజిల్లాలోకొల్లూరు

వ్యాకాదు. 30 మంది ఇంగ్లీషు నావికులతోనూ, నాలుగు ఫిరంగులతోనూ నడిచే ఒక చిన్న ఓడపైన ఈ పిట్టున్నాడు. ఇతనికి సహాయుడైన కెప్టెన్ డౌవునీల్ అనే అతడున్నా కలిసి కంపెనీవారి ఏజెంటు పక్కనుంచే జోరుగా పోయారు. ఈ దుండగాన్ని సహించలేక ఈ యేజెంటుగారు పిట్టును పట్టుకుని అతనిమీద కేసుపెట్టి జైల్గానా వేయించి దేశంలోనుంచి వెళ్ళగొట్టించాడు.

పిట్టు చేయునది లేక డార్నెటు మైకులో స్వగ్రామం చేరుకున్నాడు. ఇంత పరాధవం జరిగినా ఇతడు అద్భుతం చెందలేదు. †

పార్లమెంటు సభ్యుడు

ఆరోజులలో ఇంగ్లాండుదేశపు రాజకీయాలు చాలా చిత్రంగా ఉండేవి. పార్లమెంటులో సభ్యుడు కావాలంటే డబ్బు చేతులోఉంటే చాలు. మనుష్యులు ఎవ్వరూ కాపురంలేని బేచిరాకు గ్రామాలకు కూడా పార్లమెంటుకు ప్రతినిధులను పంపడానికి వీలుండేది. కొంత సొమ్ము ఖర్చుపెట్టి ఆలాంటి గ్రామాల తరపున చాలామంది పార్లమెంటు సభలో సభ్యులయ్యేవారు. పిట్టుకీ సంగతి తెలుసును. తాను గనుక పార్లమెంటులో సభ్యుడైతే దానివల్ల కొంత పలుకుబడిని సంపాదించవచ్చునని గ్రహించి అందుకోసం ప్రయత్నించాడు. ఓట్లసారం అనే బేచిరాకు గ్రామానికిగల స్థానానికి తాను నిలబడి పార్లమెంటు ఎన్నికలలో పోటీచేసి సొమ్ము ఖర్చుపెట్టి వోట్లు సంపాదించి 1689 లో పార్లమెంటు సభ్యుడైనాడు. ఆ సమయంలో ఇంగ్లీషు రాజ్యానికి డచ్చిదేశాన్నుంచి విలియం ఎలాగ వచ్చి రాజైనాడో ఆలాగే ఆ రాజు పార్లమెంటు సభలో దళారీగా వచ్చిన ఈపిట్టు ఒక సభ్యుడైనాడు. పార్లమెంటు సభ్యుడై నందువల్ల ఇతనికి కొంత అధికారమూ, పలుకుబడి కలిగినవి. పార్లమెంటు సభ్యుడుగా యుంటూనే ఇతడు 1693 లో మల్లీవ్యాపారం చేయడానికి హిందూదేశానికి బయలుదేరి బాలసూరు చేరుకున్నాడు.

ఆ కాలంలో హిందూదేశంలో కంపెనీవారి ఉద్యోగులందరూ లోపాయికారీగా సొంతవ్యాపారంచేస్తూ లాభం సంపాదించేవాళ్ళు.

† (Rise and fulfilment of British Rule in India. Thompson and Garratt P. 44)

ఆ సందర్భంలో దళారీ వర్తకులతో భాగాలు ఏర్పరచుకుని వాళ్లతో లాలూచీగా యుండేవారు. రాజధానులలోఉండే కవునిశృతే ఆలోచన సభలలోని సభ్యులుకూడా ఇలాంటి పనులు చేస్తూయున్నట్లు కంపెనీ వారి కమిటీల శోధనానికి తెలియవచ్చి కొందరు కవునిలు సభ్యులను తొలగించారు. ఈ మారు పిట్టు హిందూదేశంలో 18 నెలలున్నాడు. వంగరాష్ట్రంలో కంపెనీ ఉద్యోగులు ఇతణ్ణి యేమీ చెయ్యలేక పోయారు. “ఈ కెప్టెన్ పిట్టు వచ్చినది మొదలుకొని చివరదాకా అతి ధైర్యంగా విజృంభించాడు. అతి గర్వంతో ప్రవర్తించాడు. తమర్ని గురించి చాలా అమర్యాదకరములైన దుర్భాషలు ఆడడానికి సందేహించలేదు.” అని ఇక్కడి ఉద్యోగులు సీమలోని అధికారులకు వ్రాశారు. (Thompson and Garratt p 51) ఆఖరికి ఇతణ్ణి పట్టుకుని మళ్ళీ సీమకు పంపివేశారు.

చెన్న పట్టణం గవర్నరు

పిట్టు 1689 లో న్యూసారం అనే బేచిరాకు గ్రామానికి, 1691లో ఓల్డుసారం అనే బేచిరాకు గ్రామానికి ప్రతినీధిగా పార్లమెంటుసభలో ప్రవేశించినందువల్ల మళ్ళీ ఇతడు దేశానికి వెళ్ళిన తరువాతకూడా పార్లమెంటులో అతనిస్థానం అతనికి ఖాయంగాఉంది. ఇతడు పార్లమెంటు సభ్యుడైనందువల్ల ఇతడు చేసిన దుండగాలకు ఇతణ్ణి ఎవరూ ఏమీ అనలేకపోయారు. ఇతడు బలవంతుడనిన్నీ బాధ్యత లేకుండా ప్రవర్తిస్తున్నాడనిన్నీ ఇతనితో తగవులు పెట్టుకున్నందువల్ల లాభం లేదనిన్నీ ఈదుండగీడుతో ఏదోవిధంగా రాజీచేసుకొని ఇతణ్ణి ఉపయోగించుకుంటే కంపెనీవారికి లాభకరంగా ఉంటుందనిన్నీ కంపెనీ డైరెక్టర్లకు తోచింది. కంపెనీ వారితో సఖ్యతగాఉండి లాభం పొందడానికి పిట్టుకుకూడా అభ్యంతరంలేదు. ఇతనికి ఏమిపని యిద్దామూ అని ఆలోచిస్తూ ఉంటే చెన్నపట్నంలో కంపెనీవారి వర్తకస్థానమైన సెంట్రాల్ బ్యాంక్ ఆలోచన సభకు అధ్యక్షుడు అనే గవర్నరు పదవిలో త్వరలో కాళీవస్తుందనేమాట వారికి జ్ఞానకం వచ్చింది. ఆ యుద్యోగం అతని కిస్తా మన్నారు.



గ్రంథకర్త పేర్లు నం. 63/44 య

జనాభా లెక్కల గ్రంథాలకు సంబంధించిన
జా. నంబూరియ్యం, M. Sc. గారి సాక్షాత్కారం
J. C. No. K. 8. 1000-1-9-49

పీఠిక

కథలు - గాథలు అనే క్రిక - అధ్యాయానికి సాదాసాదా వివరణలు ఇవ్వబడినవి. ఇవి చాలా మట్టుకు నేను రాశిలోను అధ్యయనము చేసినవి. వీరికిని యున్నవి. చూడుమాత్రము కొర్రు.

అంతరికామకథ ఇదివరకు ఒక చిన్నపుస్తకముగా అచ్చువడినది. ఇది "అంతరికామ కథ" అనే సుప్రసిద్ధ నవలకు అనువాదము. అది భారతదేశ హరిజన వక్షస్యతో చాలా పోలికలు గల అమెరికా పిగ్మీ వానివలె పుష్కలము కన్నులకు కట్టినట్లు చిత్రించిన గొప్ప గ్రంథము.

ఐకర్ వాచింగ్టన్ చరిత్ర పిగ్మీల విద్యావివృద్ధిని గూర్చినది. ఇది మన వర్తమానవిద్యావిదానానికి మాతృకయని చెప్పవచ్చును.

ఈ కథలలోను గాథలలోను చిత్రీకృతములైన నంగతులు, వింతలు, విశేషములు కనబడుచున్నవి. ఇవి కేవల కల్పనా కథలుగాని వుక్కిటి పురాణములుగాని కావు. ఇవన్నీ చరిత్రాత్మకములును యథార్థములైన ఆంకములే. ఇదివిజమా! అద్దమా! అవి ఆనుమానము కలిగే చింత చిత్రవచిత్రములైన చరిత్రాంశాలు కూడా ఉన్నవి. ప్రపంచంలో ఇలాంటి వాళ్లంటారా! అనిముక్కు మీద వేలిచేసుకొని ఆశ్చర్యపడేటంత విపరీతపు చిత్రవృత్తులు గల ఫీపురులున్నా ఉన్నాడు. నిజంగా ఇదిగిన నంగతుల ముందర ఒక్కొక్కప్పుడు కల్పనా కథలు, నవలలు, సినిమాలు కూడా తీసికట్టుగా నుంటవి.

కొన్ని చరిత్రగ్రంథములలోను, జీవితచరిత్రలలోను, దినచర్యలు, జాబులు యాత్రావృత్తాంతములు, అనుభవములు (Reminiscences) జ్ఞాపకములు మొదలైన వాటిలోను రచ్చకెక్కిన వ్యవహారములలోను ఇకర గ్రంథములలోను నాకు కనబడిన రసవంతములైన పుట్టములే ఈ కథలు - గాథలు.

పెద్దపెద్ద గ్రంథాలయములలో మూలపడియున్న పాత పుస్తకాలను బాగా దురివి చదివినకొద్దీ ఇలాంటివి కనబడుతున్నా ఉంటవి.

భారతదేశ చరిత్రకూ భారతీయ ప్రజాజీవనానికి సంబంధించినట్టివీ భారత జాతీయమృదయానికి తోడ్పడ గుట్టిన్నీ చరిత్రాత్మకములైన కథలను గాథలను కొన్నిటిని తెలుగు వారికి మచ్చు చూపించడమే ఈ పుస్తకము యొక్క ముఖ్యద్దేశము.

"కథలు - గాథలు" అనే పేరుతో నేను కొంతకాలముక్రిందక ప్రకటించిన పుస్తకములోనే పేటియూడా చేర్చవలెనని అనుకున్నాను గాని జాగ్రత్తము జూరక నందివల్ల అట్లులే కల్పెన రాగాన్ని మొదటి రాగముగా ప్రకటించి దీని తర్వాత రెండవ రాగముగా ప్రకటిస్తున్నాను.

డిగవల్లి నేంకవిజయం

“సెంట్రాల్ జార్జి కోటనున్న దాని క్రింది ఫ్యాక్టరీలనున్న పరి పాలించడానికి తగిన యోగ్యత కెప్టెన్ తామన్ పిట్టగారికి ఉన్న”దని తూర్పు ఇండియా వర్తకంపైనే డైరెక్టర్ల కోర్టువారు 1697 వ సంవత్సరం నవంబరు 25 వ తేదీన తీర్మానించినట్లు వారి కవితలలో నమోదు అయియున్నది. తరువాత డైరెక్టర్ల కోర్టుసభలో అంతవరకు చెన్నపట్నం గవర్నరుగా పనిచేస్తూయున్న నెల్సేనియల్ హిగ్గిన్సు అనే ఆయనకోరికమీద ఆ బాధ్యతనుంచి ఆయన్ని విముక్తిచేసి ఆయనసానే పిట్టగారిని గవర్నరుగా ఎన్నుకొన్నారు. రెండవోజుల తరువాత కెప్టెన్ పిట్టగారు డైరెక్టర్ల కోర్టు సభకు వచ్చినప్పుడు ఆసంగతి ఆయనకు తెలియజేశారు. అంతట పార్లమెంటువారి శాసనంలో చెప్పియున్న ప్రకారం గవర్నరు చేయవలసిన ప్రమాణాన్ని పిట్టగారు చేశారు. ఇకముందు తన శక్తి సామర్థ్యాలన్నీ కంపెనీవారి సేవలో వినియోగించేటట్లు పిట్టగారు ప్రమాణం చేశాడని కూడా డైరెక్టర్ల రికార్డులో నమోదు చేయబడియున్నది.

డైరెక్టర్లు ఈ పిట్టగారి కీయుద్యోగం ఇచ్చారని తెలియగానే తూర్పుఇండియా వర్తక సంఘముయొక్క సామాన్య వాటాదారులలో కొందరికి చాలా ఆశ్చర్యం కలిగింది. కొంతమంది కిది ఎంతమాత్రమూ ఇష్టంలేదు. ఆ కంపెనీ డైరెక్టర్ల కోర్టుకు చాలాకాలం అధ్యక్షునిగా ఉండి 1686 నుంచి కొన్నాళ్లుమాత్రం విశ్రాంతి తీసుకుంటూయున్న సర్ జోసయా చైల్డ్లగారికికూడా ఇదియిష్టంలేదు. ‘ఈపిట్ట చాలా మొరటుమనిషి అనిన్నీ అవినీతిపరు డనిన్నీ. ఆ పనికి తగడ’ నిన్నీ చైల్డ్లగారు రన్నారు.

ఈ ఉద్యోగం తనకిచ్చినందుకు పిట్టగారికిమాత్రం సంతోషం గానేఉంది. తాను హిందూదేశం బాగా ఎరిగినవాడు. అక్కడ దళారీవర్తకుడుగానే చాలా డబ్బు సంపాదించగలిగాడు. ఇప్పుడు అధికారమూ గౌరవమూ పలుకుబడి ఉపయోగించి ఇంకా చాలా డబ్బు సంపాదించి భాగ్యవంతుడు కావచ్చునని అతడుచాలా సంతోషించాడు.

చెన్నపట్నం సెంట్రల్ జ్యూరీ కోటలో కంపెనీవారి కవున్నిలు అధ్యక్షులుగా ఉండే ఫ్యాక్టరీ గవర్నర్లకు ఇదివరకు సాలుకు రెండు వందలపానుల (నవరసుల) చొప్పున జీతమున్నూ, సాలుకు నూరు నవరసుల చొప్పున యినామున్నూ ఇస్తూ యున్నందువల్ల పట్టుగారికి కూడా అలాగే యిచ్చేటట్లున్నూ అతడుఅయిదేళ్ళ వరకూ గవర్నరుగా ఉండేటట్లున్నూ కంపెనీవారు నిర్ణయించారు. ప్రయాణంలో సంఖ్య రాలకోసమని అతనికి నూరునవరసులు మంజూరుచేశారు. పట్టుగారు హిందూదేశానికి రావడానికి వెంటనే ప్రయాణం కట్టారు. తన పెద్ద కుమారుడైన రాబర్టుపట్టు అనే అతనినిగూడా తనతో చెన్నపట్నం వచ్చి అక్కడ ఒక స్వతంత్ర వర్తికుడుగా ఉండడానికి అనుజ్ఞ యివ్వ వలసినదని ఇతడు డైరెక్టర్లను కోరగా వారు అంగీకరించారు. పట్టుగారు 1698 వ సంవత్సరం జూలై నెల 6 వ తేదీన చెన్నపట్నం చేరారు.

పట్టుగారు చెన్నపట్నానికి గవర్నరుగా వచ్చేటప్పటికి దానికి “రాజధాని” అనేపేరు ఉన్నప్పటికీ కంపెనీవారికి ఏలడానికి రాజ్యాలు లేవు. చెన్నపట్నం కోటలోను, తూర్పు సముద్రతీరాన్ని వర్తక స్థానాలుండేవి. మొగలాయి చక్రవర్తిని, నవాబులనూ ఆశ్రయించి పట్టాభిషిక్తులైన గొంతులు కొన్నియుండేవి. చెన్నపట్నంలో కోటనుఆనుకుని ప్రస్తుతం జూరిటవును ఉన్నచోట నల్లవాడిబస్తీ అనేపేరు యుండేది. 1698 లో తండయారుపేట, పొంశవాకము, ఎగ్మూరు, తిరువలిక్కేణి అనే గ్రామాలు సంపాదించారు. తూర్పుసముద్రతీరాన మచిలీబందరు, విశాఖపట్నం, వీరవాసరం, పులికాటు, ఆర్మగాను, కడలూరు మొదలైనచోట్ల వర్తకస్థానాలుండేవి.

దేశమంతా మొగలు చక్రవర్తియైన ఔరంగజేబు సామ్రాజ్యంలోచేరింది. చెన్నపట్నం పరిసరప్రాంతాలన్నీ ఔరంగజేబు చక్రవర్తికి దక్షిణహిందూ దేశములో రాజప్రతి నిధియైన హైదరాబాదు సుబేదారుడు (తరవాత నిజాము) అధికారానికి లోబడి ఔరంగజేబుచక్రవర్తి సేనానాయకుడైన జల్ షిక్రుఖానుడు పరిపాలించేవాడు. 1692 లో ఔరంగజేబు చక్రవర్తి ఇతనికి “కర్ణాటకనవాబు” అనే బిరుదునిచ్చాడు. కర్ణాటక మనగా ఉత్తరాన్ని కృష్ణానది మొదలు దక్షిణాన్ని

కావేరివరకూ తూర్పున సముద్రం మొదలు పడమర కడప, సేలము, దిండిగల్లు వరకూ ఉండేరాజ్యము. జల్ ఫికరుఖాను నాశ్రయించి పైన చెప్పిన నాలుగు ఊళ్ళకూ ఇంగ్లీషువారు పట్టా పొందారు. జల్ ఫికరుఖాను క్రింద దావూదుఖానుడు సేనానాయకుడుగాఉండి కొన్నాళ్లు నవాబు ప్రతినిధిగానుండి తరువాత 1700 లో కర్నాటకనవాబు అయినాడు.

దావూదుఖాను నవాబుహోదా వహించగానే చెన్నపట్నంలో తూర్పు ఇండియావర్తక సంఘమువారి గవర్నరైన పిట్టుగారు ఆయనకు మెహర్బానీగా పెద్దతుపాకులు, చిన్నతుపాకులు, ముఖంచూచుకునే అద్దాలు, విడేశసారాయి, ఇతరవస్తువులు, నజరుగా పంపారు. కాని, అవి అతనికి తృప్తిగాలేవు. వాటిని తెచ్చినరాయబారిని అతడు అగౌరవ పరచి బెడరకొట్టాడు.

1701 వ సంవత్సరం జులై నెలలో దావూదుఖాను 10 వేల గుఱ్ఱాలతోను కాల్యులముఖోను వచ్చి చెన్నపట్నానికి దగ్గరగా శిబిరము వేశాడు. కంపెనీ గవర్నరుగారు అతనికి మళ్ళీ బహుమతులు పంపించారు గాని నవాబుగారు స్వీకరించలేదు. అతడు మీద పడతాడేమోనని భయపడి పిట్టుగారు రేవులోనున్న ఓడలలోనుంచి నావికదళాన్ని దింపించారు. తెల్లసైనిక దళాన్నికూడా సిద్ధంగా ఉంచారు. ఈ బందో బస్తువల్ల నవాబుగారు బహుపరాకు చిత్తగించడంకాస్త తగ్గించి గవర్నరుగారు పంపిన బహుమతులను స్వీకరించి ఆయనతో విందార గించడానికి అంగీకరించారు. గవర్నరుగారు ఒక పారశీకవంటవాడిని తెప్పించి నవాబుగారికోసం 600 రకాలవంటకాలు చేయించి పళ్ళెము లలో వడ్డింపించారు. నవాబుగారు ఆయన దివానూ ఆయన బక్షీ గారూ వారితోవచ్చిన పరివారజనమూ తృప్తిగా భుజించారు. వారికి ఆహ్లాదం కలిగించడానికి పిట్టుగారు ఒక బోగంమేళం మేజువాళీకూడా ఏర్పాటు చేశారు. ఈర్పుల్సలో మునిగి వాళ్ళందరూ తెగతాగినందు వల్ల నవాబుగారికి చాలా నిషాగా ఉండి మత్తువల్ల ఆమర్నాడు చూద్దా మనుకున్న ఇంగ్లీషు ఓడను చూడలేక పోయారు. క్రిందటి రాత్రి బరిగిన ఝల్సాయొక్క నిషా తగ్గి పోయిన తరువాతఆమర్నాడు

తాను తనయేనుగులతోనూ సైనికదళంతోనూ చెన్నపట్నం ఏథులలో ఊరేగదలచినానని నవాబుగారు పిట్టుగారికి కబురంపారు. ఇదేమికర్మ మురా యని పిట్టు భయపడి మళ్ళీ తన నావికులను తెల్లసైనికులను సిద్ధంగా ఉంచాడు. అయితే నవాబుగారు అన్నప్రకారం ఊరేగేలోపు గానే అదృష్టవశాత్తూ మళ్ళీ మద్యపానంవల్లను మత్తెక్కి పడిపోగా ఒక పోర్చుగీసు క్రైస్తవ దేవాలయ మందిరంలో పడుకోపెట్టారు. ఆయన ఆమత్తుతో సాయంత్రం నాలుగు గంటలదాకా నిద్రపోయి లేచి తాను అనుకున్న సంగతి మరచిపోయి సెంట్రోమ్ చిన్న కొండ దగ్గర తాను వేసిన శిబిరందగ్గరకు పొమ్మని సైనికులకు అజ్ఞాపించి తాను అనుకున్న ప్రకారం గవర్నరుగారితోటకు రాలేనందుకు చింతిస్తున్నాననిన్ని, ఒక డబ్బను సీసాలు “కార్డియల్ వాటర్సు” అనే పానీయాన్ని పంపించవలసిన దనిన్ని గవర్నరుకు కబురంపాడు. బ్రతుకు జీవుడా అని గవర్నరుగారు నవాబుగారికి ఆ సీసాలు పంపించారు. నవాబుగారు ఆమరుసటి సరవత్సరం మళ్ళీవచ్చి చెన్నపట్నం లోపలనుంచి పైకీ, పైనుంచిలోపలికీ ఏమనిషీ, ఏనరుకూ, పోకుండా బండుచేశాడు. అతని యుద్దేశ్యం కేవలమూ సొమ్ముదోచుకొనడమే నని గ్రహించి పిట్టుగారు ఆయనకు 25 వేల రూపాయలు లంచమిచ్చి తృప్తిపరచి పంపించారు.

మొగలాయి చక్రవర్తికి నజరులు

పిట్టు చాలా ఉపాయశాలి. చెన్నపట్టణం ప్రాంతాల పరిపాలకులైన కర్ణాటక నవాబును అశ్రయించడంకంటే ఆయనపైన రాజాధి రాజుగానున్న ఢిల్లీ చక్రవర్తి దర్బారులోనున్న అధికారులనే అశ్రయిస్తే కంపెనీవారికి చాలా లాభము కలుగుతుందని గ్రహించాడు. చెన్నపట్నము దగ్గరఉన్న తిరువత్తియ్యూరు, కత్తివాకము, నుంగం బాకము, వ్యాసార్పాడి, సత్తెనగాడులనే అయిదు గ్రామాలకు పట్టాయప్పించ వలసినదని కంపెనీవారు పెట్టుకున్న ధరఖాస్తు ఇంతవరకూ మంజూరు కాలేదు. పిట్టుగారు 1708 వ సంవత్సరంలో దీనినిగురించి ఢిల్లీదర్బారుతో ఉత్తరప్రత్యుత్తరాలు ప్రారంభించాడు. ఔరంగజేబు చక్రవర్తి 1707లో చనిపోగా ఆయన కొమారుడు షాలిలం చక్రవర్తి అయినాడు. ఆయన సుఖిలోలు పై నందువల్ల ఆయన వజరులే వ్యవహారా

లన్నీ చూడడం ప్రారంభమయింది. పట్టుగారి పథకం పారించి. మాలంచక్రివర్తిగారి రాజసగరు వ్యవహారాలను చూసే (Lord High steward of the house-hold) అంతరంగిక మంత్రియైన జూడీభాను గారికి పట్టుగారు అతినమ్రతోను భయభక్తులతోను 1708వ సంవత్సరం జనవరి 5వ తేదీన ఒక ఉత్తరం వ్రాసుకున్నారు. అందులో మొగలాయి ప్రభువుల గొప్పదనాన్ని ఆకాశాన్ని అంటేటట్లు పొగడి ఇంగ్లీషువర్తక కంపెనీవారి ద్వైస్థస్థితిని గురించి విన్నవించుకుని తమ కిప్పించదలసినదని దరఖాస్తు పెట్టుకున్న గ్రామాలకు సట్టయిప్పిస్తేనే గాని తాము బ్రదకలేమని మనవిచేసుకున్నాడు.

పైసంగతులు వ్రాసుకున్న తరువాత జూడీభాను గారిని ఉబ్బించడానికి పట్టుగారి క్రిందివిధంగా వ్రాశాడు. 'ఏలినవారు గోలకొండకు దయచేసినప్పుడు తమ రూపబానిని నాకు పంపించవలసినదని నేను తమర్ని మరిమరీ వేడుకొనుచున్నాను. దానిని నేను నీమకు పంపించి ప్రపంచంలోకల్లా అతిచతురుడైన గొప్పచిత్రీకారుడిచేత వ్రాయించి తెప్పించుకుంటాను. ఇంకేగాక తమవిగ్రహాన్ని చలువరాతితో తయారు చేయించి యీ ప్రాంతాలలో ప్రజలందరూ సుఖముగా జీవించడానికి కారణ భూతులుగా ఉన్న తమఖ్యాతిని ప్రపంచానికింతా తెలిపేటట్లు తమచరిత్రను దానికింద చెక్కిస్తాను.'

పట్టుగారి ఒడుపువల్ల పైన చెప్పిన అందుగ్రామాలూ కంపెనీ వారికి కాలి కివ్వడానికి అంగీకరిస్తూ 1708లో వజీరుగాలే స్వయంగా ఉత్తరం వ్రాశారు. మొగలాయి చక్రవర్తిగారి దర్బారు వారికి కంపెనీ వారింకా 'నజరులు' చెల్లించలేదనే సంగతి వజీరుగారు పట్టుగారికి జాపకంచేశారు. తమ కిష్టమే బహుమతుల జాబితాను కూడా ఆ ఉత్తరంలో జతపరిచారు.

(1) (Manila) మణీలా చిలకలు, మైనాలు (New-ries cocat-ores) మొదలైన మంచి సంగూ రూపములు గల మాట్లాడేపళ్ళు, తలమీది కిరీటాలు, తుర్రాచూలు గల అందమైన పళ్ళులు.

(2) (Lacker Vessels) బహుళ (Laquered) అనగా చిత్రమైన బహుమతాన్ని వేసిన గిన్నెలు పింగాణీలు; Scrut-ores (?)

Targetts (?) కలందానులు మొదలైనవి. ముఖ్యంగా ముత్యాల చిన్న లతో పనిచేసిన Lackerd Scrutores (?) వస్తువులు.

(3) అపూర్వమైన చీనాసామానులు- ఎంత పురాతన వస్తువులైతే అంత మంచిది. విషం తగలగానే బ్రద్దలు అయిపోయే స్వభావం గల "ఘూరీల" నే పశ్యములు. అలాంటివి కొన్నిటివైనా తప్పక పంపాలి. అని షరా.

(4) గడియారపు మరలుగల పెట్టెలు, రంగుబొమ్మలు వేసిన చీనా తెరలు, గడియారపుమరలు కలిగి వింత వింత అభినయాలూ ధ్వనులూ చేసే విగ్రహాలు, "Junks" (?) ఇలాంటి కీలుబొమ్మలూ మర బొమ్మలూ రకరకాల అపూర్వవస్తువులైతే బాగుంటాయి అని ఒక షరా.

(5) బంగారు వెండి సామానులు, ఫిలిగ్రీన్ (philligreen ?) బహుశా Filigree అనే తీగలతోనూ పూసలతోనూ అల్లిన నాణాకు వస్తువులు కాబోలు. వెండిగిన్నెలు బంగారుమలాము సామానులు. ఇలాంటివి ముఖ్యంగా ఐరోపాదేశపు వస్తువులయితే శ్రేష్ఠము. అని దీనికి ఒక షరా.

(6) ఐరోపాదేశపు ఫిరంగివత్తులు (Fusess) ఒకటి రెండు చిన్న ఫిరంగులు తుపాకులుకూడా పంపవచ్చును.

(7) ఒకమంచి ఏనుగు, ఒక శ్రేష్ఠమైన గుట్టము; మంచిఅరబ్బీ గుట్టాలు; బంగారీ గుర్రాలు కూడా పంపవచ్చును.

(8) మంచి అంబరు (Amber grease)

(9) పెద్దగడియారాలూ, గంటలుకొట్టే కేబుగడియారాలూ తప్పకుండా పంపించాలి.

(10) ఐరోపాదేశపు నల్ల పెన్నర్లు, ఎర్రపెన్నర్లు- ఇవి జాబి తాలోడున్న వస్తువులు.

ఇంతదయతో వ్రాసిన యుత్తరానికి జవాబు పంపించకపోతే ఎంత అనచారముగా ఉంటుంది? అందువల్ల గవర్నరు (పట్టు) గారు మొగలాయి దర్బారు ప్రధాన నూత్రధారుడికి జవాబు వ్రాస్తూ వారి యుత్తరాన్ని తర్జుమా చేయించుకొని చదివించుకున్నామనిన్ని, అందు

లోని నంగతులు చాలా సంతోషం కలిగించాయనిన్నీ, అయితే దానికి సరియైన ప్రత్యుత్తరము ఇవ్వడంలో చాలా చిక్కులున్నాయనిన్నీ వ్రాయుస్తూ, “దర్బారులో రాజకుమారు లందరికీన్నీ ఇంకా గొప్ప ఉమాపులకున్నూ కూడా బహుమతులు పంపించాలని ప్రభువు నారు వ్రాయించారు. వారి వారి పుట్టుకను బట్టిన్నీ గొప్పదనాన్ని బట్టిన్నీ పంపాలంటే మా కంపెనీవారి ఆస్తి అంతా అమ్ముకున్నా కూడా అది సాధ్యంకాదు. మా కంపెనీవారు సామాన్యవ రకులనిన్నీ ఏదో కాస్తలాభంతోనడ చాలా తెగింపుచేస్తూ అందువల్ల లాభాలు రాక పోగా నష్టాలుకూడాపొందుతూ యుంటారనిన్నీ తమరు ఎరగనివిషయం కాదు. కాబట్టి మేము తమకు సమర్పించుకో దలచిన బహుమతులు మాతాహతునుబట్టి యిచ్చు కుంటున్నామని చక్కవ ర్తిగారి దివ్య చిత్తానికి లేవలెను. చక్కవ ర్తిగారున్నూ రాజకుమారులున్నూ మాయందు దయయుంచి వాటిని ఆ దృష్టితోనే స్వీకరిస్తారని నమ్ము తున్నాము.” అని చాలా విషయంతో ఈకిందికథవ్రాశాడు: “ఒక రాజుగారికి గొప్పవారు చాలామంది బహుమతులు సమర్పించుకుంటూ యుంటే ఒకబీదవాడు ఉడతాథక్తితో ఒక నీటిచుక్కను తీసుకొని వచ్చాడట. వాడిశక్తినిబట్టితెచ్చిన ఆనీటిచుక్కను రాజుగారు సంతోష పూర్వకంగా పరిగ్రహించారట. ఈ ఇతిహాసం నాకు ఈసందర్భంలో జ్ఞాపకం వస్తూఉన్నది.” అని పిట్టగారు వ్రాస్తూ ఆ ఇతిహాసంలోని నీటిచుక్కలో తాము ఆరు ఏనుగులనుకూడా చేర్చి ఆబహుమతులను ఢిల్లీకి పంపించారు.

ఈయుత్తరం వ్రాసిన నెలలోనే కర్నాటక నవాబుగారు మద్య పానమస్తతతో కంపెనీవారు చాలాతక్కువ నజరు లిచ్చారని గొణుగుతూ మళ్ళీ చెన్నపట్నం పక్కనుంచే తర్లి వెళ్లారు. నవాబుగారు పిట్ట గారికి వ్రాసిన చివరియుత్తరం చాలాఘాటైన సారాయములకు సంబంధించి యుండడములో ఆశ్చర్యంలేదు. 1709 వ సంవత్సరం ఫిబ్రవరి నెలలో గవర్నరుగారికొన్నిలువారి సభలోచర్చించబడిన అంశములను గూర్చి వ్రాయబడిన (consultation) అనే వివరణలో ఇలాగ వ్రాయబడియున్నది. “రాజుగారి దర్బారునుండి తాకిడువచ్చినట్లుగా దావూదు

భానుగారు వెయ్యినీసాల సారాయమును పంపించవలసిందని గవర్న-
మెంట్ పట్టుగారికి వ్రాశాడు. ప్రస్తుతం ఆయనకు మనము 250 నీసాలు
పంపడానికి నిశ్చయించడమైనది. ఐరోపానుంచి వచ్చిన ఓడలలోనుంచి
రెండు పెద్దకుక్కలను కూడా గవర్నరుగారు దింపించి నవాబుగారికి
పంపుతున్నారు.” కంపెనీ వారు చక్రవర్తికి నవాబులకూ ఇలాగ
కుక్కలు వగైరాలను బహుమతిగా పంపడం జరిగిందని కాలంనుంచీ
కూడా జరుగుతూనే వచ్చింది. నవాబు దావూదుఖానుగారు దరిమిలాను
వ్రాసిన ఉత్తరమును బట్టి ‘మాస్టీ’లనే మాటకు నీమకుక్కలని గవ-
ర్నరుగారు సరిగ్గానే అర్థంచేసుకున్నట్లు విదితమైనది.

Rise and fulfilment of British Rule in India - Thompson
and Garratt (p. 52-54)

పట్టుగారి పరిపాలన

అకాలంలో తూర్పు ఇండియావర్తక కంపెనీవారి కొలువులో
ఇలాగ దేశీయరాజులకు సజరులిచ్చి వారిదయ సంపాదించగల
ఈ పట్టు ఉండడం వారికి ఒకవిధంగా లాభకారి అయింది. అతడు
వచ్చేటప్పటికి పాతకంపెనీ వారికి పోటీగా ఒక కొత్తకంపెనీ వచ్చింది.
ఈ కొత్త కంపెనీవారు ఇంగ్లాండు రాజుకు చాలా సొమ్ము పెట్టుబడి
పెట్టారు. పాతకంపెనీవారు తీసివేసిన ఉద్యోగులను తాము పెట్టుకునే
వారు. అలాంటివారిలో మన తామన్ పట్టుగారి తాతా సహాదరుని
మనమడైన జాన్ పట్టు ఒకడు. ఈమనుష్యులు చాలా అసమర్థులుగా
ఉండేవారు. పూర్వం సర్. తామన్ రోగారిని మొగలు చక్రవర్తి
దగ్గరికి ఒక రాయబారిగా పంపినట్లే ఈ కొత్త కంపెనీవారు సర్.
విలియంసోరిస్ అనే ఆయనను పంపించారు. అతడు అనుభవజ్ఞుడుకాడు.
అతడు ఔరంగజేబు చక్రవర్తి దగ్గరకు వెళ్లగా ఇంగ్లీషువారు ముందుగా
సముదాలను కావలాకాసి ఓడ దొంగలను లేకుండాచేస్తే తాను వారి
మనవి చిత్తగ్రస్తానాడు. నోరిస్ గారు విఫలుడై తిరిగివస్తూ 1702 లో
చనిపోయాడు. తరువాత కొత్తకంపెనీవారు పాతకంపెనీ వారితో
రాజీపడగా రెండు కంపెనీలూ కొంతకాలానికి ఏకమైనవి.

పట్టుగారికి ఉద్యోగం ఇచ్చినప్పుడు మొదట 5 సంవత్సరాలు
మాత్రమే అతడు చెన్నపట్నం గవర్నరుగా ఉండేట్లు క్షరెక్టరు

అతన్ని నియమించినా అతడు 12 సంవత్సరాలు ఆ యుద్వ్యోగంలో ఉన్నాడు. అతని ఆలోచన సభవారిలో కొంతమందితో విరోధాలవల్ల అతనివైన పితూరీలు పెడుతూనే యుండేవి. గాని అతడిని పనిలోనుంచి తొలగించడానికి ఎప్పటికప్పుడు ఏదో ఆటంకం కలుగుతూనే యుండేది. పిట్టుగారు చెన్నపట్నంలో గవర్నరుగా ఉండినకాలంలో రాజకీయంగా గొప్పసంగతు లేమీ జరుగలేదు. ఈవఱ్ఱం కథే లేకపోతే పిట్టుగారి సంగతి చరిత్రలో ప్రసిద్ధి కెక్కపోయేదే.

1707 లో పిట్టుగారు గవర్నరుగా నుండగా అక్కడి ప్రజలలో ద్విజేతరకులాలలోఉండే కుడిచెయ్యి పక్షము వారికి, ఎడమ చెయ్యి పక్షమువారికి వివాహపు ఊరేగింపులవిషయంలో తగాదాలువచ్చాయి. ఈసంగతి గవర్నరుగారి కవున్సిలు సభవారు చర్చించినట్లు వారి రికార్డులో నమోదు చేయబడియున్నది. ఆసందర్భంలో కవున్సిలు సభ్యులైన ఫ్రేజరుగారున్నూ, ఫ్రెడరిక్కుగారున్నూ పిట్టుగారి అభిప్రాయానికి వ్యతిరేకంగా కుడిచెయ్యి కులాలవారిపక్షం అవలంబించారు. పిట్టుగారు ఈ రెండు కులాలనాయకులనూ ఒకగదిలో నిర్బంధించి రాజకీ ఒప్పుకు నేటట్లు చేశారు. ఆరెండు కులాలవారికి వీధులు ప్రత్యేకపరిచి రాళ్లు పాతించారు. ఆధ్రపత్రిక వృషసంవత్సరాది సంచికలో “మన చెన్న పట్నము, దాని పూర్వచరిత్ర” అనేవ్యాసంలో దీని వివరాలుఉన్నవి.

“పట్టపఱ్ఱం” కథాప్రారంభం

పిట్టుగారిలోపాటు ఆయన కుమారుడుకూడా 1698 లోనే చెన్న పట్నంవచ్చాడు. కొద్దిరోజులున్న తరువాత అప్పట్లో చీనాదేశంతో వ్యాపారం చెయ్యడానికి పోయే ఓడమీద ఆతడు చీనాకు వెళ్ళాడు. పిట్టుగారిపలుకుబడివల్ల అతనికిమంచిఉద్యోగమూ, విశేషమైనలాభమూ కూడా లభించినవి. చీనాకుమళ్ళి వెళ్ళివచ్చాడు. వచ్చిన వెంటనే సీమకుబైలుదేరా లనుకున్నాడు. గాని తండ్రికోరికపైన కొద్దిరోజులు చెన్నపట్నంలో ఉన్నాడు. 1702వ సంవత్సరం అక్టోబరులో అతడు సీమకు పోవడానికి నిశ్చయమైంది. వెళ్లటప్పుడు తండ్రి అతనిచేతికి ఆపూర్వమైన ఒక గొప్పవజ్రాన్ని యిచ్చి దానిని బాగ్రితగా సీమకు

తీసుకుని వెళ్ళి ధాని విషయంలో జరుపవలసిన వ్యవహారాలన్నీ చెప్పి వాటిని లిఖితమూలంగాకూడా వ్రాసియిచ్చాడు.

ఈవజ్రం చాలా గొప్పది. అపూర్వమైనది. ఇది “పట్టువజ్రం” అని పిలిచిచెందింది. దీనిని ఈపట్టుగారు ఎలాగ సంపాదించాడో కుమారుడికికూడా చెప్పలేదు. ఇంతటినుంచి, తండ్రికుమారుల జీవితాలలో ఈ వజ్రంయొక్క క్షేమలాభాలే ప్రధానస్థానం వహించినవి. ఈవజ్రాన్ని ఎలా తీసుకుని వెళ్ళవలసినది ఏమిచేయవలసినది తెల్పుతూ పట్టుగారు 1702 వసం॥ అక్టోబరు 3వ తేదీన ఒక వివరణపత్రాన్ని వ్రాసి కుమారుడికి ఇచ్చారు. లండనునగరంలోఉన్న సర్ స్టీఫెన్ ఈవాన్సు గారిని తన కుమారుడు రాబర్టుని పట్టుగారు తన ముక్త్యారు యేజెంట్లుగా నియమించాడు. తనకు తన భార్యపైన అనేక కోపకారణాలున్నాయనిన్ని అందువల్ల ఆమెయందు తనకు విశ్వాసంలేదనిన్ని ఇకముందు తనవ్యవహారాల విషయంలో ఆవిడను ఎట్టిజోక్యమూ, కలిగించుకోనివ్వవద్దనిన్ని శాసించాడు.

“చాలా అమూల్యమైన వస్తువును నీవరంగా యిచ్చినాను గనుక నీబుద్ధిని నీయావచ్చక్రిసీ ఉపయోగించి నీ కే అపాయంకరిగినా కూడా దానినిమాత్రం కాపాడాలి. ఒకవేళ దురదృష్టంవల్ల నీవు శత్రువుల చేతులలో పడినట్లయితే నీదగ్గరనున్న కాగితాలన్నీ నముద్రంలో పాఠవేసి ఆవస్తువును మాత్రం ఏదోవిధంగా కాపాడి రహస్యం బయట పడకుండా ఉంచాలి. నీవు క్షేమంగా ఇంగ్లాండుచేరితే నీవు చేరే మొదటి రేవుపట్నంనుంచి సర్ స్టీఫెన్ ఈవాన్సు గారికిన్నీ ఆల్బరెజ్ గారికిన్నీ చాలా ముఖ్యమైన వ్యవహారం ఉన్నదనిన్ని ఓడదగ్గరకు రావలసినదనిన్ని ముందుగా వారికి ఉత్తరాలు వ్రాసి వాళ్ళు వచ్చే వరకూ నీవు ఓడదిగకుండా ఉండాలి” అని పట్టు శాసించాడు. రాబర్టు తమ్ముడైన విలియమును తామస్ ను మంచిబడిలో వేసి చదివించమనిన్ని కొమార్తెలకు జాగ్రత్తగా చదువు చెప్పించమని తల్లికి చెప్పవలసిందనిన్ని, ఇంగ్లాండులో తన భూములను తోటలను దొడ్లను జాగ్రత్తగా వ్యవహరించవలసిన దనిన్ని తన బంధువులు స్నేహితులు మాటాడేమాటల నన్నింటిని పూసగుచ్చినట్లుగా తనకు తెలియజేయ

వలసినదనిన్ని ఆపత్రింలో వ్రాసి కొమారుడి కివ్వగా అతడు ఆగొప్ప వజ్రాన్ని పట్టుకొని సీమకు బయలుదేరాడు.

ఆ దుర్గ

రాబర్టు ఓడమీదకెక్కి వెళ్ళిన ఆరురోజులలోనే పిట్టుగారికి మనస్సు నిలవక, కొమారుడికి మళ్ళీ యింకొక ఉత్తరం వ్రాశాడు. ఓడ ఎక్కిన వెంటనే తనకు ఉత్తరం వ్రాయలేదనిన్ని వీలైనప్పుడల్లా ఉత్తరం వ్రాస్తూఉండవలసినదనిన్ని తన పరపత్రి త్వేమ లాభాలు కూడా అతడు జాగ్రత్తగా పరీక్షించే దానిమీదనే ఆధారపడియుంటాయనిన్ని ఎవరైనా-అనగా స్టీఫెన్ గారుగాని ఆల్బరెజ్ గారు గాని ఈ వజ్రంభరితు ఎంతో తెలుసుకోవాలని కుతూహలపడి అడిగినట్లయితే దానిభరితు ఘనమారు రు 130000 పరహాలని చెప్పవలసిందనిన్ని ఈ విషయం రహస్యంగా నుంచి జాగ్రత్తగా వ్యవహరిస్తే దీనివల్ల లెక్కలేనంతలాభం వస్తుందనిన్ని నష్టమును కలిగించేట్టిన్ని అమర్యాదకరమైనట్టిన్ని పెళ్ళినంబంధం చేసుకోవద్దనిన్ని కూడా కొడుకుకి గట్టిగా పలహా యిచ్చాడు.

1703వ సంవత్సరం జనవరునుంచి పిట్టుగారు తన కొమారుడి కిన్ని సర్ స్టీఫెన్ ఈవాన్సుగారికిన్ని ఈవజ్రాన్ని గురించిన్ని దానిని సానపెట్టించడం విషయంలోనూ దాచడం విషయములోనూ వుచ్చుకొనవలసిన జాగ్రత్తను గురించిన్ని ఎన్నెన్నో హెచ్చరికలు చేస్తూ ఉత్తరాలు వ్రాయడం ప్రారంభించాడు. వాళ్లదగ్గరనుంచి ఉత్తరాలు ఆలస్యంగా వస్తే విసుక్కునేవాడు. వజ్రం సానపెట్టడానికి సామూఎక్కువ ఖర్చైనదని కోపించేవాడు. వజ్రాన్ని కోస్తే 230 కారట్లు అవుతాయని వ్రాసియుండి మళ్ళీ 140 కారట్లు అవుతాయని వ్రాస్తున్నారేమని అనుమానంతో గోలపెట్టాడు. కోసినముక్కలను కొడుకు ఖర్చులక్రింద అమ్మినాడని వగచినాడు. ఈలోపుగా తన కొడుకు ఒకముసలి ప్రభువు మనమరాలిని పెళ్లాడినాడని తెలియగా చాలా తెలివితక్కువపని చేసినాడని కోపించాడు. భార్యాను తిట్టాడు. ఏమైనాసరే ఈ వజ్రాన్ని కాంట్రీ 1500 నవరసుల చొప్పున అయ్యే మొత్తముకన్న తక్కువకు అమ్ముకూడదని కాసించాడు.

ఈ వజ్రానికి ఎంతమంచి ధరవచ్చినా తాను అన్నదానికి తక్కువ అయితే యివ్వననేవాడు. చివరకు మంచిలాభమే వచ్చినా ఈ వజ్రంవల్ల పిట్టగారికి చెన్నపట్నంలో ఉన్నంతకాలమున్ను తరువాత సీమకు వచ్చిన తరువాతనూ కూడా అది అమ్మివేసే ఐరకూ అతనికి మనశ్శాంతి లేకుండా పోయింది. ఆ వజ్రాన్ని ఎలా సంపాదించాడో దానికథ అలా యుండనిచ్చి దానినిసీమకు పంపడానికి కొడుకుకు వశంచేసినప్పుడు ఆ ఓడ మునిగి పోతుండేమోననిన్నీ అది శత్రువుల చేతనో ఓడ దొంగల చేతులలోనో పడుతుండే మోననిన్నీ కొన్నాళ్ళు ఆదుర్దా పడినాడు. దృష్టవశాత్తూ ఓడ సీమ చేరిందనీ, తన కొడుకు ఆ వజ్రాన్ని జాగ్రత్తగా నమ్మకమైనవారి వశంలో ఉంచాడనీ తెలిసిన తరువాత ఆదుర్దా లగ్గిందికాని కొత్త బాధలు పట్టుకున్నాయి. ఆ వజ్రాన్ని త్వరలో సానపెట్టించకుండా ఆలస్యంచేస్తున్నాడనీ పొదుపుగా ఖర్చు చెయ్యటం లేదనీ తన కుమారుడు తనవ్యవహారాలను-ముఖ్యంగా తన గొప్పవజ్రం యొక్క వ్యవహారాన్ని జాగ్రత్తగా చూస్తూ తాను దళాలవారీగా చెన్నపట్నా న్నుంచి పంపుతూయున్న వజ్రాల అమ్మకం విషయంలో తగిన శ్రద్ధ వహించడానికి బదులుగా తనకొడుకు కాముక వ్యాపారంలో పడినాడని బాధపడ్డాడు. తన ముక్త్యాను సర్ స్టీఫెన్ ఈవాన్సుకూడా ఆతడు నిర్వహించ వలసిన పనులను మంచివ్యవహారత చేయవలసినట్లు చేయడం లేదనిన్నీ తన పనులు చూడడానికి ఆతనికి తగిన శరీరా రోగ్యం లేదనిన్నీ పిట్టగారికి తోచింది.

ఇలాగ పిట్టగారికి క్రమ క్రమంగా తీవ్రమైన మనోవ్యథ కలిగింది. తన కొడుకుకి వ్రాసే ఉత్తరాలలో ఆతని అసంతృప్తి మనోవ్యథ పూర్తిగా కనపడేవి. ఇలాంటిస్థితిలో అతడు చెన్నపట్నంలో తన ఆలోచన సభ(కన్వెన్సు)లో శాంతంగా ఎలా పనిచేయ గలుగుతాడు? ఆతడు ఎప్పుడూ తనలోడి వారి మనస్సులకు నొప్పి కలిగిస్తూ యుండే వాడు. వాడుకూడా అతనిపట్ల విరోధించి కంపెనీ డైరెక్టర్లకోట్ల వారికి ఆతనిని గురించి ఆనేక సంగతులు వ్రాసేవారు.

ఇంకా కొన్ని వజ్రాలు

పిట్టు తన కొమారుడికి 1706 వ సంవత్సరం జనవరి 16వ తేదీన వ్రాసిన ఉత్తరంలో తాను సెప్టెంబరులో ఇంగ్లాండుకు రావాలనుకుంటున్నాననిన్నీ, అయితే చెన్నపట్టణం ప్రభుత్వాన్ని ప్రేజరు మొదలైన వారిచేతులలో వదిలిపెట్టడం తన కిష్టంలేనట్లున్నూ వ్రాశాడు. 2570 వరహాలు పెట్టి తాను కొన్ని వజ్రాలను కొన్నాననిన్నీ, వాటిని పంపించినాననిన్నీ, వాటిలో పెద్దరాయిలో ఒక్కపక్క పసుపురంగు ఉన్నదని భయపడి ఒకకంత కొట్టించినాననిన్నీ, దానిలో నీరు సరిగా ఉంటే దానికి సానపెట్టిస్తే 2500 లేక 3000 నవరసులు ఖరీదు చేస్తుందనిన్నీ, అది పసుపువన్నెగాఉంటే రెండు రోజులుగా తయారు చేయించి లాభానికి అమ్మి సొమ్మును పార్లమెంటు ఫండులో వడ్డీకి వేయవలసిందనిన్నీ, వ్రాశాడు. తన గొప్ప వజ్రం యొక్క వ్యవహారంచాలారహస్యంగా జరిగించాలనికూడా వ్రాశాడు. మళ్ళీ పదిహేను రోజులలో వ్రాస్తూ 2100 వరహాలకు 8 మెంగల్లీనుల (Mangaleens) వజ్రం ఒకటి కొన్నాననిన్నీ, లోపం ఏమీలేదనిన్నీ, దానిని రెండువేల నవరసుల కమ్మవలసినదనిన్నీ వ్రాశాడు. ఇదిగాక సోమర్సు అనే ఓడ మీదవచ్చే వజ్రం తాను హిందూదేశంలో చూచిన వజ్రాలన్నింటిలోనూ నవ్వుమైనదనిన్నీ, గడబిడ చెయ్యకుండా యీ వ్యవహారం నిర్వహించ వలసిందనిన్నీ, ఇలాంటి వజ్రం ఇదివరకు నాలుగువేల నవరసులకు అమ్ముడు పోయినదనిన్నీ, అది క్షేమంగా నీకేచేరి, మంచి లాభం వస్తుందని భగవంతుణ్ణి ప్రార్థిస్తూ ఉన్నాననిన్నీ వ్రాశాడు.

1706 వ సం॥ సెప్టెంబరు 22 వ తేదీన పిట్టు వ్రాసిన ఉత్తరం వల్ల ఆయన మనస్సులో ఎంతబాధగా నున్నదో కనబడింది. తన కొడుకు అనవసరంగా చాలా సొమ్ము ఖర్చు పెడుతున్నాడని విని తిట్టి పోశాడు. ఓల్డు సారం స్థానంలో పార్లమెంటులో ప్రవేశించడానికి అతను సొమ్ము ఎందుకు ఖర్చుపెట్టాలని ఆయనకు కోపంవచ్చింది. తను పద్ధతులు మార్చుకోకపోతే తన పిల్లలకు తనసొమ్ము ఒకదమ్మిడ్డయైనా యివ్వనని ఖచ్చితంగా వ్రాశాడు. “మీరు మనుష్యులా? పశువులా?” అని నిందించాడు. ఇంకొక ఉత్తరంలో తన కుటుంబంలో అందరూ

పోట్లాడుకుని చస్తూవున్నట్లు తనకు తెలుస్తూవున్న దనిన్ని తానుఇలాగ దేశాంతరంలో మగ్గిపోతూవుంటే వాళ్ళందరూ ఇంట్లోనుఖమనుభవిస్తూ వున్నారనిన్ని, తాను ఇన్ని కష్టాలు పడినదీ తన పిల్లలకు కొంత ఆస్తిని సంపాదిద్దామనే ననిన్ని, ఎన్నడూ అనుకోని అవకాశం కాస్త కలిగిందని సంతోషిస్తూవుంటే దరిద్రురాలైన భార్యవల్లను ఈ బిడ్డల వల్లను అది నాశనం అయ్యేటట్లు కనబడుతూవున్న దనిన్ని, వారి ఉత్తరాలనుబట్టి ఇంటిని ఒక నరకకూపం కిందచేసినట్లు కనబడుతూ వున్నదనిన్ని వ్రాశాడు. అయినా చివరమాత్రం ప్రతి ఉత్తరంలో వ్రాసేటట్లు మళ్ళీ తన ఆస్తిని గురించి చెయవలసిన పనులను ఉదాహరించాడు. తన భూములలో పాతడానికి వీలైనన్ని చెట్లను పాతించ మన్నాడు.

ఈ పిట్టు వజ్రం చూసినవారూ దాని సంగతి విన్నవారూ చాలా ఆశ్చర్యపడుతున్నారని కొడుకు వ్రాసిన మాటలవల్ల పిట్టు గారికి భయమూ అనుమానమూ ఎక్కువ అయినవి. దీని సంగతి ఇంత మందికి ఎందుకు తెలియాలని ఆయనకు కోపం వచ్చింది. ఏమైనానరే తా నిదివరకు అన్నదానికన్న తక్కువకు అమ్మడలచ లేదనిన్ని వెంటనే దానిని ఇనుప పెట్టెలోపెట్టి తాళం వెయ్యవలసిందనిన్ని ఒకతాళం తన వద్ద ఉంచుకోవలసిందనిన్ని తాను వచ్చేవరకూ ఎవరికీ చూపించవద్ద నిన్ని గట్టిగా వ్రాశాడు.

ఆ వజ్రం లోకులకు ఆశ్చర్యం కలిగిస్తూవుంటే తనకుటుంబంలో కలిగిన కల్లోలం కూడా లోకులకు ఆశ్చర్యం కలిగిస్తూవున్నదని కుమారు డికి వ్రాశాడు. తన కొమారుడు వ్రాసినట్టుగా ఆవజ్రాన్ని గురించి ప్రతివాళ్ళు మాట్లాడేంత అజాగ్రత్త వహించినందుకు పిట్టుగారు కోపించారు. దానిని కొయ్యడానికి ఖర్చు ఎక్కువ అయిందనీ ఎత్తు తగ్గిందనీ గోలపెట్టారు. ఆ వజ్రాన్ని గురించి తాను ఎక్కడా ప్రచారం చెయ్యడం లేదనిన్ని చెన్నపట్నంనుంచే దానిని గురించిన వర్తమానాలు అందరికీ తెలుస్తున్నాయనిన్ని ఒకవందమంది దానిని గురించి తనను ప్రశ్నించి వున్నారనిన్ని రాబట్ట తన తండ్రికి వ్రాశాడు.

1707 సంవత్సరం ఫిబ్రవరినెలలో పిట్టుగారు మళ్ళీ తన

కొమారుడికి కొన్ని వజ్రాలను పంపించాడు. ఆవజ్రాలన్నీ చాలా మంచివనిన్నీ అందులో వ్రతీదీ కాంతిమంత మైనదనిన్నీ కాలాబ్బిబట్టి ఆలోచిస్తే వాటి ఖరీదుకూడా ఎక్కువకాదనిన్నీ ప్లూమర్ (Plumer) అనే దుర్మార్గుడు ఈ వజ్రాలకు ఇంగ్లాండులో నున్న గొప్పధరలను ఇక్కడివారికి చెప్పి వృథాగా ధరలు పెంచినాడనిన్నీ వ్రాశాడు. ఈ వజ్రాల బంగీలు విప్పేటప్పుడు జాగ్రత్తగా కనిపెట్టి ఉండవలసినదనిన్నీ కొందరు దుర్మార్గులు రాళ్ళను మార్చి వేస్తారనిన్నీ కొమారుడిని హెచ్చరించాడు.

కంపెనీ డైరెక్టర్లు మొదట నిర్ణయించిన ఉద్యోగకాలం అయిదేళ్ళు పూర్తి అయిపోయినా ఏదో కారణంవల్ల పట్టు ఇంకా గవన్నరు ఉద్యోగం చేస్తూనే ఉన్నాడు. వీలైనప్పుడల్లా లాభ నాటిగా వజ్రాలను ఖరీదు చేస్తూ ఇంటికి పంపిస్తూనే వచ్చాడు. 1707 ఫిబ్రవరి నెలలోనే సర్ స్టీఫెన్ ఈవాన్సుగారికి తన కొమారుడికి కూడా కొన్ని వజ్రాలను పంపించాడు. వాటిలో 61 మెంగిలీనుల ఎత్తుగల గొప్ప వజ్రం ఉండియున్నది. అది పదివేల నవరిసుల ఖరీదు చేస్తుందని పట్టుగారే వ్రాశారు. తన పెద్దవజ్రాన్ని కొనే రాజులు ఐరోపా దేశంలో ఎవరెవరున్నారో అని పట్టుగారు ఎల్లప్పుడు ఆలోచిస్తూనే వున్నాడు. దాని ధరమాత్రం తగ్గించనన్నాడు.

1708 సంవత్సరం సెప్టెంబరు నెలలో 650 వరహాలకు మళ్ళీ కొన్ని వజ్రాలనుకొని పంపించాడు. తన పెద్దవజ్రాన్ని ఇంగ్లాండు బ్యాంకువారి ఇసుపపెట్టెలో పెట్టించి వుంచవలసినదనిన్నీ అత్యవసరమైతేగాని దానిని ఎవరికీ చూపించవద్దనిన్నీ మోసములు జరుగుతాయనిన్నీ మరీమరీ హెచ్చరించాడు.

1707 మొదలు 1708 వరకూ పట్టుగారు ఇలాగూనే వ్రాస్తూనే వున్నారు. ఆఖరికి 1709 సెప్టెంబరు 17 వ తేదీన ఉద్యోగాన్ని గవర్నరు కవున్సిలు సభ్యుడైన అడిననుగారికి ఒప్పగించవలసినదని పట్టుగారికి తాకిదు వచ్చింది. పట్టుగారు 21 తేదీన తన వుద్యోగాన్ని వదిలి అడిననుగారికి ఒప్పగించాడు గాని లెక్కలున్నూ నగదున్నూ వప్పగించక పూర్వమే అడిననుకు జబ్బుచేసింది. జబ్బులోనే అవి వశంచేసు

కొన్నాడు. పిట్ట అక్టోబరు 17 తేదిన బైలుదేర బోతావుంటే అడిసను చనిపోయాడు. అందువల్ల పిట్ట ఆ రోజున ఆగి 21 తేదిన బైలు దేరాడు. అడిసను తరువాత చెన్నపట్నం పరిపాలన తన విరోధి యైన ఫ్రేజరు చేతుల్లోకి తాత్కాలికంగా నైనా రావడం పిట్టకు ఇష్టం లేదు.

అడిసను గవర్నరుగా ఉన్న 29 రోజులలోనే గవర్నరుగారి కవున్సిలుకు పిట్టపైన ఒక ఫిర్యాదు వచ్చింది. కవున్సిలు సభ్యులైన విలియం ఫ్రేజరున్నూ తామస్ ఫ్రెడరిక్కున్నూ సూరప్పలనే ఒక దేశీయ వర్తకుడున్నూ కలిసి ఈ పిట్టగారు చాలా అన్యాయంచేసి ఒక మహావజ్రాన్ని సంపాదించాడని కవున్సిలులో ఒక మహాజరు దాఖలుచేశారు. ఈ మహాజరును గురించి తరువాత పిట్టగారు తన మరణశాసనంలో ఉదహరించినందువల్ల ఇలాంటిది వచ్చినట్లు బయట పడింది కాని లేకపోతే ఇది వున్నట్లే బయటపడేదికాదు. ఇప్పటికి కూడా ఈ అర్జీ యేమైనదీ తెలియదు. పిట్టగారే దానిని నశింపు చేయించాడేమో నని కొందరి అభిప్రాయం. ఇందుకోసమే కొన్నాళ్లు ఆగినాడని అంటారు.

పిట్టగారు 1710వ సంవత్సరములో శరత్కాలంలో ఇంగ్లాండు చేరాడు. తన దేశం వదలిపెట్టి పదమూడేండ్లయినది. ఈ మధ్యలో అతడు చాలా భాగ్యవంతుడైనాడు. అతడు లండను నగరము చేరగానే తూర్పు ఇండియా కంపెనీవారి డైరెక్టర్ల కోర్టువారి కోరికపైన వారి సభకు హాజరైనాడు. మొగలుచక్రవర్తిగారికి చెందవలసిన అపూర్వమైన ఒక గొప్ప వజ్రం పిట్టగారిదగ్గర నున్నదనినీ దానిని వెంటనే మొగలుచక్రవర్తిగారికి పంపించ వలసినదనినీ, కర్నాటక నవాబు దివాన్ సాదతుల్లాఖానుగారు వ్రాసిన ఒక జాబునకు తరుమా ఒకటి జతపరుస్తూ చెన్నపట్నం సెంట్రల్ జైల్ కోటలోని కంపెనీవారి కవున్సిలు అధ్యక్షుడి దగ్గరనుంచి తమకు ఒక ఉత్తరం వచ్చినదనినీ సాదతుల్లాఖానుగారి ఉత్తరంలోని సంగతులు తమకు అర్థం కానంత తికమకగా ఉన్నవనినీ అయితే ఆవజ్రాన్ని వెంటనే మొగలుచక్రవర్తికి పంపించ

వలెనని అతడు కోరుతున్నాడనే సంగతిమాత్రం తమకు స్పష్టపడిన దనిన్ని కోర్టువారు చెప్పి అతనిని సంజాయిషీ అడిగారు.

అంతట పిట్టుగారు ఇదంతా చెన్నపట్నంలో తన విరోధులు కుట్రచేసి వ్రాయించారనిన్నీ అందులో కృష్ణన్ సీటన్ ఒకడనిన్నీ తాను గొప్పగొప్ప వజ్రాలను కొన్నట్లుగా తక్కిన దేశీయులకు కొండెములు చెప్పినట్లు తనకు ఇదివరకే తెలిసినదనిన్నీ కంపెనీ డైరెక్టర్ కోర్టువారికి మనవి చేశాడు.

పిట్టుగారి సంజాయిషీ పత్రం

పిట్టుగారు సీమకు తిరిగిరావాలని బయలుదేరిన ఓడ దక్షిణా ఫ్రికాతీరాన్ని ఉన్న గుడ్ హోప్ అగ్రానికి వచ్చేటప్పటికే చాలా ఆలస్యం అయి ప్రయాణం ఇంకా ఆలస్యం అయ్యేటట్లు తోచినందు వల్ల పిట్టుగారు తిన్నగా లండనుకుపోకుండాగా నార్వే దేశంలో బెర్జనుకు పోయే ఓడమీద ఎక్కివచ్చి 1710 మే 30 తేదీన బెర్జనుచేరాడు. పిట్టుగారు అక్కడ నున్న కాలంలో ఒకవేళ తాను ఆకస్మిక మరణం పొందేయెడల తనకొమారుడి కివ్వగలందుల కని పిట్టు వజ్రమును తానుసంపాదించిన కథనుగురించి ఒక సంజాయిషీ వ్రాసియుంచడం మంచిదని కాబోలు అందులో ఇల్లాగ వ్రాశాడట.—

“నేనీ బెర్జను అనే ప్రదేశానికి వచ్చినప్పటినుంచీ నా మనస్సులో చాలా బాధగావుంది. విలియం ఫ్రేజరున్నూ, తామస్ ఫ్రేడరిక్కున్నూ, నల్లవర్తకుడైన సూరప్పయన్నూ చెన్నపట్నంలో కవునిలు సభాయుత్తుడైన గవర్నరు అడిసను ఎదుట నామీద ఒక ఫిర్యాదును దాఖలుచేశారు. నేను ఒక అపూర్వమైన వజ్రాన్ని అన్యాయం చేసిసంపాదించానని అందులో వ్రాశారు. దీనివల్ల నాకు చాలాపరువు నష్టము కలిగింది. నా ఆస్తికి పరపతికూడా భంగం కలిగే టట్లు తోచింది. అందువల్ల ఆ వజ్రాన్ని నేను ఎలాగ సంపాదించినదీ వ్రాసి నా దగ్గర వుంచుకోవడం మంచిదని తోచింది. ఒకవేళ నేను ఆకస్మికంగా చచ్చిపోతే నా పిల్లలూ, స్నేహితులూ యథార్థము తెలుసుకుని దుర్మార్గుల నోళ్ళు మూయించడానికి వీలవుతుందని కూడా ఇది

వ్రాశాను" అని ప్రారంభించి తాను వ్రాసినదంతా యథార్థమని వసుకీస్తుమీద ప్రమాణం చేశాడు.

పిట్టుగారు చెన్నపట్నం చేరిన రెండు మూడళ్ళలో ఆ దేశంలో చాలా పెద్దవజ్రాలున్నాయని తాను విన్నాననిన్నీ తాను కొంటానని తనవద్దకు తెచ్చుని వర్తకులను ప్రోత్సహించి నాననిన్నీ అంతట జామ్చందున్నూ ఇంకా యితర వజ్రాల వర్తకులున్నూ 1701 డిశంబరు ఆ ప్రాంతంలో తన వద్దకు 305 మెంగెలీనుల ఎత్తుగల ఒక పెద్ద రాయనిన్నీ మరికొన్ని చిన్న రాళ్ళున్నూ పట్టుకొని వచ్చారనిన్నీ మొదట అంత పెద్ద ఖరీదుగల రాయి తాను పుచ్చుకో దలచలేదు గాని ఆ వర్తకులు చాలాసార్లు వచ్చారనిన్నీ రెండు లక్షల వరహాలకు తక్కువ అయితే యివ్వమని వాళ్ళున్నూ ముప్పైవేలకన్నా ఎక్కువ యివ్వమని తానున్నూ ఊగులాడినామనిన్నీ జాముచందు తనతో కలిసి వచ్చే వెంకటపెట్టి అనే వర్తకుడితో కలిసి 1702 ఫిబ్రవరిలో మళ్ళీ తన దగ్గరకు వచ్చి తాను త్వరలో ఈ దేశానికి పోదలచినా ననిన్నీ ఆ రాతిని ఒక లక్షవరహాల కిచ్చివేస్తానని చెప్పినాడనిన్నీ అతడిని కొన్నాళ్లైన తరవాత రమ్మని తాను చెప్పి కిందపెట్టి మీదపెట్టి బేరం చేయగా ఆఖరికి 55 వేల వరహాల కిస్తానన్నాడనిన్నీ తాను 45 వేలకు మొగ్గినాననిన్నీ అంతకంటే తాను ఎక్కువ యివ్వదలచక తన దగ్గరవుంచిన అవజాగిని వాళ్ళకు ఇచ్చివేయబోతూ వుంటే మళ్ళీ బేరము పొసిగినందువల్ల ఆఖరికి తాను 48 వేల వరహాలిచ్చి అవజాగిని కొన్నాననిన్నీ పిట్ట వ్రాశాడు.

“ఈ జాముచందుతో నేను చాలా బేరాలు చేశాను నేను వచ్చేటప్పుడు అతని దగ్గర రెండు టేలవరహాలు అట్టే వుంచాను నేను ఏదైనా అన్యాయం చేసివుంటే నా సొమ్ము అతనిదగ్గర ఉన్నప్పుడు అతడు బిగవట్టకుండా వుంటాడా? తరవాత నేను అతడిని నమ్మేవాడినా?” అని కూడా పిట్ట 1710 జూలై 29 వ తేదిన వ్రాసిన ఆ వింత మరణశాసనంలో ఉదాహరించాడు. అంతే గాని, తన ఆస్తిని గురించి జరగవలసిన ఏర్పాటులేవీ ఆ కాగితంలో లేవు! అందువల్ల ఇది కేవలమూ వజ్రాన్ని గురించి వ్రాసిన నంజాయిషీవత్రమే!! ఈ

సంగతులన్నీ డైరక్టర్ కోర్టువారికి తప్పకుండా పట్టు చెప్పి ఉంటాడు. వారు అతనిమాటలు విశ్వసించి తమవద్దకు వచ్చిన ఉత్తరాన్ని ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాల, ఉపసంఘము, (గెమిటీ ఆఫ్ కరెస్పాండెన్సు) వారికి పంపించారు. సాదతుల్లాఖాన్ గారు ప్రసాదించిన ఉత్తరంయొక్క అంతరార్థం డైరక్టర్ లో కొంతమందికి అర్థంకావడం లేదనిన్నీ చెన్నపట్నం కవున్సిలులో ఉండేవారిలో కెప్టెన్ సీటన్ గారికి మద్దతు చేసేవారికేమైనా తెలియ వచ్చుననిన్నీ ఆ కమిటీవారు జవాబువ్రాసి పంపారు. అంతటితో ఈ వ్యవహారం బుట్టదాఖలైంది. పైనవాసిన సంగతులను బట్టి పట్టుగారు చెప్పిన సంజాయిషీలో ఈ సీటన్ కు సంబంధించిన సంగతి ఏదో ఉన్నదని స్పష్టం అవుతూ ఉండికదా!

సీటన్ గారు మోపిన నిందలు

ఈ కెప్టెన్ సీటన్ పట్టుగారిమీద చాలా నేరాలు చెప్పినట్లు చెన్నపట్నం గవర్నరు కవున్సిలు రికార్డులలోనే ఉన్నది. ఇతడు 1685లో హిందూ దేశానికి వచ్చాడు. ఇతడు కయాలీమనిషి. పైగా కొంచెము త్రాగుబోతు కూడాను. అందువల్ల కొంతమందితో పోట్లాడి చిక్కులు తెచ్చుకున్నాడు. చెన్నపట్నంలో పట్టు గవర్నరుగా ఉన్నప్పుడు అతని ఆలోచన నభలో సభ్యుడుగా ఉండిన తామస్ ఫ్రెడరిక్కు ఇతని అల్లుడు. పట్టుగారు పెద్ద వజ్రాలను కొన్నాడని దేశీయుల కందరికీ సీటన్ చెప్పినట్లు పట్టుకు తెలిసింది. ఈ సీటన్ తననుగ్గురించి చాలా అన్యాయపు సంగతులు కలిపించి చెప్పుతున్నాడనిన్నీ క్రిందటిరోజున తాను విలిపించి అడిగితే అతడు ఘోరమైన అబద్ధాలు ఆడినాడనిన్నీ 1799లో పట్టుగారు తన కవున్సిలువారికి తెలియపరిచి తనకూ ఈ సీటన్ కూ జరిగిన సంభాషణను గురించి ఈ కింద వివరణ పత్రాన్ని దాఖలు చేశాడు.

“ఈ రోజు అగష్టు 2 వ తేది సాయంత్రం 5 గం. వేళ నీను నా ఆలోచన మందిరంలో కెప్టెన్ సీటన్ తో మాట్లాడాను. సావయ్యను ప్రధాన దుబాషీగా చెయ్యడానికి నేను 500 వరహాలు లంచంపుచ్చుకున్నానని సీత అన్నావట ఎందుకు అన్నావని నేను అడిగాను. తాను ఆలా అన్నమాట నిజమేననిన్నీ మీరు తమి చేసినా ఏమి



మాట్లాడినా మీనాకరులు బయట పెడుతూవుంటారనిన్నీ మీకు యెవ్వడూ స్నేహితుడు లేడనిన్నీ అలకు నాతో అన్నాడు. నేను ఏమి కొంటున్నానో, ఏమి అమ్ముతున్నానో నీకెందుకు? నీకు ఎలా తెలుసు? అని అడిగితే దానిని గురించివ సమాచారాలన్నీ తనకు ఎప్పటికప్పుడు తెలుస్తూవుంటాయని చెప్పి కావలిస్తే కొన్ని ప్రశ్నలడుగు తాను జవాబు చెప్పండి. అని న న్నీ ప్రశ్నలడిగాడు.

ప్రశ్న. మీరు కొన్న ఒక పెద్ద వజ్రంలో తనకు భాగం ఇవ్వమని రాబర్టు మీకు వ్రాశాడా లేదా?

జవాబు: అబద్ధం,

ప్రశ్న. ఆ వజ్రం యాభై వేల డాలర్లకు విక్రయించినందుకు ఒకాయనవచ్చి మిమ్ములను అభినందించాడా లేదా?

జవాబు: అబద్ధం.

ప్రశ్న. ఒక పెద్ద వజ్రాన్ని ఇచ్చివేయ వలసిందని అడగడానికి మీదగ్గరికి దక్షిణాపథాన్నుంచి ఇద్దరు ఆసామీలు వస్తే మీరు ఒకడికి 15 రూపాయలు ఇంకొకడికి 150 రూపాయలు ఇచ్చి పంపారా లేదా?

జవాబు: అంతా అబద్ధం. ఒక్క మనిషే వచ్చాడు. అలాగ వచ్చిన దుర్మార్గుడిని నేను బాగా తిట్టి పంపాను.

ఈ సంభాషణజరిగిన తరువాత ఈ నీటను నన్ను మోసగించడానికి ప్రయత్నించినట్లే సవర్న మెంటును కూడా ఇతడు మోసగించగలడని తోచి గార్లు కెప్టెనును పిలిపించి నీటనును ఎన్ పైన్ గదిలో పెట్టి ఉంచవలసిన దనిన్నీ కవుస్సులు వారిని తప్ప ఇంకెవ్వరినీ అక్కడకు రానివ్వవద్దనిన్నీ ఉత్తర్వు చేశాను. పట్టుచేసిన ఫిర్యాదును గురించి విచారించడానికి కవుస్సులువారు నీటనును పిలిపించారు. వారు ఏమీ అడగకుండానే ఈ కంపెనీవారికి నష్టకరంగా ఈ పట్టు ఒక గొప్ప వజ్రాన్ని కొన్నాడనే నేరం మోపడానికి తాను వచ్చాను అనిన్నీ, ఈ వ్యవహారం తప్పిళ్ళన్నీ తనకు పూర్తిగా తెలుసు ననిన్నీ మళ్ళీ వచ్చేనెలలోనే పట్టుగారు గవర్నరుపదవి మానుకొని కొత్తగవర్నరు వస్తాడు గనుక ఈ పట్టుగారు తనను గురించి ఏమన్నా తనతో ఏమి

విషయ సూచిక



౧. అంకుర ట్రామ్ కథ	...	1
౨. కోహినూరు వజ్రము; నెమలి సింహాసనము	...	20
౩. వజ్రాల పట్టు	...	81
౪. బుకర్ వాషింగ్టన్	...	60
౫. దుబాషీ "లంగరు" పాపయ్యగారు	...	78
౬. పన్నాబాయి - లక్ష్మీ సోదెమ్మ	...	99
౭. రామయ భాస్కరుడు	...	112
౮. బయకార రామప్పయ్యగారు	...	121
౯. వెంకటపతి దేవరాయ మహారాయలు	...	1౨8
౧౦. రాణి వెంకటాంబగారి దొంగకానుపు	...	1౩4
౧౧. రామదేవరాయల పట్టాభిషేకము	...	1౩9
౧౨. అయోధ్య నవాబుగారి సీమమంగలి	...	14౩
౧౩. వీరభోగ వనంతరాయుడు	...	146
౧౪. జోగిపంతులు - తిమ్మజగపతి	...	149
౧౫. టిప్పుసుల్తాను చేయించిన జపం	...	152
౧౬. మహమ్మదాలీ చేయించిన మారణ హోమం	...	15౩
౧౭. 'హైదరులింగము'	...	154
౧౮. హైదరాల్ కట్టించిన దేవాలయగోపురం	...	154
౧౯. హైదరాల్ స్వామివారికిచ్చిన రత్నహారం	...	155
౨౦. చాముండేశ్వరికి సుల్తానుగారి ఆభరణాలు	...	155
౨౧. టిప్పుసుల్తాన్ - శృంగేరి శంకరాచార్యులవారు	...	155



క థ లు - గా థ లు

(రెండవ భాగము)

“అంకుల్ టామ్” కథ

నీగోబానిసల ఘోరసిగ్ధిగతులను తెలుపుతూ ఈయన్వాయమును బాపుటకు తోడ్పడిన గ్రంథములలో ‘అంకుల్ టామ్స్ కేబిన్’ అనే ఇంగ్లీషునవల సుప్రసిద్ధమైనది. హెరియట్ బీచర్ స్టా అనే అమెరికా దేశపునారీరత్నము దీనిని రచించి 1852 లో ప్రకటించినది. ఇది చాలా భావలలోని కనువడింప బడి రమారమి యొక కోటి ప్రతులు ప్రకటింపబడినవి. పదిహేనులక్షల రూపాయలు వ్యయపరచి ఈ కథను అమెరికావారు సినీమాఫిల్ముగా చేసి ప్రదర్శించుతూఉన్నారు.

అమెరికాఖండమునందు నేడు తెల్లవారు గొప్ప నాగరక రాజ్యము లను స్థాపించి సౌఖ్యము ననుభవిస్తూ ఉన్న సంగతి అందరూ ఎరుగుదురు. పదునైదవ శతాబ్దికిబూర్వమీ అమెరికాదేశములో తెల్లవారు లేరు. దేశమున పాడిపంటలు లేవు. అక్కడి ఆదిమ వాసులు ఎఱ్ఱని దేహచ్ఛాయగల వీరజాతివారు. వీరిని పాశ్చాత్యులు ఎఱ్ఱయిండియను లని వ్యవహరించేవారు. వీరి కొకవిధమైన నాగరకత, మర్యాద, జీవన విధానము ఉండేవి. వారు మన దేశములోని కోయవారల లాగ ఉండే వారు. అమెరికాదేశమును కనుగొని తెల్లవారక్కడ వలసనెలకొని బంగారుగనులు త్రొవ్వతూ పాడిపంటలను వృద్ధిచేసి లాభము పొంద నాగినారు. వారి కీ పనులు చేస్తేటందుకు మనుష్యులు కావలసియుండిరి. అక్కడి ఎఱ్ఱజాతివారు ఒప్పు వంచి పనులు చేయరు. పైగా వారు శూరులు. మన దేశములో లాగ అక్కడి తెల్లవారికి చౌకగా కూలి నాలి చేసేవారు లేకపోయారు. తెల్లవారిది చూచి ఒకమార్గము కని పెట్టారు. ఆఫ్రికాదేశములోని నీగోజాతివారు ధృఢకాయులు, వారి యాకారము వికృతముగానున్నప్పటికీ హృదయములు కోమలములు. వారికి పెక్కు విచ్చినమృతము లున్నను పరమేశ్వరునందు భయభక్తు

అన్నా తనకులెక్కలేదనిన్నీ సీటను అన్నాడు. పిట్టును గురించి ఇంకా కొన్నిసేరాలు చెప్పాడు. అవన్నీ అబద్ధమని పిట్టుగారు అన్నారు. అంతట టనును రిమాండుచేసి ఖయిదుల్ డంచారు గాని,

మరుసటివారంలో అతనిని మళ్ళీ కవున్సిలువారి ఎదుటకు పిలిపించారు. అప్పుడు ఆ సభకుపిట్టుగారే అధ్యక్షుడు. ఇంకా అక్కడ ఆరు గురుసభ్యులున్నారు. ఆ సభవారి 'కన్సల్టేషను' అనే సభ కార్యక్రమ వివరణను గవర్నరే వ్రాసినట్లు కనబడుతుంది. అందులో ఇలాగ ఉంది:—

2 వ లేదీన గవర్నరుతో అతడు అన్నసంగతులను ఆ మర్నాడు గవర్నరు ఎదటను కవున్సిలు ఎదటను అతడు అన్నమాటలున్నూ అతనికి చదివి వినిపించి ఆ సేరాలు రుజువుచెయ్యవలసిందని అడిగితే తాను గవర్నరుతోనూ కవున్సిలుతోనూ ఏమీ అనలేదని అబద్ధం ఆడాడు! ఇంకెవ్వరైనా ఇలాగ ప్రవర్తిస్తే మాకు ఆశ్చర్యంగా ఉండేదిగాని ఇతన్ని బాగా ఎరిగి వున్నందువల్ల ఇతడు ఎంత దుర్మార్గానికైనా తగినవాడని మాకు ధృవమైంది. ఈ ఖయిదీచేసిన ఇంకా కొన్ని సేరాలను నిరూపిస్తూ గవర్నరు రెండు ఉత్తరాలను చూపించాడు. ఇంకా ఏమైనా చెప్పుకుంటావా అని అతణ్ణి మేము అడిగాము. చెప్పుకునేది ఏమీలేదని అతడన్నాడు. అతడు వెళ్తున్న తనపైనమోపిన సేరాలేమీ తాను చెయ్యలేదన్నాడు. ఇతడు చెయ్యని దుర్మార్గంలేదు. ఈ పట్నానికి చాలాకాలంనుంచి ఇతడొక మహమ్మారిలాగ ఉన్నాడు. ఇతనివల్ల చాలామందికి అన్యాయం కలిగింది. శాంతికి భంగం కలిగింది. అంతటితో తృప్తిచెందక గవర్నరుకూ ఈ బస్తీవ్యాపారానికి కూడా నష్టంకలిగించడానికి ప్రయత్నిస్తున్నాడు" అని వ్రాసి అతనిని కైదులోనేవుంచి ఇంగ్లాండుకుపోయే మొదటి ఓడలో పంపివేయడానికి ఏకగ్రీవంగా తీర్మానించారు.

కొద్దిరోజులలోనే పిట్టుగారిని ఉద్యోగం వదలి సీమకు రమ్మనే వుత్తర్యులతో హీత్కోటు అనేఓడవచ్చింది. అఓడలో సీటనుకూడా నిర్బంధంలో ఉంది సీమకు పంపివేయడానికి కవున్సిలువారు నిశ్చయించారు. సీటను తనంతటతాను ఇంట్లోనుంచి రావన్నాడు. అంతట

కొందరు సైనికుల సహాయంతో బలవంతంగా ఒక పడవమీద ఎక్కించి ఓడదగ్గరకు పంపించారు. సీటును ఓడ నెక్కననే నిరాకరించాడు. ఓడలోకి ఎక్కించడానికి సహాయం చెయ్యవలసిందని ఓడకెప్తానును కోరగా ఓడ నెక్కడానికి ఇష్టపడనివాళ్ళను తాను బలవంతం చేసి ఎక్కించుకోనని నిరాకరించాడు. సముద్రంమీదనున్న ఓడలో కెప్తానే సర్వాధికారిగనక చేసేదిలేక సీటును ఎక్కినపడవ మళ్ళీ వెనక్కివచ్చింది. ఈరాజధానిలోనుంచి బయటికి పోవడానికి నీవేరిగినయేర్పాట్లు చేసుకోమని కవున్సిలువారు సీటునుకు సెలవిచ్చారు.

పిట్టుగారి అంత్యదశ

పిట్టుగారు ఇంగ్లాండుకు వచ్చిన తరువాత మొదటిజార్జిరాజు గారి నీ, ఆయన కొమారుణ్డీ దర్శించి వారికి తన వజ్రించూపించారు. వాళ్ళు ఆనందించారు గాని కొనడానికి సామ్యులేదన్నారు. పిట్టుగాను మళ్ళీ పార్లమెంటు సభ్యుడైనాడు. అమెరికా దగ్గరఉన్న జెమేయికాకు గవర్నరుగా వెడతావా అని ప్రభుత్వంవారు ఆయన్ని అడిగాడు. ఆయన ఆవుద్యోగం నాకక్కరలేదన్నాడు. ఆయన అనేక జమీందారీలను చాలా జిల్లాలలోకొని వాటిని అభివృద్ధిచేశాడు. గొప్పగొప్ప ప్రభువులతో సంబంధాలుచేశాడు. తనగొప్పవజ్రం అమ్ముడుకాక పోయినా పరవాలేదు గాని అమ్ముడుపోలేదే అనే దుగ్ధ అతన్ని బాధ స్తూనేవుంది. ఎంతడబ్బుఉన్నా అతని ఆశకు మితిలేదు. బ్రతుకుమీద కూడా విసుగుపుట్టింది. తనకు అరవై నాలుగేళ్ళు వచ్చినవి గాని తా నెంతో కష్టపడి సంపాదించి. ఎంతో ఆదుర్దాపడుతూవున్న ఈవజ్రం అమ్ముడుపోలేదు. ఇలా వుండగా 1717వ సంవత్సరంలో ఫ్రెంచిరాజ్యాన్ని రీజెంటు అనే బిరుదుతో పరిపాలించే ఆర్ల్యున్ను ప్రభువు ఆవజాన్ని 2000000 లివర్లు (125000 నవరసులు) అనగా రూ. 1875000 రూపాయలకు కొన్నాడు. ఆమొత్తంమీద నూటికి అయిదుచొప్పున తనకు కమిషను రావాలని ఈవ్యవహారంలో చాలా కాలంనుంచి పిట్టుగారి ప్రతినిధులుగా పనిచేసిన సర్ స్టీఫెన్ ఈవాన్ను గారు కోరారు. ఆ కమిషను ఇవ్వనందునల్ల పిట్టుగారిమీద వ్యాజ్యం చాఖలైంది.

పిట్టుగారు తన 73 వ ఏట 1726 వ సం॥ ఏప్రిలు 28 వ తేదీన మరణించాడు. లిరువాత షదోనెలలో ఆయన భార్యయున్నూ 13 వ నెలలో పెద్ద కొమారుడున్నూ మూడు సంవత్సరాలలో రెండవ కొమారుడున్నూ మరణించారు. పెద్ద కొమారుడికొడుకే ఇంగ్లాండుకు ప్రధానమంత్రి అయినవిలియం పిట్టు. పిట్టుగారి మూడవకొడుకూ, ఆయన కొమార్తెలు, మనవలను ఎత్తి ఆయన విశ్వర్యం అనుభవించారు.

పిట్టువజ్రం అసలు కథ

సర్ ఎడ్విన్ స్టీటర్ అనే ఆతను “ప్రపంచంలోని గొప్ప వజ్రాలు” అనే గ్రంథంలో పిట్టు వజ్ర యొక్క చరిత్రను గురించి ఈ క్రింద సంగతులను వ్రాసి ఇవి యథార్థమనడాని కేమీ సందేహం లేదని వ్రాసాడు. 1701 వ సంవత్సరంలో శ్రీహైదరాబాద్ పరిటాల గనులలో పనిచేసే ఒక బోనినకు ఈ వజ్రం దొరికింది. ఈ వజ్రాన్ని గనులలో నుండి బయటికి తీసుకు వెళ్ళడానికోసం వాడు తన పక్కలో ఒక పెద్దగాయం చేసుకుని ఆ గాయంలోనే దానిని చాచి తీసుకుని వెళ్ళాడని ఒక వసంతిన్ని ఆ గాయం కట్టలో దాచాడని ఒకవదంతిన్ని వున్నవి. ఈ వజ్రంకోసం సానపట్టక పూర్వం 410 కార్టలు ఎత్తు వుండేది. అందువల్ల ఇంత పెద్దరాయిని గాయంలో దాచినాడనడం కంటే కట్టుగుడ్డలలో దాచినాడనడమే సమంజసముగా వుంటుంది.

అమూల్యమైన ఆవజ్రానికో ఆబానిస పరాచి అయి సముద్రతీరం చేరుకున్నాడు. అతని దురిన్మత్తవశం చేతను వాడికొక ఇంగ్లీషు ఓడకెప్తాన్ కనపడగా వాడు తన రహస్యం వాడికి చెప్పి తన నేడైనా దేశానికి తీసుకొనిపోయి వదిలిపెట్టవలసినదనిన్నీ తాను స్వేచ్ఛగా బ్రతుకుతాననిన్నీ అందుకు ప్రతి ఫలంగా ఆవజ్రాన్ని ఆతనికియిచ్చి వేస్తాననిన్నీ ఆ కెప్తానును బ్రతిమాలు కున్నాడుట. అంత వెలగల గొప్ప వజ్రాన్ని యిచ్చినందుకు తనకేదైనా, కాస్త డబ్బుకూడా ఇవ్వవలసిందని ఈ బానిసవాడు ఆ ఇంగ్లీషువాడిని కోరి వుంటాడనడానికి సందేహములేదు. ఆ కెప్తాను మొదట సరేనని అన్ని మరతులకూ ఒప్పుకొని బానిసను తన ఓడమీది కెక్కించు కున్నాడు. వజ్రాన్ని

చేజిక్కించుకొన్న తరవాత వాడికి దురుద్దేశ్యం కలిగి ఈ బానిసను సముద్రంలోకి తోసివేసి యెలాంటి నిక్కూ లేకుండా ఆ వజ్రం తనకు దక్కిందని సంతోషించాడు. తరవాత ఈ కెప్తాను చెన్నపట్నంరేవులో పెంట్ బాప్టి కోట గవర్నరైన తామన్ పిట్టుకి ఈ వజ్రాన్ని వెయ్యి నవరసులకు విక్రయించి ఆసామును తన చిత్తంవచ్చినట్లుగా ఖర్చు పెట్టేశాడు. తా నాబానిసను ద్రోహంచేసి వాడినిచంపిన పాపం వాడి మనస్సును బాధిస్తూనేవుంది. ఆ బానిసవాడు దయ్యమై తన్ను వెంబడిస్తూ వున్నట్టుగా బావిస్తూ దానిని మరచిపోవడానికి తెగతాగి చివరకు మతిచెడి ఉరిపెట్టుకొని చచ్చిపోయాడు.

అపూర్వమైన ఈ వజ్రం యొక్క పుట్టుక పూర్వోత్తరాలను గురించిన కథ పై విధంగా ప్రచారంలో వున్నదని స్త్రీటరుగారు తమ గ్రంథంలో వాస్తూ బహుశా ఆ ఓడ కెప్తాను ఆవజ్యోన్ని తిన్నగా పిట్టుగారికే విక్రయించి వుండడనిన్నీ అప్పట్లో యీ దేశంలో చాలా ప్రఖ్యాతి చెందిన వజ్రాల వర్తకుడైన జామ్చందుకే వెయ్యి నవరసులకు విక్రయించి వుంటాడనిన్నీ ఆజాముచందు దానిని పిట్టుగారికి ఇరవై వేల నవరసులకు విక్రయించి వుండవచ్చుననిన్నీ స్త్రీటరుగారు తమ అభిప్రాయాన్ని ఆపుష్కములో వ్రాశారు. స్త్రీటరుగారి యీగ్రంథము 1896 లో ప్రకటించ బడింది. ఈ వజ్రాన్ని తాను సంపాదించిన కథను గురించి పిట్టుగారు 1710 సంవత్సరములో వ్రాసివుంచిన సంజాయిషీ పత్రంలోని సంగతులు పిట్టుగారు అతని కొడుకూ కూడా చనిపోయిన చాలా కాలానికి 1743 లో లండను డెయిలీ పోస్టు అనే పత్రికలో ప్రకటించ బడినవి. ఆ సంజాయిషీ పత్రం మళ్ళీ 1776లో జెంటిల్మెన్స్ మాగజీనులోనూ 1793 లో యూరపియను మాగజీనులోనూ ప్రకటించబడింది. స్త్రీటరుగారు దానిని చదివి పై విధంగా ఆ కథలను సమన్వయం చేసి వుంటారుగాని ఈ పిట్టుగారి చరిత్రలోని సంగతి సందర్భాలన్నీ ఆయన చదివి వుంటే ఎలా అభిప్రాయపడేవారో!

పిట్టు వ జ్యోతిషము

ఈ రీజెంటు వజ్రంయొక్క తరువాత చరిత్రకూడా చిత్రిమై నదే. 1722 వ సంవత్సరములో ఫ్రెంచిరాజైన 15 వ లూయీ

పట్టాభిషేకసమయంలో ఆయనధరించినకీరీటంలో ఈ వజ్రాన్నిపొది గారు. తరువాత ఫ్రెంచిదేశంలో ప్రజావిప్లవం జరిగినప్పుడు 1791 లో జాతీయ మహాసభవారి వుత్తర్యప్రకారం తయారుచేయబడిన ఫ్రెంచి దేశరాజకటుంబముయొక్క ఆభరణాల జాబితాలో ఈ వజ్రం కనబడుతూవుంది. తగినధర వస్తే దీనిని విక్రయిద్దామని జాతీయ మహాసభ వారు నిశ్చయించారుగాని కొనేవారు కనబడలేదు. ఇంతలో తక్కిన ఆభరణాలతోపాటు దీనిని కూడా దొంగలు ఎత్తుకొనిపోయి ఒక చిన్న యింటి సరంబీలో దాచారు. కొంతకాలానికి ఫ్రెంచి ప్రజాస్వామికం అధికారులకు ఇది కనబడగా జాతీయ ధనాగారంలో వుంచారు. 1804 లో మహావీరుడైన నెపోలియన్ చక్రవర్తి తనకు పట్టాభిషేక మైనప్పుడు దానిని తన ఖడ్గములో తాపించాడు.

నెపోలియన్ పదభిష్టకై నప్పుడు ఆయనభార్య మేరీ లూయీ తక్కిన అమూల్య వస్తువులతోపాటు దీనిని తీసుకొనిపోయింది. ఈలోపుగా 18 వ లూయీ ఫ్రెంచిరాజు కాగా ఆవిడ తండ్రి ఆ వజ్రాన్ని ఆయనకు పంపించివేశాడు. నెపోలియన్ ఎల్ బా దీవి నుండి తప్పించుకొని మళ్ళీ చక్రవర్తి కాగా లూయీరాజు ఆవజ్రంతో పరారి అయి నెపోలియను వాటర్సా యుద్ధంలో ఓడిపోయినతరువాత దానితో ప్యారిసుకు వచ్చాడు. 1830 లో 10వచార్లను పట్టాభిషేకం లో ఆవజ్రాన్ని అలంకరించుకున్నాడు. మళ్ళీ ప్రజాస్వామికం స్థాపించిన తరువాత అది కొనేవారులేక ఫ్రెంచివారి ఖజానాలోనే పడివుంది.

Memories of Madras by Sir Charles Lawson pp 12—53 and 300.

బు క ర్ వా ప్పి ం గ్గ

ఇప్పటికి 20 సంవత్సరాల క్రిందటి నరకూ అమెరికా దేశంలో నుండే నీగ్రోజాతివారంతా బానిసత్వంలో పడివుండి ఎన్నో బాధలనుభవించేవారని అందరికీ తెలుసును. అమెరికా దేశానికి క్రొత్తగా భూభూమికి వెళ్లిన తెల్లదొరలకు వ్యవసాయం పనులు చేయడానికి

మనుష్యులు కావలసి వచ్చారు. అందుకోసం ౧౯౬౦ వ సంవత్సరం ఆఫ్రికానుండి పోర్చుగల్లు దేశపు తెల్లవారు ఆఫ్రికా దేశంలోని నీగ్రోజాతివల్లవారిని పట్టుకొని అమెరికాకు తీసుకొనివెళ్ళి బానిసలుగా అమ్మివేయడం ప్రారంభించారు. కొన్నాళ్ళకీ వ్యాపారం ఇంగ్లీషు వారి చేతులలోకి వచ్చింది. నిర్భాగ్యులైన నీగ్రోలను వేలకొద్దీ అమెరికాకు ఎగుమతి చేయడం మొదలుపెట్టారు.

. అమెరికాదేశం ౧౭౭౬లో ఇంగ్లాండు పరిపాలనను ఛిక్కరించి స్వాతంత్ర్యం ప్రకటించింది. ఆ ప్రకటనలో మానవులందరూ సమానులే అనినీ, స్వతంత్రంగా జీవించడానికి హక్కుగల వారనినీ చాటించారుగాని నీగ్రోల విషయంలో ఈ ధర్మం పాటించబడలేదు. నీగ్రోలకు ఆస్తి వుండడానికి వీలులేదు. నీగ్రోలను పశువులలాంటి చరాస్త్రీకింద పరిగణించేవారు. సామాన్యమానవుల కుండవలసిన స్వేచ్ఛ, స్వాతంత్ర్యము గౌరవములు నీగ్రోలకులేవు. వారు మనీ మాలమాదిగలకన్న అధోగతిలో వుండేవాళ్ళు. వాళ్ళకు చదువు లేదు. చదువుకోడానికి వీలులేదు. హేరియట్ బీచర్ స్టా అనే ఆమె 'అంకుల్ టామ్సు కేబిన్' అనునవలలో నీగ్రోల దుస్థితి గురించి చాలా చక్కగా వర్ణించింది. ఈనవలవల్ల చాలామంది తెల్లవారికి హృదయాలు కరిగి నీగ్రోల యెడల సానుభూతి కలిగింది.

అమెరికాదేశంలో ఉత్తర భాగంలోనున్న రాజ్యాల వారికి మొదటినుంచీ బానిసత్వం అంటే యిష్టంలేదు. దక్షిణభాగపు రాజ్యాలలోనున్న తెల్లదొరల కిందనే యెక్కువమంది నీగ్రో బానిసలు వుంటూ వుండేవారు. ఈ బానిసత్వం శాశ్వతంగా వుండాలనే ఈ రాజ్యాలవారి పట్టుదల. ఈ అభిప్రాయ భేదము వల్లను, ఇంకా కొన్ని కారణాలవల్లను అమెరికాదేశంలో ఉత్తర భాగానికిన్నీ దక్షిణభాగానికిన్నీ ౧౮౬౦లో యుద్ధం కలిగింది. ఆ సమయంలో ఉత్తరమున ఉన్న అమెరికాసంయుక్త రాష్ట్రాలకు ఆ బ్రహ్మం లింకను అనేమధోనుభావుడు అధ్యక్షుడైనాడు. 'బానిసత్వమే తప్పు కాకపోతే ప్రపంచంలో మనము తప్పు అనుకొనేది ఏదీన్నీకూడా తప్పుకాదనే చెప్పవలసి వస్తుంది' అని ఆయన అంటూవుండేవాడు.

అయినదయవల్ల ఆఖరికి దిక్కులేని ఈవీనజనుల అదృష్టం బయటబడింది. ౧౮౬౩ జనవరి ౧-వ తేదీన ఆట్రహం లింకను అమెరికాలో బానిసత్వం రద్దుచేసి, సీగ్రోబానిసల నందరినీ విడుదల చేయవలసిందని శాసించాడు * దీనివల్ల బానిసత్వంయొక్క ఇనుపనంకెళ్లు విడిపోయినవి, గాని ఆర్థికంగానూ సాంఘికంగానూ మాత్రం సీగ్రోలస్థితిలో మార్పు కలగలేదు. ఇంతవరకూ అజ్ఞానంలోను బానిసత్వంలోను పడివున్న సీగ్రోలకు స్వాతంత్ర్యము ఇచ్చినందువల్ల వీళ్లు కూలీనాళీ చేసుకొని జీవించవలసివచ్చింది. వీళ్లపైన ద్వేషం వహించి తెల్లవారు వీళ్లకు సరియైన కూలి యివ్వరు, స్వతంత్రవృత్తులు చేసుకోవడానికి వీళ్ల కవి చేతకావు. యంత్ర పరిశ్రమలలో ప్రవేశంలేదు. చేతిపనులు తెలియవు. వీళ్లు ఘోరమైన దారిద్ర్యములో మునిగివున్నందువల్ల చదువుకోవడానికి శక్తిలేదు. వీళ్లు ఇంత అధోగతిలో పడివుండడానికి మూలకారణము వీళ్ల బానిసత్వమే.

సీగ్రోబానిసలకు చదువు వస్తే వాళ్లు చెప్పినమాట విసరని అమెరికాదేశంలోని తెల్లవారిణాహ. అందువల్ల చాలా రాష్ట్రాలలో సీగ్రోలకు చదువుచెప్పడము తుదకు వర్ణక్రమము చెప్పడముకూడా నేతాలుగా చేశారు. కొన్ని రాష్ట్రాలలో నేతాలుగా చేయకపోయినా పాఠశాలలలో సీగ్రోలను చేర్చుకోకూడదనే నిషేధాలు చేశారు. ఇంకా కొన్ని రాష్ట్రాలలో అనేక ఆటంకాలు పెట్టారు. మిసిసిప్పీలో చదువుకోవడానికిగాని వ్రాయడానికిగాని, రాత్రిగాని పగలుగాని, సీగ్రోలు గాని సీగ్రోస్త్రీకి తెల్లవారికి పుట్టినవారుగాని, అయిదుమంది చేరినచో నది అక్రమ సమావేశమని ౧౮౧౩లో విధించారు. సీగ్రోపాఠశాలలో తెల్లవారు చదువు చెప్పకూడదని కొన్ని రాష్ట్రాలవారు విధించారు.

ఇన్ని ఆటంకాలు వున్నా సీగ్రోలలో కొందరికి చదువుకోవాలన్న సంకల్పము కలిగి వాళ్లు రహస్యంగా చదువు నేర్చుకునేవారు. వాళ్లు చాకిరీ చేసి చేసి ఏరాత్రి వేళనో రహస్యంగా అక్షరాలు నేర్చు

* అప్పటికి అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాలలో 50 లక్షల మంది సీగ్రోబానిసలున్నారు.

కుంటూవుంటే అది చూచి కొరడాపుచ్చుకొని కొట్టిన తెల్లయజమానులు కూడా వుండేవారు. కొందరు ధర్మాత్ములు మాత్రం చదువుకో నిచ్చేవారు. బానిసత్వం మాన్పబడేవరకూ సీగ్రోలకు చదువు కోడానికి ఇన్ని ఆటంకాలు ఉండేవి. అందువల్ల సీగ్రోబానిసలు స్వతంత్రులయ్యేటప్పటికి నూటికి ౯౫ మందికి చదువు లేక అజ్ఞానంలో పడివున్నారు. తరువాత ౫౦ సంవత్సరాలలో ఈ సీగ్రోలను ఉద్ధరించడానికి విశేషకృషి, జరిగింది. బానిసలితాన్ని గురించి ౧౯౧౧ లో జరిగిన విచారణవల్ల ఈక్రిందిసంగతులు బయల్పడినవి.

చదువుకునే వయస్సుగల సీగ్రోకిల్లలో హెచ్చుమంది బడులలో లేరు. దీనికి ముఖ్యకారణం - పాఠశాల సౌకర్యాలు లేకపోవడమే. రెండవకారణము - దారిద్ర్యమూ, తల్లిదండ్రుల అజ్ఞానమూ. పాఠశాలలలోవున్న పిల్లల చదువు చాలా అసంతృప్తి కరంగా ఉన్నది. చాలీచాలని జీతాలతో వచ్చీరాని చదువు చదివిన పంతుళ్ళు సాలుకు మూడునెలలో లేక ఆరునెలలో మాత్రం చదువు చెప్పతున్నారు. సీగ్రోపాఠశాలలు వుంచడానికి ఇళ్ళు లేవు. వాటికి సరియైన పరికరాలు లేవు. ఈపాఠశాలలను సరిగా తనిఖీచేయరు. వీటికి గ్రాంటులు సరిగా లేవు. వృత్తివిద్యగాని యంత్రపరిశ్రమగాని నేర్చే పాఠశాలలలో చెప్పేచదువు పనికిమాలినది. సీగ్రోలకు ఆ వృత్తి న్యాపారాలలో నైపుణ్యం అలవర్పడానికి గాక వాళ్ళు సీచవు చాకీరీ చేయడానికే ఉపయోగించుతూవుంది. ఉన్నత విద్యను బోధించే విద్యాలయాలను ఆదరించడం లేదు. ఇన్ని లోపాలువున్నా ఈ యాభై సంవత్సరాలలో జరిగిన సీగ్రోల విద్యాభివృద్ధి భారతదేశ విద్యాభివృద్ధి కన్న చాలా బాగున్నదని చెప్పవచ్చును.

సీగ్రోలలోనే కొంతమంది విద్యాధికులు నాయకులు బయలుదేరి విద్యాభివృద్ధికి సమముకట్టి పనిచేస్తున్నారు. సీగ్రోలలో అక్షరజ్ఞానము నూటికి ౫౫ మందికి పెరిగినది. ముఖ్యంగా ఆడవాళ్ళ చదువు విషయంలో సీగ్రోజాతివారు మనకన్న అభివృద్ధిలో నున్నారు. ఈ అభివృద్ధి బుకర్ వాషింగ్టన్ వంటి సీగ్రోనాయకులు చేసిన కృషియొక్క ఫలితమే అని చెప్పవచ్చును. సీగ్రోజాతి ఈ ఘోరదాస్యంలో నుండి

అజ్ఞానంలోనుంచి బయటపడి స్వతంత్రజీవనం చేసే శక్తి కలగాలంటే ఏకాద్విమంది నీగోలో పుస్తకాల చదువులు చదివి బి. ఏ. ఎం. ఏ. పట్టాలు పొందితే లాభం లేదనిన్నీ, జనసామాన్యాని కందరికీ కాస్త వ్రాత కోతలు రావడమే గాక వాళ్ళకు మతం సంగతీ ప్రపంచం సంగతీ కొంచెం తెలియాలనిన్నీ, దేశవ్యాపార యంత్రపరిశ్రమలలో వీళ్ళకు కొంత ప్రవేశమూ అనుభవమూ కలగాలనిన్నీ, మొగ పిల్లలకీ ఆడపిల్లలకీ పనిపాటులు చేయడం అంటే షరువుతక్కువ అని తోచే పుస్తకాల చదువు చెప్పడంవల్ల ఆజాతి బాగుపడడం కష్టమనిన్నీ, పిల్లలు చదువుతోపాటు జీవన విధానాన్నికూడా అభ్యసించాలనిన్నీ, చదువు పూర్తి అయ్యేటప్పటికీ స్వతంత్రజీవనం చేసుకోనే శక్తి వీళ్ళకు కలగాలనిన్నీ గ్రామీణుల నీగ్రామీణులకు డైన బుకర్ వాషింగ్టన్ ఈ ఉద్దేశాలతో విద్యాబోధనము ప్రారంభించి, కృతి కృత్యం డైనాడు. ఇకని జీవితచరిత్ర చదివితే నీగోజాతి ఎలా పుద్గరింపబడిందీ తెలుస్తుంది. ఇతడు నిర్వహించిన విద్యాపద్ధతివల్ల మనం నేర్చుకో తగిన పాఠాలు చాలావున్నవి.

మన కథానాయకుడైన బుకర్ టి. వాషింగ్టన్ అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాలలో వర్జీనియా పరగణాలో ప్రాంకిలిన్ జిల్లాయందు ఒక తోటలో ౧౮౭౮-వ సంవత్సరమున ఒక బానిసగా జన్మించినాడు. ఆ తోటదగ్గర కొంతదూరములో హేల్ సుఫార్డు అనుపేరుగల ఒక పోస్టుఆఫీసు ఉన్నది. అతని జీవితము చాలా దీనసీతిలో దుఃఖికరమైన పరిస్థితులలో ఏ విధముగా చూచినా తరణో పాయములేని పరిస్థితులలో ప్రారంభమైనది. అతను జన్మించిన యిల్లు ఒక రైలుపెట్టిలాంటి కొయ్యగది. ౧౬ అడుగులపొడవు, ౧౪ అడుగుల వెడల్పు. దీనిలోనే యితనితల్లి, తక్కిన కుటుంబము కాలక్షేపము చేసేవారు. సివిలు యుద్ధమువచ్చి నీగోలబానిసత్వము రద్దు అయ్యేవరకూ ఈకుటుంబమువారంతా బానిసలుగానే వుండేవారు. తరువాత బుకర్ వాషింగ్టన్ తల్లి పడమటి వర్జీనియాకు వలసవెళ్ళి అక్కడ మార్టెన్ అనే గ్రామంలో పునర్వివాహము చేసికొంది. వాషింగ్టన్ నవతీతండ్రి అక్కడ ఒక ఉపప్రభాక్తరీలో పనిచేస్తూ వుండడంవల్ల

మన వాపింగ్సునుకూడా ఆపనిలోనే ప్రవేశపెట్టాడు. చాలా చిన్న తనంలోనే వాపింగ్సు ఇలాగ జీవనంలోన తనిచేసుకోవలసివచ్చింది.

వాపింగ్సుకు బాల్యమునుండిన్నీ చదువుకోవాలనే ఆసక్తి వుండేది. ఈ కొత్తపూరు వచ్చినతరువాత ఏదైనా వుస్తకము సంపాదించిపెట్టమని తల్లిని కోరగా కోరగా ఆమె ఎలాగో కష్టపడి ఒక ఇంగ్లీషు స్పెల్లింగు వుస్తకము సంపాదించిపెట్టింది. అతను చదివిన మొదటివుస్తకము ఇదే. ఇంతలో దగ్గరలోనే ఒకస్కూలు పెట్టారు. కాని పగలు చదువుకొనడానికి వాపింగ్సుకు తీరుబడిలేదు. అందువల్ల ఆ బడిపంతులు నాశ్రయించి రాత్రిళ్ళు కాస్త చదువుచెప్పమని బ్రతిమాలుకొన్నాడు. ఇతడు కుశాగ్రబుద్ధి కావడమువల్ల తక్కిన పిల్లలు పగలు చదివిన దానికంటె ఇతడు రాత్రిపూటనే హెచ్చు చదువును చదువుకో గలిగాడు. పగటిపూట పనిపాటులు చేసుకొనేవాళ్ళకు చదువుచెప్పడానికి రాత్రిపాఠశాలలు పెట్టవచ్చునని గ్రహించి పెద్ద వాడైన తరువాత హంప్టనులోను టస్సీజీలోను ఇతడు రాత్రిపాఠశాలలు స్థాపించడానికి ఇదే కారణమైంది.

ఉప్పుప్యాక్టరీలో కొన్నాళ్ళు పనిచేసినతరువాత ఇతనిని ఒకబొగ్గు గనిలో పనికి కుదిర్చారు. ఇది చాలా కష్టమైనపనే కాకుండా గనిలో కూరిన తుపాకీమందు ప్రేలుతూవుండడమువల్ల పైనుంచి బొగ్గుఅండలు కూలుతూ తరుచు అనేకమందికి దెబ్బలు తగులుతూ వుండడము ప్రాణభయముకూడా కలుగుతూవుండడము చూచి యిత డెల్లప్పుడూ భయోత్పాతముతోనే కాలక్షేపము చేస్తూ వుండేవాడు. ఈగనిలో పనిచేస్తూవుండే రోజులలోనే హంప్టను అనేచోట వ్యవసాయపుపనులు చేస్తూనే చదువుకోడానికి వీలైన “నార్మల్ అగ్రికల్చరల్ ఇన్ స్టిట్యూట్” ఒకటి స్థాపించబడినట్లు ఇతనువిన్నాడు. ఎలాగయినా అక్కడకువెళ్లి చదువుకోవాలని ఇతనికి బుద్ధివుట్టింది. కాని ఆబడివున్న పూట ఎక్కడవున్నదో ఈతనికి తెలియదు. వెళ్ళడానికి చేతులో డబ్బులేదు. ఈపిల్లవాడు దీనినిగురించి రాత్రింబవళ్ళు ఆలోచిస్తూ వుండేవాడు. ఇంతలో కొద్దిరోజులలో జనరల్ రుఫెనర్ (Ruffener) దొర గారియింట్లో పనులు చేయడానికి నౌఖరు కావాలిసి ఉన్నట్లు తెలిసింది.

రఫెనర్ దొరసాని దగ్గర పనిచేయడం చాలా కష్టమనిన్ని, ఆమె దగ్గర నాఖరీచేసే పిల్లలను ఆమె రాచి రాపాడుతుందనిన్ని ప్రఖ్యాతి. ఏమైతేనేమి ఈ బాగ్గుగనిలో పనిచేయడం చాలా దుర్భరమైనందువల్ల వారింట్లో పనికి ప్రవేశించాడు వాషింగ్టన్. ఈ దొరసాని స్వతస్సిద్ధముగా కూర్చురాలు కాదనిన్ని, ఆవిడకు అన్ని పనులూ పరిశుభ్రముగా వుండాలనిన్ని, ఆమె చెప్పినట్లు పనిచేసి నమ్మకముగా వుంటే ఆమెను మెప్పించవచ్చుననిన్ని వాషింగ్టన్ త్వరలోనే గ్రహించాడు. ఈ రఫెనర్ దొరసాని చిత్తవృత్తులనుబట్టి నడచుకోవడములో ఈతడు నేర్పుకొన్న పాఠాలు ఇతడు తరువాత పాఠశాలలో నేర్పుకొన్న పాఠాలతో సమానమైన విలువగలవేయని ఇతడు తరువాత గ్రహింపగలిగాడు. ఇతని మంచితనము నీతి సత్ప్రవర్తనము యజమానురాలికి ఇతనిపైన చాలా దయగలిగించినవి. చదువుకోవాలని ఇతనికిగల గాఢమైన కోరికను చూడగా ఆమెకు దయగలిగింది. పనిలేనివేళలలో ఇతడు చదువుకుంటూవుంటే సంతోషించి ప్రోత్సాహం చేసేది.

ఇతడు హంప్టనుకు పోవడానికి ౧౮౭౨ లో నిశ్చయము చేసుకొన్నాడు. కాని బట్టలు కొనుక్కొనడానికిగాని ప్రయాణానికిగాని డబ్బులేదు. వెళ్ళవలసిన ఊరు దగ్గరలో లేదు. ౫౦౦ మైళ్ళమారం. ఈసమయములో ఇతనితల్లికి జబ్బుగా వుండి. మళ్ళీ చూస్తానో లేనో అని కంట నీరు పెట్టుకున్నాడు. ఏమైనాసరే తలపెట్టిన ప్రయాణము ఆపివేయడానికి ఇష్టపడలేదు. ధైర్యముచేసి బయలుదేరాడు. కొంత దూరము నడుస్తూ ఆగుతూ మధ్యమధ్య మోటబళ్ళవారిని, గుట్టపుబళ్ళవారిని బ్రతిమాలి ఆ బళ్ళలో ఎక్కుతూ దిగుతూ మళ్ళీ నడుస్తూ యిలా చాలా రోజులు ప్రయాణముచేసి ఆఖరుకు ఒక రాత్రి రిచ్ మాండు చేరాడు. నిరంతర ప్రయాణమువల్ల తిండిలేక పోవడమువల్ల చిక్కి శల్యమైనాడు. ఆ రాత్రికి వుండడానికి ఎక్కడా స్థలము లేక ఒక వీధిలో దుకాణాల బల్కూర్పుక్రింద ఒళ్ళు వాల్చినాడు. పొద్దున లేచేటప్పటికి రేవులో ఒక ఓడలోనుంచి సరుకు దిగుమతి అవుతూవుండడం చూశాడు. తానుకూడా కొన్ని మూటలు మోసి కూలిడబ్బులు సంపాదించినాడు. ఈ సామ్యుతో తనయాత్ర పూర్తిచేయగా ౫౦ సెంటు,

అనగా రు ౧-౯-౦ లు మిగిలినవి. ఈ సామ్యము తాను చేగ
దలచిన సరస్వతీపీఠానికి కానుకగా సమర్పింప దలచినాడు ఈకుచేలుడు.

హంప్టన్ చేరగానే ఇతడు, పాఠశాలాధికారిణి అయిన మిస్.
ఎఫ్. మేకీదొరసానిని చూచి తనను చేర్చుకోమని ప్రార్థించాడు.
ఇతని బక్కచిక్కిపోయిన శరీరమూ, మాసిన తల, చిరిగిపోయిన బట్టలు
చూచి వీడెవడో బికారివాడులాగ కనబడినందువల్ల ఆమె కొంతసేపు
ఏమీ జవాబుచెప్పలేదు. ఎంతో ప్రాధేయపడగా ఆఖరికి విసుగుతో
ప్రక్కనవున్న ఖాళీగది చూపించి 'ఈ చీపురుపుచ్చుకొని ఆగది
శుభ్రముగా పూడ్చు, తరువాత ఆలోచిస్తాను' అంది. ఆమె వసన్ను
రాలై పని చెప్పినందుకు ఇతడు ధైర్యముచెంది వెంటనే ఆ చీపురు
పుచ్చుకొని ఆ గదిని బాగ్రత్తగా పూడ్చాడు. ఇదే ప్రవేశపరిశ్రమేమో-
ఏమూలైనా దుమ్ము దిగబడిపోతుండేమో అన్నంతభయముతో
మూడుమాట్లు నొక్కినొక్కి పూడ్చాడు. పరిశుభ్రంగా పూడ్చి పని
పూర్తిచేసి ఆమెకు మనవిచేశాడు. వీడు చేసినపనిలో తప్పు పట్టలేక
పోతానా అనే ధైర్యముతో ఆమె వచ్చింది. సాధారణముగా దుమ్ము
ఎక్కడ దిగబడుతుందో ఆమెకు తెలుసును. గది, నలుప్రక్కల
చూసింది. మారుమూలలు అన్నీ పరికించి చూసింది. ఆఖరికి
తన జేబుగుడ్డను దీసి బల్లకూర్పుమీద రాచి చూసింది. ఎక్కడా
మచ్చుకైనా కాస్తదుమ్ము అయినా కనబడకపోయేటప్పటికి ఆమె
సంతోషించి నిన్ను మాబళ్ళో చేర్చుకోవచ్చునని తోస్తుంది
అన్నది! 'నీవు బడిజీతం ఇచ్చుకోలేవు. ఇప్పుడు వ్యవసాయం
పనులూ, ఇతరపనులూ ఖాళీగాలేవు. బట్టలుతికేపని చేస్తావా?
అంది. ఏపని ఆయితే నేమి, తప్పకుండా చేస్తానని అతడు సంతోషముతో
వప్పుకొన్నాడు. దరిదుర్దైన వాషింగ్టన్ కిది పరువుతక్కువ యని
తోచలేదు. 3 సంవత్సరములు ఈ పాఠశాలలోచాలా కష్టపడి పని
చేస్తూ చదువుకొని ౧౮౭౫లో పట్టభద్రుడైనాడు. హంప్టన్ పాఠ
శాలయొక్క స్థాపకు డైనటువంటి జనరల్ శామ్మూల్ సి. ఆరమ్
ప్రైంగ్ దొరయొక్క ప్రేమకు పాత్రుడయ్యాడు.

బుకర్ వాషింగ్టను పట్టభద్రుడైన తరువాత మళ్ళీ మార్షల్ గ్రామానికి వచ్చేశాడు. అక్కడ అతనిని నల్లవాళ్ల బళ్ల ఉపాధ్యాయునిగా ఎన్నుకొన్నారు. రెండేళ్లు పనిచేసిన తరువాత అతడు వాషింగ్టన్ - డి. సి.కి నెళ్ళి మళ్ళీ ౮ నెలలు చదువుకొన్నాడు. ౧౮౭౮లో హంప్టను విద్యాలయం పట్టభద్రులకు ఉపన్యాసం ఇవ్వవలసిందని జనరల్ ఆరమ్ స్ట్రాంగ్ దొర ఇతనిని ఆహ్వానించాడు. తన కిది యొక పెద్దగౌరవమని వాషింగ్టను సంతోషించి “ఆత్మశిక్షివిజయము” అనే విషయాన్ని గురించి ఉపన్యసించాడు. ౧౮౭౯ లో ఇతనిని హంప్టన్ విద్యాలయంలో ఉపాధ్యాయునిగా నియమించారు. అక్కడ పనిచేస్తూనే ఇతడు ఇంకా పెద్దచదువు చదివాడు. ఆ సమయంలో ఆరమ్ స్ట్రాంగ్ దొర ఉత్తర అమెరికాలో ఆదిమవాసులైన ఎర్ర ఇండియనులకు విద్యాబుద్ధులు చెప్పడానికి కృషిచేస్తూవుండి వాళ్ళలో ౭౫ మందికి చదువుచెప్పి బాగుచేయమని వాషింగ్టనుకు అప్పగించాడు. తనజాతితో సంబంధంగాని పోలికలుగాని లేని ఈ ఆదిమ వాసుల జాతివారికి విద్యాబుద్ధులు చెప్పడం చాలా కష్టమైనపని. దీనిలో చాలా యిబ్బందులుకూడా వున్నవి. అయినా వాషింగ్టను దీనిని చాలా చక్కగా నిర్వహించాడు. ఈహంప్టను విద్యాశాఖలో వాషింగ్టను రాత్రిళ్లు చదువుచెప్పే తరగతి ఒకటి స్థాపించాడు. విద్యార్థులు వగలు పదిగంటలు కాయకష్టంచేసి తమ జీవనోపాధిని సంపాదించుకొని రాత్రిళ్ళు ఈ పాఠశాలలలో చదువుకోవచ్చును. తమ పనిపాటులలోను చదువులోను ఈ విద్యార్థులు చూసిన పట్టుదలను జూచి వాషింగ్టను ఈ తరగతికి “వస్తాదుల తరగతి” అని పేరు పెట్టాడు.

ఇట్టి స్థితిలో అలబామారాష్ట్రంలో టస్కీజీలో నల్లవాళ్ళకు విద్యాబుద్ధులు చెప్పడానికి తిగిన ఉపాధ్యాయు డేవరైనా ఉంటే సిఫారసు చేయవలసిందని ౧౮౮౧ లో కొందరు పెద్దమనుష్యులు ఆరమ్ స్ట్రాంగ్ దొరను అడిగారు. ఈయన మన వాషింగ్టనును శిఫారసు చేశాడు. వాళ్ళు అంగీకరించారు. టస్కీజీ చాలా చిన్న ఊరు. ఈ ఊళ్లో రెండువేలమంది జనసంఖ్య ఉంటారు. వీరిలో సగంమంది స్త్రీగో

వాల్లే. బడిఅన్నతరువాత దానికి కావలసిన కట్టడము పరికరాలు ఉండక పోతాయా అని అనుకున్నాడు వాపింగ్లను. కాని టస్సీజీకి వెళ్ళి చూసేటప్పటికి అతడు డిలపోయాడు. అక్కడ ఏమీ లేదు, ఉపాధ్యాయుల జీతంకోసం రాష్ట్రీయప్రభుత్వంవారు రెండువేల డాలర్లు మాత్రం మంజూరు చేశారు. బడిపెట్టే చోటూలేదు, బళ్లకి బల్లలూ లేవు, ఏమీలేదు. అయితే చదువుకోవాలని ఆసక్తిగలవారుమాత్రం కొన్ని వందలమంది కనపడ్డారు.

ముందుగా అతడు చేయవలసిన సస బడి పెట్టడానికి ఒకప్రదేశం వెతుక్కోవాలి. పాడుపడిన చర్చి ఒకటిన్నీ దానిని అంటి ఒక బల్లకూర్పు గదిన్నీ దొరికినవి. ఆ చర్చి హాలులో సిల్లల తరగతులు పెట్టుకోడానికి నిశ్చయించాడు. ఆకపిల్లలు, మగపిల్లలు కలిసి ముప్పది మంది పిల్లలతో ౧౮౮౧ జూలై ౧౫వ తేదీని పాఠశాల ప్రారంభించాడు. ఈ పిల్లలికి పుస్తకాల చదువు నేర్పడానికి ముందుగా వీళ్ళకి నేర్పవలసిన సంగతులు చాలా పున్నాయని త్వరగానే వాపింగ్లను గ్రహించాడు. మానవజీవితానికి ముఖ్యవశ్యకములైన అనేక సంగతులు ఈ పిల్లలకు తెలియవు. వీళ్ళకు స్నానం చేయడం ఎలాగో తెలియదు, శరీరం శుభ్రముగా ఉంచుకోవడం తెలియదు. ఏదీ తిన దగినదో తెలియదు. ఆఖరుకు ఎలా తినాలో కూడా తెలియదు. తమ గది ఎలా వుంచుకోవాలో అసలే తెలియదు. వీళ్ళకి చదువుతో పాటు ఇబ్బన్నీ నేర్పాలి. ఇంతే కాదు. వీనిలోపాటు సాధ్యమైనంత తక్కువ శ్రమతో ఎక్కువ ఫలప్రదంగా ఉండే వ్యాపార పరిశ్రమలు కూడా వీళ్ళకు చెప్పాలని మన వాపింగ్లను నిశ్చయించాడు. ఈ చదువు పూర్తి అయి వీళ్ళు బయటి ప్రపంచం లోకి వెళ్ళి పడేటప్పటికి వీళ్ళు తమ బ్రతుకు తాము బ్రతుకడానికి శక్తి కలిగించే పాఠశామిక విద్య బోధించి వీళ్ళని బాగా తర్ఫీదు చెయ్యాలని వాపింగ్లను ఉద్దేశం. సిగ్నోలలో నూటికి ౮౦ మందికి జీవనం వ్యవసాయమే. అందువల్ల చదువుకొనే పిల్లలలో చాలామందికి విద్య పూర్తి అయ్యేటప్పటికి వాళ్ళు తమ పొలాలకు మళ్ళీ వెళ్ళి వ్యవసాయం పనులు చక్కగా నిర్వహించుకునే శక్తి కలగాలి. ఈ

పిల్లలు అభ్యసించే విద్య వీళ్ళకు మానసిక వికాసం కలిగించి విజ్ఞానము మతధర్మాలు బోధించడమేగాకుండా వీళ్ళకు వ్యవసాయంలోను కృషిలోను శక్తి సామర్థ్యములను కలిగించాలి. ఇతడు అందుకోసం పాటుపడడానికి నిశ్చయించాడు.

ఇతడు పాఠశాల ప్రారంభించిన మూడు నెలలలో దగ్గరలో నున్న ఒక పెద్దతోట, పొలము అమ్మకానికి వచ్చాయి. ఎలాగైనా ఈ ఆస్తిని కొంటే తన మనస్సుకు సచ్చిన పద్ధతులన్నీ అమలులో పెట్టడానికి వీలుగా వుంటుందని వాషింగ్టనుకు తోచింది. తనదగ్గర డబ్బు లేదు. అందువల్ల హాంప్టను విద్యాలయ కోశాధ్యక్షుణ్ణి ఆశ్రయించి 500 డాలర్లు బదులు వుచ్చుకొని ఈ ట్రేటాన్ని కొని తనపాఠశాలను వెంటనే దానిలోనికి మార్చాడు. ఈ కొత్త తోటలో కూడా ఒక బల్లలగది, ఒకచిన్నకుటీరము, ఒకకోశ్లగుడిసె వున్నాయి. ముందుగా వాటిని కాస్త బాగుచేసి విద్యార్థుల సహాయంతోనే అడివిగా పెరిగిన చెట్లను సరికి భూమిని దున్ని సాగుచేయడానికి నిశ్చయించాడు. ఈ మాట విద్యార్థులతో చెపితే వాళ్ళకు సచ్చలేదు. చెట్లు సరికి వ్యవసాయం చేయడం ప్రారంభించడానికి చదువుకీ ఏమీ సంబంధ మని వాళ్ళు వితర్కించారు.

అనేకవేల సంవత్సరాలనాటి వైదిక సంప్రదాయాలుగల భారత దేశంలో విద్యానిలయాలుగా నుండే గురుకులాలలో బ్రహ్మచారులు గురువుగారియింటెడుపని చేసి ఆయన పెట్టిన ప్రసాదం తిని ఆధున దగ్గర నాలుగుముక్కులు నేర్చుకొనే పద్ధతి మన దేశంలోనే అంతరించిపోయి ఇంగ్లీషుచదువులువచ్చి నెల జీతాలిచ్చి మంచి బిల్డింగులలో దొరలలాగ కూర్చుని ఒళ్ళు వంచకుండా వుస్తాకాలు చదివి పనిచేయడం పరువు తక్కువ అనేభావం స్థిరపడి నిరుద్యోగం హెచ్చి బాధపడుతూ వుంటే ఇప్పుడు గాంధీమహాత్ముడు ఈ దాస్యంలోనుంచి తప్పించి మన పిల్లలకు విజ్ఞానము వృత్తివిద్య కలిపి నేర్చే విద్యామందిరాలు స్థాపించి దేశాన్ని ఉద్ధరించాలని ప్రయత్నిస్తూ వుంటే, మనవాళ్ళలోనే కొంత మందికి ఇది వెగటుగా నున్నప్పుడు, కేవలం దొరల పాఠశాలలు తప్ప ఇంకో పద్ధతే తెలియని నీగోరికు ఇలా తోచడం ఆశ్చర్యం ఏముంది?

పనిచేయడం పరువుతక్కువ అనే అపోహ పోగొడితేనే తప్ప లాభం లేదని తలచి విద్యాధికుడైన వాషింగ్టన్ స్వయంగా ఒక గొడ్డలి పుచ్చుకొని బయలుదేరాడు. చెట్లు సరకడానికి ఉపాధ్యాయునికే పరువు తక్కువ లేకపోతే పిల్లలకేమి పరువుతక్కువ? దానితోటి పిల్లలందరూ ఉత్సాహంతో సప్రసమోహంతో వచ్చి సాయపడ్డారు. చెట్లు సరికి భూమిని శుభంచేసి సాగుచేశారు. గోధుమ, కూరగాయలు పండించారు. వ్యవసాయం చదువు వృద్ధిచెందడం ప్రారంభమైంది. పాఠశాలకూడా అభివృద్ధి చెందడం మొదలు పెట్టింది. పిల్లలు ఎక్కువ కాగా కొత్తకట్టలు అవసరం అయినవి. వాషింగ్టన్ ధైర్యంతో ఇటుక తీయటం, తాపీపని, వడ్రంగం, కమ్మరం ప్రారంభించి పిల్లల చేతనే ఇళ్ళు కట్టించడానికి నిశ్చయించాడు. “మన విద్యాలయంలోనే రేపు విద్యలో మొదటిపాఠము ఇటుకలు చేయడమే” అంటూ తాను అడుగు తొక్కించాడు. వాళ్ల చేత ప్రోత్సహించాడు. తాపీపని చేయించాడు. వడ్రంగం చేయించాడు. ఇలాగ పాఠశాలకు ఇళ్ళు తయారయినాయి; విద్యార్థులలో మేస్త్రీలున్ను, తయారయినారు. బుకర్ వాషింగ్టన్ ఆధిపత్యం క్రింద టెక్సీజీ పాఠశాల పనిచేసిన ౧౯ సంవత్సరాల కాలంలో కట్టిన నలభై కట్టడాలలో నాలుగు తప్ప తక్కిన బిల్డింగులన్నీ పిల్లలు కట్టినవే. దారి తెన్ను లేక అల్లాడే నీగోజనానికి విద్యాబుద్ధులు జీవనాధార మార్గాలు చూపించే పాఠశాలను వాషింగ్టన్ సాపించాడు.

ఈ టెక్సీజీ నార్మల్ ఇండస్ట్రియల్ ఇన్ స్టిట్యూట్ ౧౮౮౦లో శానసనభవారు చేసిన తీర్మానం ప్రకారం ౧౮౮౧లో స్థాపించబడినదిగాని దీని అభివృద్ధికి కారకుడు మన వాషింగ్టనే. ఇది దినదిన ప్రవర్థమానమైనది. ౧౯౧౨ నాటికి ఈ పాఠశాలలో విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయులు, ఇతర ఉద్యోగులును, పనివాళ్ళు, వాళ్ళ కుటుంబాలును కలిసి జనసంఖ్య రెండువేల మందికి పెరిగింది. ఉపాధ్యాయులే ౧౯౩ మంది వృద్ధి అయ్యారు. ౧౯౧౨ లో ౧౬౮౫ మంది విద్యార్థులు, వీరిలో ౧౦౬౭ మంది బాలురు, ౫౭౮ మంది బాలికలు. ఈ విద్యాశాలకు ౨౩౪౫ యకరాలభూమి, ౧౦౭ బిల్డింగులు.

గులు అమరినాయి. ఇదిగాక కార్గెన్ వా రిచ్చిన ౨ కోట్ల ౫౦ లక్షల డాలర్ల విలువచేసే ౨౫౫౦౦ యకరాలభూమిలో అమ్మగా మిగిలిన ౧౯౯౧౦ యకరాలు, ౧౮౭౧౯౪౭ డాలర్ల మూలధనం ఈ విద్యాశాలకు అమరింది. సాలుకు ౨౭౦,౦౦౦ డాలర్లు ఖర్చు. ఈ విద్యాలయంలో వ్యవసాయశాఖగాక వ్యవసాయ పారిశ్రామిక వృత్తి కళల శాఖలు, వృత్తులు ౪౦ రకాలవియున్నవి. బాలికలకు నర్సుల తగ్గీదు పాఠశాల ఇంకా అనేక వృత్తులు నేర్పు శాఖలు వున్నాయి.

ఈ విద్యాలయంవారు సాగుచేసే పొలం ౨౨౩౦౦౦ యకరాలు. సమృద్ధిలయిన పాడిపంట లున్నాయి. కోళ్ళు, బాతులు, పశువులు, మేకలు చాలా భారీగా పెంచుతారు. ఒక మ్యూజియంలో రకరకాల మంటిపాఠాలు ప్రదర్శించి భూసారమును గురించినన్ని భూగర్భ విజ్ఞాన మును గురించినన్ని ఉపన్యాసాలలో ప్రత్యక్ష ఉదాహరణములతో చెప్పు తారు. ప్రృత్తిపంట ప్రశస్తతరంగా చేయడానికి ౧౯౦౫ లగాయతూ అనేక ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు.

యంత్రపరిశ్రమలు బోధించే “వర్క్-షాపు” లో ఈ క్రింది వ్యాపార పరిశ్రమలు నేర్పటానికి ఏర్పాటులు చేయబడినవి. వడ్డం గము, కర్రపని, అచ్చు, కుట్టపుపని, కమ్మరం, జీనులు చేయడం, బట్టుచేయడము, కొళాయిలపని, ఉక్కు ఫిట్టింగు, విద్యుచ్ఛక్తి దీపాలు, తాపీపని, మెకానికలు డ్రాయింగు, టిన్నింగు (కళాయి), స్టీము ఇంజ నీరింగు, చెప్పులు కట్టడము.

ఆడపిల్లల వ్యాపార పరిశ్రమలలో నీ క్రిందివి చేరినవి:- బట్టలు ఉతకడము, వంట, బట్టలు కట్టడము, మిలినరీ (బనియనులు, ప్లాకింగులు లేను అల్లిక) పని. పాఠశాలలోని ఆడపిల్ల లందరూ గృహ నిర్వాహకవిద్య వంటపని నేర్చుకోవాలి. పాఠశాలవారు ఇచ్చే వెచ్చా లతో వాళ్ళు తమ వంట తామే చేసుకోవాలి.

ఇదిగాక కేవలము పుస్తకాలచదువు-చదవడము- వ్రాయడము, లెక్కలు, సాహిత్యవిద్య, నేర్పే శాఖకూడా వున్నది. పిల్లలందరూ ఈ చదువుకూడా నేర్చుకోవాలి. అయితే పిల్లల పారిశ్రామికవిద్యతో ఈ

విద్య మేళవించబడుతుంది. ౧౯౨౨ మంది ఉపాధ్యాయులు, ఇంగ్లీషు, తెలుగు, చరిత్ర, భూగోళము, శాస్త్రవిజ్ఞానము, బుక్కు-కీపింగు, జంతుశాస్త్రము, కిండర్ గార్టెను, చిత్రలేఖనము, దస్తూరీ, శరీర వ్యాయామము నేర్పుతారు.

ఉపాధ్యాయులు కొత్తవిశేషాలు నేర్పుకోడానికి ప్రతియేటా వేసంగిపాఠశాల యేర్పాటుచేస్తారు. సెల్సు బైబిలు ప్రియినింగు స్కూలులో క్రైస్తవమత ధర్మాలు బోధిస్తారు. దీనిలో చేరినవారిని మతబోధకులుగా తయారుచేస్తారు.

౧౯౨౨లో ఒక అనుప్రతి నర్సుల ప్రియినింగు స్కూలు స్థాపించబడింది. ౧౯౨౪ నుండి ౧౯౧౨ నాటికి ౭౪ మంది నర్సులు విద్యనేర్చి దేశంలో వివిధభాగాలకు పోయి పనిచేస్తున్నారు. ఇదిగాక ఈ పాఠశాల జనసామాన్యానికికూడా విజ్ఞానం బోధించడానికి కృషిచేస్తూ సీగో బాతీయోధరణకు ఒక కేంద్రంగా వుంటూవుంది. ౧౯౨౭ లో రైతుల కొరకు ఒక విద్యాలయమును స్థాపించింది. పాఠశాలలో అవలంబింపబడుతూవున్న కొత్తపద్ధతులు రైతులకు బోధిస్తుంది వారికి రెండువారాల తర్ఫీదు ఇస్తుంది. ౧౯౦౭లో ఒక ప్రవర్తన క్షేత్రాన్నికూడా స్థాపించింది. ఒక సీగో సంత ఏర్పాటుచేసి వాణిజ్యానికి ప్రోత్సాహం యిచ్చింది. దీనికితోడు ఒక బాతీయ సీగోవ్యాపార సమితి స్థాపించబడింది. (Rural School extension) గ్రామస్థుల ఉపయోగంకోసం ఒక గ్రామపాఠశాల, ఒకమాడల్ స్కూలు, ఒకతోట, శిశుపోషణలో తల్లులకు తర్ఫీదు నివ్వడానికి తల్లుల క్లబ్బున్నాకూడా స్థాపించబడినవి.

ఈ విద్యాలయంలో మొదటినుంచీ ఒకవిభిన్నమైన సైనికశిక్షణ క్రిమపద్ధతీ వున్నవి. అడవిల్లలనుకూడా క్రిమశిక్షణలో వుంచడానికి శ్రీశాఖఅధికారిణిని నియోగించారు.

ఈ విద్యాలయంకోసం ఒక పెద్ద గ్రంథాలయం స్థాపించబడింది. దీనిలో ౧౯౦౦౦ పుస్తకాలు చేర్చబడినవి. సీగోలనుగురించీ ఆఫ్రికా దేశాన్నిగురించీ, సీగోబాతీయతనుగురించీ ప్రబోధం కలిగించే పుస్తకాలు, పత్రికలు సమకూర్చి ఉంచేవారు. చుట్టుపట్లజిల్లల గ్రామాల

లోని పాఠశాలలకు ఈ గ్రంథాలయంలోనుంచి పుస్తకాలు పెట్టెలలో పెట్టి పంపించేవారు.

సీగోల విద్యాభివృద్ధికోసం వాషింగ్టను ఇలా తనయావ జీవితము పాటుపడి ౧౯౧౫లో దివంగతుడైనాడు.

౧౯౨౭-౨౮లో ౩౧ రాష్ట్రాలనుండి ౯ విదేశాలనుండి వచ్చిన ౩౩౨౩ పిల్లలకు టస్కీజీ విద్యాదానం చేసింది.

వాషింగ్టను తలపెట్టినకార్యం క్రమక్రమంగా పెరిగి దానికి చాలాసామ్యు కావలసివచ్చింది. దేశప్రభువులైన తెల్లవారితో డ్వాటు కావలసివచ్చింది. ఇంజుకొరకు అతడు ప్రచారం చేయవలసివచ్చి ఉపన్యాసాలు ఇవ్వడం ప్రారంభించాడు. ఇతని త్యాగము, ఓర్పు, పట్టుదల, ఇతని వాక్పటుత్వము తెల్లవారినికూడా ఆకర్షించినవి. కొద్దిరోజులలో ఇతడు గొప్ప వక్తలని పేరుపొందాడు. అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాలన్నీ సంచారం చేశాడు. ౧౯౧౫లో అట్లాంటా కాటన్ స్టేట్సు ప్రారంభించిన అంతర్జాతీయ ప్రదర్శనము సమయమున ఇత డిచ్చిన ఉపన్యాసము తెల్లవారికి సీగోలకు స్నేహభావము కలిగించడానికితోడ్పడి చాలా ప్రసిద్ధిజెందినది. విదేశంలో అన్యజాతులమధ్య జీవనం చేయు వారా దేశములోని జాతుల స్నేహము సంపాదించడం అవసరమనినొక్కి చెప్పినాడు. ఒక కలం వుచ్చుకొని వ్రాయడంలో ఎంత గౌరవం వుందో ఒక నాగలి వుచ్చుకొని పొలం దున్నడంలో కూడా అంతగౌరవం వున్నదని గ్రహించేవరకూ ఏజాతీ కూడా బాగుపడదని చాటినాడు. మనకుగల అవకాశాలు ఉపయోగించుకోకుండా కష్టాలు తెక్కపెట్టుకుంటూ కూర్చుంటే లాభం లేదన్నాడు. కేవలం సంచూనికి సంబంధించిన ముఖ్యవిషయాలలో చేతివేళ్ళలాగ విడిగా వుండవచ్చును కాని, దేశానికి సంబంధించిన ముఖ్యవిషయాలలో మాత్రం అరచేతిలాగ ఏకంగానే ప్రవర్తించాలని అన్నాడు!

౧౯౨౮ లో అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రాల అధ్యక్షుడు టస్కీజీ వచ్చి చూచి చాలా సంతోషించాడు. బుకర్ వాషింగ్టను పైన గౌరవాలు వర్షించడం ప్రారంభమైంది. విశ్వవిద్యాలయాలు గౌరవ బిరుదు లిచ్చినవి. అన్ని రాష్ట్రాలవారు ఆహ్వానించి గౌర

వించారు. ఇతను ఇతనిభార్య ఐరోపాదేశానికి వెళ్లి రావడానికి ౧౯౦౧ లో ఇతని స్నేహితులు ఖర్చులిచ్చి పంపారు.

టస్కీజీని గురించి ఈవాన్సు అనే ఆమెరికా పత్రికావిలేఖరి ఇలా వ్రాశాడు. “ఈ టస్కీజీ నార్కులునంస్ నీగ్రోలకు చేస్తూవున్న సేవ నిరుపమానము. ఈ సంస్థ నీగ్రోల నిత్యజీవనంలో గల కష్ట సుఖాలను గమనించి వారికి తోడ్పడడానికి ప్రయత్నిస్తూ వుంది. రైతుకు అతడు పండించేదానికంటే ఎక్కువపంట పండించడం నేర్పు తుంది. గృహిణికి తన యింటిపనులు చక్కగా చేసుకోవడం నేర్పు తుంది. జనులజీవనసౌఖ్యాన్ని అభివృద్ధిచేయడానికి ప్రయత్నిస్తుంది. కేవలం కాయకష్టం చేసుకోనేవాడికి కొకల పరిశ్రమ నేర్పుతుంది. ఒక్క ముక్కలో-సంఘాన్ని మరమ్మత్తు చేస్తుంది. టస్కీజీ కేవలమూ ఒక పాఠశాల కాదు. అది ఆమెరికాదేశంలోని నీగ్రోజాతివంతా ఉద్ధరించే సంఘనిర్మాణ సంస్థ; ఒక మహానగరము. అది నలభైవృత్తులనూ, వ్యాపారాలనూ, నడిపే పారిశ్రామికశక్తి. అది ప్రకృతిచేసే సరకులను తానే అనుభవిస్తుంది. దానికి కావలసిన ఆహారపదార్థాలు పండించు కుంటుంది; కావలసినబట్టలు నేసుకుంటుంది. తనకు కావలసిన వుస్తకాలు వ్రాసుకొని అచ్చువేసుకుంటుంది. ఇదంతా దాని విద్యావిధానములోనే యిమిడివుంది.

ఇదిఒకజాతి యొక్క సమస్యనే పరిష్కరిస్తున్న గొప్పప్రయోగ శాల. ఈ టస్కీజీయొక్క యుద్దేశం తన విద్యార్థులు తమనిర్మాణ కొరతలవల్ల ఏదో ఒక ఉపయుక్త వస్తువును నిర్మించి సంఘానికి సేవ చేయాలనే. వాళ్ళకు మెదడుకు, హృదయానికి, చేతులకు కూడా విజ్ఞానము కొరతము అనందమునిచ్చే విద్య నేర్పాలని దాని ఊహ. తెలివితేటలు పొదుపు పరిశ్రమలు, స్వయంసహాయము, ఆత్మకారవము, శుభ్రత క్రమపద్ధతి మర్యాద ఇవే టస్కీజీ నేర్పేనంగతులు.

అక్కడ మొగపిల్లలకు ఆడపిల్లలకుకూడా నేర్పేచదువు ఎలాంటిదో బుక్ వాషింగ్టన్ ఒకనాడు, పిల్లలకు చేసినబోధ ఒకటిచూస్తే తెలుస్తుంది.

“మీరు ఎవరికైనా నాగరికతనుగూర్చిన పాఠము చెప్పాలంటే

లున్నవి, తోడిమానవుని సులభముగా విశ్వసిస్తారు. వీరు మన పెట్టి గొల్లలవంటి సాధుజనులు. ఈ పెట్టిబాగులవారిని తెల్లవారు తమకు బానిసలుగా జేయదలచి వారిని పట్టుకొని విక్రయించు వ్యాపారము సాగించారు.

నయమునను భయమునను, మోసము జేసి బలవంతముగను, సీగ్రోలను ఓడలలోని కెక్కించి వారి కాళ్ళకు చేతులకు ఇనుప సంకెళ్లు తగిలించి వానికి గొలుసులు వేసి మృగములను కట్టి నట్లు కట్టి వేల కొలదిమైళ్ళ దూరముననున్న అమెరికా కెగుమతీచేయ సాగినారు. రక్త మాంసములు విక్రయించుట కలవాటు పడిన వారికి ధర్మచింతగాని భూతదయగాని యుండవు. మార్గమధ్యమున నీ సీగ్రోలు పడే బాధలకు మేరలేదు. వారికి శుభ్రమగు ఆహార పానీయము లీయరు సరికదా బంధములైనా సడలించరు. మలమూత్రములుకూడా అక్కడనే విడువవలసి యుండేది మహాచివంటి ఘోరమైన అంటువ్యాధులవల్ల చాలామంది మరణించేవారు. చచ్చిన శవములనుకూడా యెప్పటికప్పుడు పారవేసేవారు కారు. శవములు కుళ్ళు తుండేవి. ఇలాగపోగా మిగిలిన వారిని బానిసలుగా విక్రయించేవారు. ఈ వ్యాపారము చాలా లాభకరముగా నుండేది. ఒక్కొక్క బానిసకు పదివందలు మొదలు పదిహేనువందల రూపాయలుకూడా విలువ యుండేది. ఇంక బానిసలను గొన్నవారికి వీరిపైన దయాదాక్షిణ్యము లెక్కడివి? వీరిచేత పసరములలాగ పని చేయించేవారు. పసరమునైనా విధివిరామము లున్నవి గాని, వీరికి లేవు. సీచముచ్చము లేదు. అవిధేయత చూపిన బానిసకు చావు నిశ్చయము. నూటికొక్క యజమానుడు కొంచెము దయగలిగియుండేవాడు కాని అతడు కాశ్వతము కాడుకదా. హెచ్చుగా పురుషులను తక్కువగా స్త్రీలున్నా బానిసలుగా గొనిరాబడుటవల్ల వ్యభిచారమునకు గారణమయ్యెను. వివాహ నియమము లుండడానికి యజమాను లంగీకరింపరు. భార్య భర్తలను విడదీసేవారు. బలవంతముగా దంపతులకు వేరువేరుగా పునర్వివాహములు చేసేవారు. ఇదిగాక తెల్లయజమానులు తమకు కామేచ్ఛ జనించినప్పుడు కనబడిన స్త్రీని చెజుచుండేవారు. ఇలాగ

నొక నంకరబాతి బయలుదేరినది. నల్లని నీగ్రోలేగాక ఈ తెల్లనంకరబాతి వారుకూడా బానిసలుగానే విక్రయింపబడేవారు. అంతట కొంచెము తెలుపువన్నెగల బాలికలకు మానము దక్కుటయే కష్టమయ్యెను. అట్టి వారికి విలువకూడా అధికమయ్యెను. యజమానికి కావలసినప్పుడల్లా తల్లితో తండ్రితో పిల్లలతో విక్రయించి వేసేవారు. యజమాని చని పోయినప్పుడు అతని బానిసలగతి వర్ణనాతీతము, బానిసల బంధువులను స్నేహితులనుకూడా వేరుచేసి నలుప్రక్కలకు గొడ్లవలె తోలేవారు. యజమాని ఋణములపైతే ఏ సమయమున నే ఋణదాత వచ్చి యీ మానవపశువులను చరాస్తిగా జప్తుచేస్తాడో తెలియదు. యజమానుల కీ చరాస్తిపైన దానదమనవినిమయవిక్రయాద్యధికారము లుండేవి. కూర్చున్న యజమాని తన బానిసను చర్మపు కొరడాతో కొట్టి చంపినా అడిగేవారు లేరు. ఆహత్యనేరానికి సాక్ష్య మెవరు వస్తారు? తెల్లవారి న్యాయస్థానములలో నల్లవారికి న్యాయము దొరకేది కాదు. ఒకవంక అమెరికాదేశములోని తెల్లవారు సకలనంపదలతో తులతూగుతూ సకలసౌఖ్యము లనుభవిస్తూఉండగా ఈ నిర్భాగ్యులు లక్షలకొద్ది అజ్ఞానమున అనారోగ్యమున బడియుండేవారు. వీరికి చదువు చెప్పట సాహాయ్యము చేయుట నేరముగానుండేది.

అమెరికా సంయుక్తరాష్ట్రములలో నీ బానిసతనమునకు హద్దులు లేవు. వారి బాధలకు మితిలేదు. బానిసలవిషయమున మొదటినుండి ఉత్తరఅమెరికా కెనడా రాష్ట్రములవారు కొంతదయ గలిగి యుండేవారు. అక్కడ నీగ్రోలు స్వేచ్ఛగా జీవించడానికి అవకాశములుండేవి. 1860 నాటికి కెనడాలో నాలుగు లక్షలు బానిసలు స్వేచ్ఛను పొందినారు. అప్పటికి అమెరికా రాష్ట్రములంతటిలోను 50 లక్షల బానిసలుండేవారు. దక్షిణరాష్ట్రములలో నుండి కొందరుబానిసలు కెనడాకు పారిపోయేవారు. ఆకాలములో తెల్లవారిలో గూడా కొందరు నత్పురుషులును స్త్రీలును బానిసలయెడల దయగలిగి హరిని రక్షించి ఆడరించేవారు. వీరిలో 'క్వీకరు'లనే క్రైస్తవమత కాఖకు చెందినవారు గుప్పిస్తారు.

ప్రత్యక్షంగా కనపడే లోపాలు వెంటనే చక్కచేసుకోవడమును గురించి హెచ్చరించడం అవసరం. ఆఖరికి ఒక తలుపుతీసేసిడి వదులుగా వుంటేకూడా మీరు హరించి పూనుకోకూడదు. దానిని వెంటనే బాగుచేయాలి. పనికిమాలినదై ఎన్ని లోపాలు కనపడుతూవున్నా మనము పూర్వకాలంనాటి ఈ పుస్తకాల చదువుయొక్క దాస్యాన్ని వదిలించుకోలేకుండా వున్నాము.

ప్రతిపాదుడు అతడు పాఠ్యాయుడైనా లేదా ఇంకేవృత్తివాడైనా తన సంఘంయొక్క విన్యాభివృద్ధిలో అంతో ఇంతో జోక్యం కలిగించుకోవాలి.

మీ కేమాత్రం పలుకుబడివున్నా ఉపాధ్యాయుడు పిల్లలు సమావేశంఅయ్యే ఇల్లు లోపలా, పైనా పరిశుభ్రంగా వుండేట్లు చూడాలి. లేకపోతే శుభ్రం చేయాలి; నేల ఊడ్చాలి; దుమ్ము దులపాలి; కుర్చీలు బల్లలు ఇతరసామానాలు సరియైన మరమ్మత్తులో వుంచాలి, అవసరమైనచోట్ల రంగులు పూయాలి, నెల్లవేయాలి.

ఏదో ఒకయిల్లు అంటూ కట్టితే చాలునని చాలామంది ఊహ. దానికి రంగుగాని పల్లగాని లేకుండా అసహ్యంగా వుంటే అది నాగరకతకు లక్షణం కాదు. మీరు ఈ పాఠశాల వదిలి మీరు మీ మీ యిళ్ళకు వెళ్ళిన తరువాత ఆ యిల్లూ వాకిల్లూ పాఠశాలలు వాసయోగ్యంగా ఉండేట్లు చూడండి. రంగువేయడానికి, మీకు డబ్బులేకపోతే ఆఖరికి స్వయమైనా కొట్టండి. మీరు ఉపాధ్యాయ వృత్తిలోకి పోతే మొదటివారం బడి లోపలా బయటా శుభ్రం చేయడానికే ఉపయోగించండి. దొడ్డి అంతా ఊడ్చాలి. ఒక్క కాగితంముక్క అయినా వుండకూడదు. దడిలో సందులు వుండకూడదు. అపరిశుభ్రతగాని ఏదైనా పగిలిన కిటికీఅద్దంగాని కనబడకూడదు. పిల్లలకు నుండుగా ఈ పరిశుభ్రత అలవాటుచేయాలి. దుస్తులు సరిగా వేసుకోకపోయినా తన యిల్లు చక్కగా వుంచుకోలేకపోయినా అది మనిషిలో పెద్దలోపమే. అది అతని మత ధర్మంలోకూడా ఒక లోపమే. తన చొక్కాయ బోత్రాము సరిగా పెట్టకోలేని వైద్యుడు ఏమివైద్యం చేస్తాడో నాకు

తెలియదు. అన్నం వండడములో, భోజనము చేయడములో చాలా నియమాలు పాటించాలి. భోజనానికి వేళ నిర్ణయించాలి. ఆహార వదార్థాలు చక్కగా వండడమేగాక చక్కగా వడ్డించాలి. దేనిలోను అనాలోచన అశుద్ధ అసహ్యము పనికిరాదు. భోజనశాల రమ్యంగా వుండాలి. పళ్ళు బిగబట్టి ఎప్పుడు లేచిపోదామా అనేటట్లుగా వుండ కూడదు. ఇల్లు కట్టేటప్పుడే భోజనశాలను చక్కగా కట్టాలి.” *

టస్కీజీ చూడడానికి వెళ్ళినవారందరికీ అక్కడి బాలబాలికల పద్ధతులు మర్యాదలు చాల ముచ్చటగా వుండేవి. వాళ్ళు అన్నిపనులూ చాలా శుభ్రంగానూ సాంపుగానూ చేసేవారు. నిజంగా విద్య అంటే పుస్తకాలు చదవడం కాదనిన్నీ, అసలు జీవనవిధానం అంతటిలోను నేర్చుకోవలసిన సంగతులు ఎన్నో వున్నాయన్నీ అందరూ గ్రహించ గలిగేవారు. ఇలాగ తర్ఫీదు అయిన పిల్లలు విద్య పూర్తి అయి బయటికి వచ్చేటప్పటికి ఏవృత్తి అయినా చక్కగా చేసుకుని జీవనం చేయడమే గాక తమ సంఘానికి ఉపకారంకూడా చేయగలుగుతూ వుండేవారు. ఈవిధముగా విద్యాపద్ధతులను సంస్కరించి అది ఫలించడంవల్ల వాషింగ్టన్ కృతకృత్యుడైనాడు.

* Up from Slavery - Auto-Biography of Booker-T. Washington. United States of America - Lala Lajpat Rai.

దుబాషీ “లంగరు” పాపయ్యగారు

ఇంగ్లీషువారి దేశానికి వర్తకం చేసుకోవడానికి వచ్చేటప్పటికి ఈ దేశము మొగలాయి చక్రవర్తి పరిపాలనలో నుంటూవున్నందు వల్ల ఇక్కడ పారశీభాష రాజభాషగా నుండేది. దేశభాషలలో హిందూస్థానీయే ఎక్కువ వ్యాప్తిలో నుండేది. విద్యాధికులైన హిందువులకు సంస్కృతము, పారశీభాషయున్నూ వచ్చియుండేవి. మహమ్మదీయులకు పారశీ, అరబ్బీ భాషలు వచ్చియుండేవి. ఇంగ్లీషు వర్తకులకు దేశభాషలు రానందువల్ల చాలా చిక్కుగా నుండేది. వారు వచ్చేరాని హిందూస్థానీ, పారశీ మాటలతో తమ వ్యవహారాలు జరుపుకునేవారు. తరువాత క్రమక్రమంగా కాస్త ఇంగ్లీషు నేర్చుకున్న దేశీయులను చేరదీసి వారిద్వారా తమ పనులు జరిగించుకునేవారు.

ఇంగ్లీషువారు మన దేశ రాజులను నవాబులను ఆశ్రయించి వర్తక వ్యాపారాలు జరుపుకొంటూ, మెల్లగా వారి అంతఃకలహాలలో ప్రవేశించి రాజ్యతంత్రం జరిపి రాజ్యాక్రమణ చేయసాగినారు. క్రమక్రమంగా దేశంలో తమ ప్రభుత్వాన్ని స్థాపించగలిగినారు. అయినప్పటికీ చాలాకాలందాకా తాము బహిరంగముగా ప్రభువుల మని ప్రకటించలేదు. మొగలాయి చక్రవర్తి దివానులుగా వ్యవహరించేవారు. తమ ఇంగ్లీషు భాషనుగాని విద్యనుగాని వ్యాపింప చెయ్యడానికిన్నీ వారు ప్రయత్నించలేదు.

భారతదేశ ప్రజలలో విజ్ఞానాభివృద్ధి కలిగించడము కూడా కంపెనీ ప్రభుత్వము వారి విధానములను ఇంగ్లాండులోని పార్లమెంటు సభపారు 1813లో నిర్మాణించినాటుకు లక్ష రూపాయలు ఖర్చు చేయమని శాసించారు. అయినప్పటికీ కంపెనీవారి దేశంలో వెంటనే ఇంగ్లీషు విద్యావిధానాన్ని ప్రవేశపెట్టలేదు. ఈ దేశీయులలో సంస్కృతవిజ్ఞాన సాహిత్యములను వ్యాపింపచెయ్యవలెనా? పాశ్చాత్య శాస్త్రవిజ్ఞాన సాహిత్యములను వ్యాపింప చెయ్యవలెనా? అనే సుష్కవాదములతో చాలా కాలము జరిగినది. ఆఖరికి 1835 లో విలియం బెటింకుగారి దేశానికి గవర్నరు జనరలుగానున్న కాలములో మొదటి మహాశయిని ధర్మ మాయని ఈ దేశములో పాశ్చాత్య శాస్త్రవిజ్ఞానము సాహిత్యము

ఇంగ్లీషు విద్యావిధానము స్థాపించుటకు నిశ్చయించారు. అయినప్పటికీ కంపెనీ సర్కారువారు తరువాత కొంత కాలమునకు గాని ఇంగ్లీషు నేర్పే పాఠశాలలను స్థాపించలేదు. ఈ లోపుగా ఇంగ్లీషు నేర్పు కొన్నందువల్ల కంపెనీవారి కొలువులో ఉద్యోగములు దొరుకుతాయనే ఆశతో దేశీయులు ఇంగ్లీషు విద్యకోసం పరితపించారు. కొందరు స్వయంకృషివల్ల కొద్దిపాటి ఇంగ్లీషు నేర్చుకొని దొరల నాశ్రయించి ఉద్యోగాలు సంపాదించారు. ఇంగ్లీషుభాష ద్వారాను, విద్యాభాష నము ద్వారాను క్రైస్తవమత ప్రచారము చెయ్యడానికని మిషనరీలు కొందరు కొన్ని పాఠశాలలు స్థాపించినారు. అయినా చాలా కాలం వరకూ ఈ దేశప్రజలలో ఇంగ్లీషువిద్య వ్యాపించలేదు.

దుబాషీలు - దివానులు

ఈ దేశములో కంపెనీ ప్రభుత్వము అమలుజరుగుతూవున్న ప్రాంతాలలోకూడా 1884 వరకూ అన్ని వ్యవహారములూ పారశీ భాషలోనే జరిగేవి. కంపెనీవారు దేశీయరాజులతోనూ సవాబుల తోనూ జరిపే ఉత్తరప్రత్యుత్తరములు రాయబారములు రాజ్యతంత్రములు పారశీభాషలోనే జరిగేవి. కంపెనీవారి రాజకీయశాఖలోను కచ్చేరీలలోను అన్ని వ్యవహారములు పారశీభాషలో జరుపవలసి వచ్చి సందువల్ల వారికి సహాయం చెయ్యడానికి పారశీభాషలో మంచి ప్రావీణ్యముకలిగి కొంచెము ఇంగ్లీషుకూడా తెలిసిన దేశీయులు కావలసి వచ్చేవారు. అందువల్ల కంపెనీవారు తమ వర్తక వ్యాపారాలలో దేశీయులను (ఏజెంట్లు) ప్రతినిధులుగా నియమించినట్లే తమ రాజకీయ వ్యవహారాలలో కూడా నెల జీతాలిచ్చి దేశీయమునీలను గుమాస్తాలను దుబాషులను దివానులను నియమిస్తూ వచ్చారు.

1884లో విలియం బెంటింకుగారు ముందుగా కంపెనీ ప్రభుత్వం వారి రాజకీయ శాఖలోను తరువాత తక్కిన శాఖలలోను కచ్చేరీలలోను పారశీభాషను తీసివేసి ఇంగ్లీషునే రాజభాషగా చేశారు. అయినప్పటికీ ఒక్కసారిగా షాతపద్ధతులు మారిపోలేదు. అప్పుడు కూడా పాఠశాలలో చదివి పరీక్షలలో తేరినవారికే ఉద్యోగాలిచ్చే పద్ధతి రాలేదు. ఆ మార్పు 1844 లో జరిగినది.

దుబాషీయనేది రెండు భాషలు నేర్చిన వాడనే అర్థము గల 'ద్విభాషీ' యనే మాటకు రూపాంతరము. ఈ దుబాషీలు నేటి 'ప్రైవేటు టెక్నిటరీ'ల వంటివారు. వీరు కంపెనీయంద్యోగులైన దొరలకు అంత రంగీకులై కార్యదర్శకులై వారు జరిగించే అన్ని రాజకీయ వ్యవహారాలలోను వారికి ప్రతినిధులుగా నుండి పనిచేసేవారు. తెలివి తేటలు శక్తిసామర్థ్యములుగల దుబాషీలకు చాలా పలుకుబడి ఆదాయముకూడా ఉండేవి. సాధారణముగా వారికి నెలకు రు 60-0-0 లు మాత్రమే జీతము వుండేది. ఆకాలంలో కంపెనీదొరలకు బహుమతులు లంచములు మామూళ్ళు ఉండినట్లే వీరికీకూడా ధనసంపాదనకు చాలా మార్గములుండేవి. ఈ దుబాషీల యధికారకారవములు ధనసంపాదనావకాశములు వారి యేలికలైన దొరల హోదానుబట్టి యుంటూ ఉండేవి.

కైపు దొర దుబాషి

భారతదేశములో ఆంగ్ల రాజ్యస్థాపనకు దారి దీసినవాడని ప్రఖ్యాతి చెందిన రాబర్టు కైపు దగ్గర రామ్చంద్ అనే దుబాషీ ఒకడు ఉండేవాడు. ఈయనను దివాన్ రామ్చంద్ అనేవారు. ఇతడు కైపు దొరకు అంతరంగికుడై అతడు జరిగించిన రాజ్యతంత్ర వ్యవహారాలన్నింటిలోను పాల్గొని గొప్ప వ్యవహారత యని పేరు పొందినాడు.

ఆ కాలంలో కలకత్తాలోని కంపెనీ ప్రభుత్వంవారు మూడిదా బాదును రాజధానిగా బీహారు ఒరిస్సా వంగరాష్ట్రాలను పరిపాలించే నవాబుగారి అధికారానికి లోబడి కాలక్షేపం చేసేవారు. ఈ నవాబుగారు పేరునకు మొగలాయి శక్రవర్తి సుబేదారుడు అనగా రాజప్రతినిధి. కాని నిజానికి ఆయన సర్వాధికారములు గల స్వతంత్ర ప్రభువుగా నుండేవాడు. సుబేదారుడైన అలీవర్దీఖాను చనిపోగా ఆయన పెంపుడు కుమారుడైన సురాజ్ ఉద్దౌలా అనే యువకుడు 1756 లో నవాబు అయినాడు. కొత్తనవాబుగారి అనుజ్ఞలేకుండా కంపెనీవారు కలకత్తాలో కోటను కట్టినందువల్లను, వారు ఆయన విరోధులతో కుట్రలు చేస్తూ కొందరికి ఆశ్రయంకూడా ఇచ్చినందు

వల్లను ఆయనకు కోపమువచ్చి వారిని దండించడానికి పూను కొన్నాడు. కాశీంబజారును కలకత్తాకోటను నవాబుగారు పట్టుకునేటప్పటికి కంపెనీవారు దీనులై కాశీబేరానికి వచ్చారు. అప్పుడు కలకత్తాకు సేనాధిపతిగా వచ్చిన కైపు సవాబుగారితో రాజీ రాయ బారాలు సడిపిస్తూ లోలోపల కుట్రలుచేయడం సాగించాడు. కలకత్తాలోని వర్తకుడైన ఉమచందుకు అమితమైన ధనాశ కల్పించి మూరి దాబాదులో నవాబుగారికి ఆంతరంగికుడుగా నున్న జగత్సేయి అనే కోటిశ్వరుడితో కుట్రచేసి నవాబుగారి మంత్రులకు సేనాధిపతులకు మనస్సులు విరిచి తిరుగదీశాడు. నవాబుగారి బంధువుడున్న ముఖ్య సేనాధిపతిన్నీ అయిన మీర్జాఫరుకు మూరి దాబాదు సింహాసనం మీదనే అపేక్ష కల్పించాడు. కైపు పన్నిన కుట్ర, రాజ్యతంత్రం ఫలించినది. అంతట 1757లో జరిగిన ప్లాసీ యుద్ధములో మీర్జాఫరు స్వామిద్రోహము చేయ్యగా నవాబు ఓడిపోయాడు. మీర్జాఫరే నవాబుగారిని రహస్యంగా వధించినాడు.

అంతట మీర్జాఫరు నవాబు అయి కంపెనీవారి చేతులలో కీలుబొమ్మ అయినాడు. ఇందువల్ల కంపెనీవారికి వంగరాష్ట్రములో చాలా పలుకుబడి కలిగి అమితమైన లాభములు పొందడానికి వీలైనది. ఈ సందర్భములో కైపు మీర్జాఫరువల్ల లెక్కలేనంత సొమ్ము పుచ్చుకుని కోటిశ్వరుడైనాడు. కంపెనీలోని ఇతర దొరలుకూడా చాలా లాభములు పొందారు. పైన చెప్పిన కుట్రవల్ల తన మనోరథము సిద్ధించినా కైపు లిఖితమూలకముగా ఉమచందుకు చేసిన వాగ్దానములు చెల్లించలేదు. పైగా అతనిపేర తాను వ్రాసి యిచ్చిన పత్రము నిజమైనది కాదనిన్నీ అతనికేమీ ఇవ్వనక్కర లేదనిన్నీ అన్నాడు. కైపు కవట నాటకమాడి తనను మోసగించి నందుకు ఉమచందుగుండె పగిలి అతనికి మతిపోయినది. కైపు చేసిన అన్యాయములను గురించి తరువాత పార్లమెంటువారు విచారించారుగాని ఏమీచేయలేదు. ఇలాగ అన్యాయాలు చేసి అమితధనం సంపాదించడం ఆకాలంలో పరిపాటిగా నుండేది.*

* చూడు బ్రిటిష్ ఇండియా చరిత్ర: దిగవల్లి కరారావు (పుటలు 149-155.)

ఈ మూర్తి దాబాదు కుట్రవ్యవహారాలలో కైపు దుబాసియైన దివాన్ రామచంద్రున్నా, కంపెనీవారి మున్సియైన నవకృష్ణ దేవున్నా కైపుకు చాలాబాగా తోడ్పడ్డారు.

ఈ సందర్భములో సురాజఉద్దౌలా అంతః పురములోని ఖజానాలో నుండిన ఆరుకోట్ల రూపాయలను కైపుకు కనబర్చకుండా దివాన్ రామచంద్రున్నా మున్సి నవకృష్ణ దేవున్నా మీర్జాఫరున్నా కలిసి హరించినట్లు ప్రతీతి యున్నదని కొందఱు ఇంగ్లీషు చరిత్ర కారులు వాసినారు. ఇది నిజమైనా కాకపోయినా కంపెనీవారి తరపున పని చేసిన సందర్భములో వీరు కొంతధనము సంపాదించుకొని భాగ్యవంతులైనమాట మాత్రము నిజము. రామచంద్రుకు అప్పట్లో నెలకి 60 రూపాయల జీతం ఇచ్చేవారు. నవకృష్ణదేవుగారికి కూడా నెలకు 60 రూపాయల లోపుగానే జీతం ఇచ్చేవారు. ప్లాసీయుద్ధం అయిన పక్షకు రామచంద్రు చనిపోయేనాటికి ఆయన దగ్గర ఒక కోటి రూపాయ లుండినట్లు తేలినది నవకృష్ణదేవుగారు తన తల్లి శ్రాద్ధ కర్మ కొక్కదానికే తొమ్మిది లక్షల రూపాయలు ఖర్చుపెట్టగలిగినంత ఎక్కువ ధనము ఆర్జించినట్లున్నా తేలినది.

మున్సి నవకృష్ణ దేవు

నవకృష్ణదేవుగారు మాలిక్ కాయస్త దేవశాఖ బ్రాహ్మణుడు. ఆయన తండ్రిగారి పేరు రామచంద్రదేవుగారు. వీరి అసలు కాపుర నలం మూర్తి దాబాదు. రామచంద్రదేవుగారు పూర్వం మొగలాయి ప్రభుత్వంలో మహబతుజంగు దగ్గర ఉద్యోగం చేసి తరువాతి కలకత్తాలో దివానుపని చేశాడు. వీరు కలకత్తా ఫార్టు విలియం కోట దగ్గర గోవిందపురములో నుండేవారు. నవకృష్ణదేవుగారు పారిశీ భాషలో మంచి పండిత్యము సంపాదించి కొద్దిగా ఇంగ్లీషుకూడా నేర్చుకున్నందువల్ల 1750లో కలకత్తాలో నొక కంపెనీ యుద్యోగిగా నున్న వారన్ హేస్టింగ్సు ఈయనను తనకు మున్సిగా ఏర్పాటు చేసు కున్నాడు. తరువాతి ఆరు నవతరములలో ఆయన తెలివి తేటలవల కంపెనీ వారికే మున్సియై వారి వ్యవహారములను చాలా సమర్థతతో నిర్వహిస్తూ వున్నందువల్ల సురాజ ఉద్దౌలాతో కైపు జరిపిన రాయ

బారాలలోను ఆయనను పదభిష్టుని చెయ్యడంలో జరిగించిన కుట్ర లలోను కైపు నవకృష్ణదేవు గారిని ఉపయోగించు కున్నాడు. ఇతడును తన కర్తవ్యములను అతి సమర్థతతో నిర్వహించి కంపెనీవారి కృతజ్ఞతకు పాత్రుడైనాడు.

1765 లో కలకత్తా గవర్నరైన కైపుదొంగారు మొగలాయి సామ్రాజ్య ధీమతైన మా అలంచక్రవర్తిని అలహాబాదులో దర్శించి ఆయనవల్ల 1765 లో కంపెనీ వారికి బీహారు ఒరిస్సా వంగరాష్ట్రాలకు దివానిగిరిని సంపాదించిన సందర్భములో కైపుశో మున్నీ గా కల్పన నవకృష్ణ దేవుగారు చాలా చాకచక్యంతో పనిచేశాడు. చక్రవర్తిగారు కైపునలగో పడినందువల్ల వంగరాష్ట్రము బీహారు ఒరిస్సా రాష్ట్రాలలో శిస్తులు వసూలుచేసి అమితమైన లాభఁపొందే అధికారం కంపెనీ వారికి లభించింది. నవకృష్ణ దేవుగారి తెలివితేటలకు సంతోషించి కైపు ఆయనకు 1766 లో చక్రవర్తి గారిచేత “మహారాజా” అనే బిరుదున్నూ రాజలాంఛనాలున్నూ ఇప్పించాడు.

1772 లో వాంస్ హేస్టింగ్సు కలకత్తా గవర్నరైన తరువాత నవకృష్ణదేవుగారి కింకా గొప్ప హోదాలు లభించినవి. ఇతడు కంపెనీ వారి కొలువులో మున్సిదార్ అనగా పారశీక కార్యదర్శి అర్జిబేగ్ దార్ అనగా అరీలు చిత్తగించే కచ్చేరీ, కులవివాదములు పరిష్కరించే న్యాయస్థానము, కంపెనీవారి ఖజానా కొట్టు అధికారము, మూల్ అదాలత్ (24 పరగణాల శిస్తుసూళ్ళ కలెక్టరు) తాశీల్ దార్ మొదలైన గొప్ప ఉద్యోగాలుచేరి చాలాధనం సంపాదించాడు.

ఈయన కంపెనీ వారికి చేసిన సేవకు బహుమానముగా వాదన్ హేస్టింగ్సు ఈయనకు 1778 లో కలకత్తా దగ్గర చుట్టానాట్టితాలూకా దారీ గ్రామాన్ని జాగీరుగా నిచ్చాడు. నవకృష్ణ దేవుగారు కలకత్తాలో పనినిర్ధిష్టించిన సభాబజారు జమీందారీ వంశానికి మూలపురుషుడై ధుహాధనవంతుడని గొప్పదాత యని పండితపోషకుడని ప్రఖ్యాతిజెంది 1797 లో స్వర్గస్థుడైనాడు. *

* (The Modern History of Indian Chiefs, Rajahs, Zamindars, etc. By Lokenath Ghose (1881) Calcutta. p p 26 -27; 90 -94.)

“లంగరు” పాపయ్యగారు

అవధానం పాపయ్యగారు చెన్నపట్టణంలో ప్రఖ్యాతి పొందిన ఒక దుబాషీ. క్రీ. శ. 1789 మొదలు 1809 వరకూ ఈయన పేరు మూరు మోగింది. పాపయ్యగారిది నెల్లూరుజిల్లా. వీరు ఆంధ్రవైదిక బ్రాహ్మణులు. ఈయన వీధిబడిలో చదివి తెలుగు వ్రాయడము, చదవడము, లెక్కలు నేర్చుకొని కొద్దిగా సంస్కృత జ్ఞానము సంపాదించి ఆకాలంలో స్వశక్తివల్ల పైకివచ్చిన దేశీయులందరి లాగనే పాఠశ్రీ హిందుస్తానీ భాషలున్నూ కొంచెము ఇంగ్లీషున్నూ నేర్చుకొని చిన్న తనములోనే జీవనం నిమిత్తము చెన్నపట్టణం చేరినాడు. అక్కడ తూర్పు ఇండియా వర్తక కంపెనీ వారి కొలువులో పనిచేసే ఉద్యోగుల నాశ్రయించి ఉమేదువారీచేసి మెల్లిగా ఒక చిన్న గుమాస్తావని సంపాదించి తన తెలివి తేటలవల్లను శక్తి సామర్థ్యాల వల్లను ‘కంపెనీ’ దొరలను మెప్పించి పైకివచ్చి పెద్ద హోదాను పొంది విశేషమైన ధనమును పరువు ప్రతిఫలను సంపాదించి పేరుపొందినాడు.

అవధానం పాపయ్యగారు చాలాకాలము చెన్నపట్టణంలోని కస్తము ఆఫీసర్ అనగా సముద్ర సుంకముల యధికారి క్రింద రేవులోనికి వచ్చి లంగరువేసే ఓడల లెక్కలను వ్రాయు ఆంకరేజి అక్కవ్రంతులు ఉద్యోగము చేసినందువల్ల ఆయనను ‘లంగరు’ పాపయ్యగారని అనేవారు.

కంపెనీవారీ కొలువులో పెద్ద యుద్యోగులుగా నుండి అనేక రాజకార్యాలను చక్కబెట్టి చెన్నపట్టణం గవర్నరు ‘కవున్సిల్’ అనే కార్యాలోచన సంఘములో సభ్యులుగా నుండిన బాన్ హిలండ్ ఎడ్వర్డు హోలండ్ అనే ఇద్దరు అన్నదమ్ముల దగ్గర పాపయ్యగారు దుబాషీయైనాడు. ఈ దొరలు చాలా బలవంతులై 1789-90 మధ్య చెన్నపట్టణం రాజధానికి గవర్నరులుగా కూడా పనిచేశారు. పాపయ్యగారు వీరికి నమ్మినబంటుగా నుండి వీరికి ఆంతరంగికుడై సందువల్ల కొన్నాళ్ళు ఆయన ఆడినది ఆటగాను పాడినది పాటగాను సాగినది. హోలండ్ సోదరులవల్ల ఎవరికేవని కావలసి వచ్చినా

ముందుగా పాపయ్యగారిని ఆశ్రయించ వలసి వచ్చేది. ఆయనకు ఇష్టం లేక పోతే ఆ దొరల దర్శనము కూడా దొరికేది కాదు.

పాపయ్యగారు చాల గొప్ప వ్యవహారత, రాజ్యతంత్రజ్ఞుడు. కార్యసాధనలో అంతటి నడతలేడని పేరుపొందినాడు. చెన్నపట్టణంలో నుండిన దొరలందరికీ అతడు తలలో నాలుకలాగ ఉండి చాలా పలుకుబడి సంపాదించాడు. చెన్నపట్టణంలోని కంపెనీ ప్రభుత్వము వారు ఒక వంక కర్నాటక నవాబుతోను, హైదరాబాదు నవాబుతోను స్నేహం చేస్తూ ఇంకొకవంక ఫ్రెంచివారితోను మైసూరు ప్రభువులైన హైదరాల్ టిప్పుసూల్తానులతోను యుద్ధము చేస్తూ రాజ్యమును ధనమును సంపాదించడానికి రాజ్యతంత్రమును ప్రయోగిస్తూ ఉన్నరోజులవి. అందువల్ల ఆ కాలంలో కంపెనీవారి కొలువులోనున్న దొరలందరికీ బహిరంగముగాను రహస్యముగాను కూడా చాలా ధనము సంపాదించుకోవడానికి చాలా అవకాశములుండేవి. హాలండ్ సోదరులు చేసిన యుద్ధోగము లన్నింటిలోను తమకు కలిగిన అవకాశములను వృథాపోనివ్వకుండా పూర్తిగా ఉపయోగించుకొని అనేక విధాలుగా విశేషధనమును సంపాదించుకున్నారు. ఈలాంటి పరిస్థితులలో హాలండ్ సోదరులకు గిండెకాయగా నుండిన అవధానం పాపయ్యగారుకూడా ఆకాలంనాటి దేశము లందరిలోను బలవంతుడై చాలా ధనమును సంపాదించి పేరు పొందడంలో ఆశ్చర్యం ఏమున్నది?

అవధానం పాపయ్యగారి పేరిట ఇప్పటికీ చెన్నపట్టణంలోని ‘వెపేరీ’ అనే పేటలో ఒకవీధి యున్నది. అయితే చెన్నపట్టణం చరిత్రలోని చాలామంది తెలుగు అయ్యలకు అయ్యరులని వ్యవహరించినట్లే పాపయ్యగారిని కూడా పాపయ్యరు అని ఆ వీధిని అవధానం పాపయ్యరు వీధియని అంటున్నారు!

హాలండ్ సోదరుల కథ

1786 నుండి చెన్నపట్టణంలో గవర్నరుగా నుండిన సర్ ఆర్థర్ బ్లాట్ క్యాంబెల్ గారికి 1788 చివరభాగంలో జబ్బు చేసినందువల్ల ఆయన 1789 ఫిబ్రవరి 7 వ తేదీన తన పదవికి రాజీనామానిచ్చి

సీమకు వెళ్ళిపోవలసి వచ్చినది. అంతట గవర్నరు కవున్సిలు కార్యాలోచనసభలో ఒక సభ్యుడైన జాన్ హాలండ్ గారు తాత్కాలికంగా గవర్నరుైనాడు. అయితే అతడు ఆరు రోజులు మాత్రమే ఆ పదవిలో నుండి తరువాత తాను తొలగి ఆ ఉద్యోగాన్ని గవర్నరు కవున్సిలులో నింకొక సభ్యుడును తన సోదరుడు నైన ఎడ్వర్డు జే. హాలండ్ గారికిచ్చాడు. ఈ హాలండ్ గారు 1789 ఫిబ్రవరి 13వ తేదీ మొదలు ఒక సంవత్సరంపాటు చెన్నపట్టణానికి గవర్నరుగా నున్నాడు.

హాలండ్ సోదరు లిద్దరూ కూడా ఆ కాలంలో కంపెనీ కొలువులో నుండిన చాలా మంది దొరలలాగనే చాలా లంచగొండులుగా నుండి స్వలాభంకోసం చాలా అక్రమాలను చేసేవారు. వీరు అవినీతిపరులే గాక అసమర్థులు కూడాను. అందువల్ల వీరి హయాములో చెన్నపట్టణం ప్రభుత్వం చాలా అధ్వాన్నంగా నుండేది. కంపెనీ యుద్యోగు లందిరూ ఛెలరేగి లంచాలు పుచ్చుకుంటూ అనేక దుర్మార్గాలు చెయ్యడం ప్రారంభించారు.

హిందూ దేశంలో దుష్ట పరిపాలన చేసినందుకు పార్లమెంటులో విచారింపబడిన వారన్ హేస్టింగ్సు తరువాత మన దేశానికి గవర్నరు జనరలుగా వచ్చిన కారన్ వాలీసు ప్రభువు ఇక్కడి కంపెనీ ప్రభుత్వము లోని అక్రమాలను అన్యాయాలను నివారించి పరిపాలనావిధానాన్ని సంస్కరించడానికి నిశ్చయించాడు. అయితే చెన్నపట్టణం ప్రభుత్వం విషయములో వెంటనే చర్యతీసుకోవడానికి వీలులేకపోయింది. అందు వల్ల 1802 వ సంవత్సరము వరకూ కూడా ఇక్కడి ప్రభుత్వము దురాశకూ దుష్పరిపాలనమునకూ పుట్టి నిల్లుగా నుంటూ అసమర్థమైనదిగానూ కూడా వుంటూవచ్చినది.

సీమలో నున్న కంపెనీ యజమానులైన జై రెడ్డర్లు మొదటి నుంచీ ఇక్కడి యుద్యోగులకు చాలా తక్కువ జీతాలు ఇస్తూ వారు స్వంతవ్యాపారం చేసుకోవడానికి మామూళ్లు వసూలు చేసుకోవడానికి ఆవకాశం యిస్తూ వచ్చారు. అందువల్ల చాలా అక్రమాలు జరుగుతూ వచ్చినవి. చెన్నపట్టణం ప్రభుత్వమంతా ఈ పద్ధతి మీదనే జరుగుతూ ఉన్నది. ఈ పద్ధతివల్ల కేవలమూ కంపెనీ

జై రక్తరక్తకు మాత్రమే నష్టము కలిగినట్లే పరవాలేదు. దీనివల్ల ఇంగ్లీషు జాతికంతకూ కూడా నష్టముకలిగినది అని కారన్ వాలీసు 1790 డిశంబరు 31 వ తేదీన ఇంగ్లాండుకు వ్రాశాడు. చెన్న పట్టణంలో హాలండ్ సోదరుల హయాము స్వార్థలాభంతోసం మంచి నేర్పరితనముతోను అనుభవముతోనూ పన్నబడిన ఒక పెద్ద వ్యూహముగా నుండున్నదనిన్ని కారన్ వాలీసు 1789 ఆగస్టు 8 వ తేదీన వ్రాసినాడు.

(Rise and Fulfilment of British Rule—Thompson and Garratt, pp 174; 176)

హాలండ్ గారి కాలంలో మైసూరు ప్రభువైన టిప్పసుల్తాను ఇంగ్లీషువారి ఆశ్రితుడైన తిరువాంకూరు రాజమీదికి దండెత్తిరాగా హాలండ్ గారేమీ చేయక చూస్తూ ఉండుకున్నారు. కారన్ వాలీసు ప్రభువు టిప్పసుల్తాను నెలాగైనా అణచివేయాలని నిశ్చయించుకొని యుద్ధానికి నెపంతోసం చూస్తూవున్నాడు. టిప్ప తిరువాంకూరు మీదికి రాగానే అతనితో యుద్ధం ఆరంభమైనట్లు ఎంచకపోవడంతప్పు అనిన్నీ తాను లోగడనే నృప్తముగా నూచించిన ఉత్తరువులను ఉల్లంఘించడంలో చెన్నపట్టణం ప్రభుత్వంవారు చాలా తప్పుచేసినారనిన్ని కారన్ వాలీసు కఠినంగా మందలించాడు. “కంపెనీ వారితో తగాదా పెట్టుకోవాలనే ఉద్దేశ్యం టిప్పసుల్తాను కెంతమాత్రమూ లేదనిన్నీ, ఏవైనా వివాదాలున్నట్లే తే సామరస్యంగా సర్దుబాటు చేసుకోవడానికి సిద్ధంగానే ఉన్నాడనిన్నీ హాలండ్ గారు కారన్ వాలీసుకు వ్రాశారు. టిప్పసుల్తానుతో యుద్ధంచెయ్యడం చెన్నపట్టణంలోని గవర్నరు కార్యాలయ చన సభకు ఇష్టంలేదు. కారన్ వాలీసుకు చాలా కోపం వచ్చింది. అంతట 1790 ఫిబ్రవరి 20 వ తేదీన చెన్నపట్టణానికి సర్వ సేనానిగా నియమింపబడిన సర్ విలియం మెడోస్ గారిని టిప్పసుల్తానుతో యుద్ధంచెయ్యవలసినదని ఉత్తర్వుచేస్తూ గవర్నరు జవరలుగారు హాలండ్ గారిని పనిలోనుంచి తొలగించి ఆయన స్థానే మెడోస్ గారినే గవర్నరుగా పనిచేయమన్నారు. అంతేకాదు; ఈ హాలండ్ సోదరులు అక్రమాలు చేసినట్లు వీరిపైన నచ్చిన ఫిర్యాదుల నన్నిటిని మెడోస్ గారినే విచారించమన్నాడు.

ఆర్కాటు నవాబు అని వ్యవహరింపబడే కర్ణాటక నవాబుగారి కిని కంపెనీవారికిని 1787 లో జరిగిన సంధిప్రకారము నవాబుగారు దేశరక్షణకోసము శాంతి భద్రతల నిమిత్తము సాలుకు 9 లక్షల వర హాలున్నా తన ఋణముల తీర్మానం నిమిత్తం 12 లక్షల వరహాలున్నా కంపెనీవారికి చెల్లిస్తూ యుద్ధసమయములలో తన ఆదాయములో $4/5$ వంతున్నా చెల్లించవలసి యున్నది. ఆ ప్రకారం తాను చాలా మొత్తములను హాలండ్ గారి కిచ్చినాననిన్ని ఆయన తనకు రసీదు లివ్వలేదనిన్ని హాలండ్ గారికి తాను దఫాలవారీగా 5 లక్షల వరహాల నిచ్చినాననిన్ని నవాబుగారు గోలపెట్టారు. హాలండ్ గారు కంపెనీ సర్కారుతాలూకు సొమ్ము హరించడమేగాక యింకా చాలా లంచాలను పుచ్చుకొని ఎన్నో ఆక్రమాలను జరిగించినట్లు కూడా ఫిర్యాదులు వచ్చినవి.

ఈ హాలండ్ సోదరుల దగ్గర దుబాషీగా నున్న అవధానం పాపయ్యగారు అన్ని విషయాలలోను వారికి సలహాదారుడుగాను మద్దతుదారుడుగాను ఉన్నట్లు ఆయనపై సకూడా ఫిర్యాదులు వచ్చినవి.

హాలిబర్ట్ కథ

హాలండ్ సోదరులు చేసిన అక్రమాలను గురించి జరిగిన విచారణలో అవధానం పాపయ్యగారున్నా, అతని సోదరుడైన అవధానం రామస్వామిన్ని, శంకరపురం వెంకటాచలంసెట్టిన్నీ బప్పెయ్యంగారున్నా కలిసి చెన్నపట్టణంలో కంపెనీవారి కొలువులో సీనియర్ మర్చంటు అనే హోదా ఉద్యోగం చేస్తూవుండి హాలండ్ సోదరులకు విరోధగానున్న డేవిడ్ హాలిబర్ట్ దొరను నాశనంచెయ్యడానికి కుట్రచేసినట్లును సాక్ష్యం వచ్చింది. ఈ హాలిబర్ట్ దొర ఆ కాలంలో చెన్నపట్టణం రివిన్యూబోర్డు సభ్యుడుగా నుండేవాడు. ఇతడు చాలా మంచివాడు. హాలండ్ సోదరులు లంచగొండులై చేస్తూవున్న అక్రమాలకు హాలిబర్ట్ గారు సహించలేక అనేక విషయాలలో వారు తలపెట్టిన చర్యలకు అడ్డుతగలడం ప్రారంభించాడు. అంతట వారితనిమీద క్రోధం వహించి ఇతని నెలొగైనా నాశనంచెయ్యాలని సంకల్పించి అవధానం పాపయ్యగారి సహాయంతో

హాళిబర్బగారిమీద అనేక అపనిందలు మోపి అందు కనుగుణము లైన సాక్ష్యములను బనాయించి అతడు నేరస్తుడే యని తీర్మానించి అతనిని రివిన్యూబోర్డు పనిలోనుంచి తొలగించి దూరంగానున్న అనారోగ్యకరమైన ఒక మారుమూల మన్యం ప్రదేశానికి బదిలీచేసి అనేకవిధాలుగా బాధలు పెట్టారు.

పైన చెప్పిన సంగతులన్నీ హాళండు సోదరుల అక్రమాలను గురించి మెజిస్ట్రేట్ గారు చేసిన విచారణలో బయటపడిన మీదట అవధానం పాపయ్యగారిపైనను తక్కినవారిపైనను ఈ కుట్రనేరము మోపబడినది. అంతట గవర్నరైన మెజిస్ట్రేట్ గారి అధ్యక్షతక్రింద 1792 లో 'క్వార్టర్ సెషన్సు' అనబడు న్యాయవిచారణసభ సమావేశమై వీరి నేరముల విచారణ జరిగించినారు. అవధానం పాపయ్యగారు దోషి యని న్యాయసభవారు నిర్ణయించి ఆయనకు మూడు సంవత్సరములు ఖైదున్నూ, పెద్ద మొత్తము జుల్మానాయున్నూ విధించారు. ఇదికాక ఆకాలంలో ఇలాంటి నేరస్తులు ప్రజలు వస్తూపోతూవుండే బహిరంగ స్థలములలో "పిల్లరీ" అనబడే బోనులలో నొక గంటసేపు నిలిచి ఆ యవమానం భరించవలసియుండేది. పాపయ్యగారియందుగల గౌరవమునుబట్టి ఆ న్యాయస్థానంలో న్యాయాధికారికి సలహాదారులుగానుండే జూరీ సభ్యులు దయతలచి ఈ అవమానమునుమాత్రం పాపయ్యగారు అనుభవించనక్కర లేకుండా మన్నించారు.

ఆర్కాటు నవాబు వాకీ

పాపయ్యగారు ఖైదులోనుంచి విడుదలయై వచ్చిన తరువాత కూడా ఆయన రోజులు బాగాలేవు. ఆర్కాటు నవాబుగారి బాకీలను గురించి విచారణజరిగి ఆ బాకీల సందర్భములో చెన్నపట్టణంలో నున్న గొప్ప గొప్ప దొరలంతాకలిసి చేసిన అన్యాయము లనేకములు బయటపడినవి. ఆ సందర్భంలో పాపయ్యగారిని ఆయనవంటివారిని మరి కొందరినికూడా ఈ దొరలు తమ స్వప్రయోజనముకొరకు ఉపయోగించుకున్నట్లు కొన్ని దుర్మార్గపు పనులుచేసినట్లున్నూ కూడా బయటపడినది.

1752-1795 శుభ్య ఆర్కాటు నవాబుగానుండిన మహమ్మద

చాలా కుంపినివారి స్నేహంచేసి చెడిపోయినవారిలో ఒకడు. ఇతడు రాజ్యకాండ చేత అండ్లయుల అండజేరి వారిని మెప్పించడానికిని లంచములివ్వడానికిన్ని భోగవిలాసాలకోసమున్నూ అమిత ధనము ఖర్చుపెడుతూవుండేవాడు. తన కొలువులో దొరలను నియమిస్తే కంపెనీ వారికి ఎక్కువ గౌరవం కలుగుతుందని చాలామంది దొరలకు పెద్దపెద్ద జతాలిచ్చి ఇంజనీర్లుగానూ సైనికోడ్యోగులుగానూ నియమించాడు. వారు చేసేపని యేమీ లేకపోయినా వారెల్లప్పుడూ ఏవో కట్రిలు చేస్తూ నవాబువల్ల సామ్మిలాగుతూ వుండేవారు.

కంపెనీవారివల్ల సైనిక సహాయము కోరి అందుకోసమున్నూ ఇంకా ఇతర ఖర్చులకోసమున్నూ కంపెనీవారిదగ్గరనూ కంపెనీ వుద్యోగులైన దొరలదగ్గరను దేశీయులదగ్గరనూకూడా నవాబుగారు అత్యధిక పడ్డీలకు అప్పు పుచ్చుకునేవాడు. అధికారములో నున్న దొరలు కొందరు శిఫారసులు చేస్తామని ఆశలుపెట్టిన్నీ, బెదరించినీ సాలుకు నూటికి 40 మొదలు 50 వంతులు చొప్పున నడ్డీలతో ప్రతిఫల కూస్త్యములైన ఋణప్రతులుకూడా అతనివల్ల వ్రాయించుకొన్నారు. బాకీలమొత్తం అమితంగా పెరిగిపోయింది. కొందరు దొరలు ఈ ఋణప్రతుల తీర్మానము నిమిత్తము ఆయన రాజ్యంలో కొన్ని భాగాలను తాళ్ళు వ్రాయించుకొని ఆరాజ్యభాగాలలో శిస్తులు వసూలుచేసే హక్కును తామే యిజారాలు పొంది రైతులవల్ల హెచ్చు శిస్తులు వసూలు చేస్తూ ప్రజలను పీడించేవారు. అలాంటి వారిలో 'బెన్ ఫీల్డ్' అనే దొర ఒకడు. అతడు తనకు నవాబుగారివల్ల 2,30,000 నవరసులు రావలసి వున్నదన్నాడు! ఇలాంటి వారిని గవర్నర్లు కూడా సాధించలేక పోయారు. పైగా ఇందుకు అడ్డు తగిలినందుకు పిగట్టు అనే గవర్నరును చెన్నపట్టణం కంపెనీ ప్రభుత్వం వారి కార్యాలయం సభ్యులే 1776లో పట్టుకొని ఖైదు చేశారు. అతడు ఖైదులోనే మరణించాడు. పిగట్టు తరువాత గవర్నరైన రంబోల్డున్నూ అతని తరువాత వచ్చిన వైట్ హెల్డున్నూ లంచగొండులై చాలామంది జమీందారులను అన్యాయం చేశారు. సాపం బృద్ధులైన 1781లో వీరిని పసిలోనుంచి తొలగించారు. ఆ కాలంలో చెన్నపట్టణం ప్రభుత్వం ఇలాంటి

అన్యాయాలతో పుచ్చిపోయి వుండేది. (చూడు. కథలు - గాథలు మొదటిభాగం, చెన్నపట్టణం గవర్నరు దుర్గతి; నూజివీటి వ్యవహారం)

1784 మొదలు 1804 వరకూ సాలు 1కి 4,80,000 నవరసులు చొప్పున బాకీలను తీర్మానం చేస్తూ వచ్చినా ఆర్కాటు నవాబుగారి బాకీలు తీరలేదు. నవాబుగారు వ్రాసిన ఋణపత్రాలమీద చెల్లించ వలసినవడ్డీలే సాలుకు 60 లక్షల 23 వేల నవరసులుగా నుండి కంపెనీ వారికివచ్చేలాభానికి రెట్టింపు ఉన్నట్లు అంచనా తేలింది. చెన్నపట్టణంలో నున్న ఆంగ్లేయోద్యోగుల ఒత్తిడివల్లను తమపూర్వకుడు ఒకరి ఋణమున పడి చచ్చిపోయినాడని అవవాడు లేకుండా ఉండవలెననిన్ని ఆర్కాటు నవాబు మహమ్మదాలీ తదనంతరం నవాబులైన ఆయన పుత్ర పౌత్రులు ఆ ఋణపత్రములను తిరుగవ్రాస్తూ వచ్చారు. ఈ ఋణము మితిమీరిపోయి నందువల్ల ఓమ్దత్ ఊల్ డ్రూమా నవాబు గారు చనిపోయిన తరువాత 1801 లో ఆయన రాజ్యాన్ని కంపెనీవారు వశంచేసుకొని ఆ బాకీలను సాలుకు 12 లక్షల వరహాల చొప్పున వాయిదాలమీద తీర్మానించడానికి నిశ్చయించారు. బాకీలు తీరుస్తారని తెలియగానే దొంగపత్రాలు బైలుదేరినవి. బజారులో ఇలాంటి ఋణపత్రాల క్రయవిక్రయాల వ్యాపారం సాగింది. ఆంగ్లేయులలో కంపెనీ ఉద్యోగాలు చేసేవారిలోను నీమలోని డైరెక్టర్లలోను చెన్నపట్టణంలో వర్తకం చేసేవారిలోను అనేకుల కీ వ్యవహారంలో సంబంధమున్నది.

ఆర్కాటు నవాబుగారి తాలూకు స్వంత బాకీలను పరిష్కరించే ముందు వాటి నిజానిజాలను పరిశీలించడానికి కుంపిణీనారు 1805లో కమిషనర్లనే ఒక విచారణ సంఘమును నియమించి నవాబుగారివల్ల తమకు సామ్మ రావలసి వున్నదనే బాకీదారు లందరూ ఈ కమిషనరుల ఎదుట హాజరై తమ తమ ఋణపత్రాలను రుజువు చేసుకోవలెనని నిర్ణయించారు. ఈ విచారణ సంఘములో లండనులో నుండి ముగ్గురు విచారణ కర్తలను పంపిస్తామింటోనూంచి మితి ముగ్గురు విచారణకర్తలను నియమించి ఇక్కడి వారిని సాక్ష్యసాధనములను విచారించి లండన్ కమిషనర్లకు రిపోర్టు పంపవలసినదని ఉత్తర్వు

చేశారు. అంతట చెన్నపట్నంలో సుప్రీము కోర్టు అడ్వకేటు జనరలు గారి అధ్యక్షత క్రింద నొక విచారణ సంఘమేర్పడి ఈ విచారణ చేయడం ప్రారంభించినది. అనేక ఋణపత్రములను సాక్షిసాధనములను వీరు పరిశీలించారు. చాలామంది సాక్షులను విచారించారు. నవాబు గారి బాకీలలో చాలా భాగము అబద్ధపు బాకీలని తేలినవి.* తేని బాకీలను ఉన్నట్లుగా చూపడానికి దొంగపత్రములు సృష్టించబడడమే గాక వానిని రుజువు చేయడానికి కర్నాటక నవాబుగారి లెక్కపుస్తకములలో దొంగపద్దులు వ్రాయబడినట్లు కూడా ఈ విచారణ వల్ల బయటపడింది.

రాయరెడ్డిరావుగారు

రాయరెడ్డిరావు గారనే ఆయన కర్నాట నవాబుగారి దగ్గర శిరస్తాదారుడుగా నుండేవాడు. ఆయన చాలా తెలివి తేటలు గలవాడు. చాలా కాలము వరకూ నవాబుగా రీయన చేతులలో నొక కీలుబొమ్మగా నుండేవాడు. రెడ్డిరావు గారికి చాలా పలుకుబడి అధికారమూ ఉన్నందువల్ల నవాబుగారివల్ల లాభము పొందదలచిన వారందరూ గొప్ప దొరలు అంగ్లేయోద్యోగులు కూడా ఆయన నాశ్రయిస్తూ వుండేవారు. ఈ రెడ్డిరావుగారి నా కాలంలో 'రాయజీ' గారనేవారు. ఆయన చాలా ధనం అర్జించాడు. ఈ రాయరెడ్డి రావు గారు దురుద్దేశ్యముతో బుద్ధిపూర్వకముగా దొంగలెక్కలను తయారు చేయించినట్లు కొందరాయనపైన కమిషనర దగ్గర ఫిర్యాదు చేశారు. తానేపాపము ఎరుగననిన్నీ తానున్నట్లే దొంగపత్రాలు చలామణి చేసేవారి దుర్మార్గం బయటపడుతుందని తన నా పనిలోనుంచి తొలగించడానికే ఇలాంటి అబద్ధములను కల్పించారనిన్నీ ఆయన పక్షమున వాదించారు.

రాయరెడ్డిరావుగారి మీద నేరాలుమోపిన వారిలో ఈ బాకీల వ్యవహారంలో సంబంధమున్న దొరలకు అంతరంగికుడున్నా సలహా

* 1814 నాటికి రెండు కోట్ల నవరసుల బాకీలో ఒకకోటి తొంద్రై లక్షలు కేవలము అబద్ధమని తేలినది. మిగతా దానిలో ప్రతిమూడు కోట్లలో 30 లక్షలు మాత్రం నిజమనిన్ని, తక్కినదంతా అబద్ధమనిన్ని 1830లో తేలినది.

దారుడున్నూ స్నేహితుడున్నూ అయిన అవధానం పాపయ్యగారొకడు. ఆర్కాటు నవాబుగారివల్ల ఈ పాపయ్యగారికి 46 వేలవరహాలు రావలసి యున్నదనిన్ని ఆబాకీ ప్రస్తుతం చెన్నపట్నంలో వర్తకం చేస్తూవున్న తామస్ ప్యారీదొరకు సంక్రమించియున్నదనిన్ని కమిషనర్ల యెదుట వాదన జరిగినది. ఆబాకీకి నివర్తనంగా చూపబడిన ఋణ పత్రము నిజమైనది కాదనిన్ని దానిని సృష్టించడంలో పాపయ్యగారికి సంబంధం ఉన్నదనిన్ని కమిషనర్లు నిర్ణయించారు.

అంతట పాపయ్యగారిని కూటస్థస్థి (ఫార్జరీ) నేరమునకు ప్రాసెక్యూటు చేయగలందులకు చెన్నపట్టణంలోని కంపెనీ ప్రభుత్వం వారు ఉత్తరువు చేశారు. కమిషనర్ల దగ్గర రాయరెడ్డిరావుగారు దాఖలుచేసిన ఋణపత్రమును గురించి విచారిస్తూ వుండగా అదికూట స్థస్థియని పాపయ్యగారు వాదించారు గాని ఆ సంగతిని రుఘువు చెయ్యలేక పోయారు. అంతటపాపయ్యగారిని కుట్రచేసిన నేరమునకును ఆయన సాక్షులను అబద్ధపు సాక్ష్యము లిచ్చిన నేరమునకును విచారించ వలసినదని కమిషనర్లు 1808 లో శిఫారసు చేశారు. పాపయ్యగారు ఆకాలంలో చెన్నపట్నంలో ఉద్యోగ వ్యాపారాలుచేసే పెద్ద పెద్ద ఆంగ్లేయు దొరల స్నేహమునకును; అనుగ్రహమునకును పాత్రుడుగా నుండినందువల్లను వారందరికిని ఆర్కాటు నవాబుగారి బాకీలలో భాగాలున్నందువల్లను వారందరూ ఇతని కీ కేసులో సహాయము చేయ సాగినారు. వారిలో అబ్బట్ (Abbot) దొరయొకడు; చెన్నపట్టణంలో స్వతంత్ర వర్తకుడుగా వ్యాపారం చేస్తూవున్న తామస్ ప్యారీ (Parry) దొర ఇంకొకడు. ఈ ప్యారీ దొర కర్నాటక నవాబుకింద కొన్నాళ్ళు సైనికాధికారి అనేపేరుతో నొక కందారాయుడుగా నుండేవాడు. ఇతని సుర్మార్గపు చర్యలు చూసి కంపెనీ డైరెక్టర్లు ఇతనిని ఇంగ్లాండుకు పంపి వేయవలసినదని చెన్నపట్నంలోని అధికారులకు తాకిదులంపారుగాని ఇతడు బలవంతుడై నందువల్ల తప్పించుకొని తిరిగాడు.

కూటస్థస్థి - అబద్ధపుసాక్ష్యము

అవధానం పాపయ్యగారున్నూ ఆయన స్నేహితులున్నూ కమిషనర్ల ఎదుట రాయరెడ్డిరావుగారు దాఖలు చేసిన ఋణపత్రము నిజమై

నది కాదనినీ దొంగ పత్రమునిన్ని వాదించినా లాభంలేక పోగా వీరందరూ ఆ రెడ్డిరావుగారిని ఎలాగైనా సాధించవలెనని, నవాబు కార్యదర్శిగా నుండిన (Battley) బాట్లీగారున్నా రెడ్డిరావుగారున్నా కలిసి ఆ పత్రమును ఫోర్జరీ చేశారనే నేరమును మోపి వారిమీద ఒక ప్రయివేటు ఫిర్యాదును దాఖలుచేశారు. ఆ కాలంలో చెన్నపట్టణములో జుస్టిస్ అఫ్ ది పీస్ అనే హోదాగల (మేజిస్ట్రేటు) న్యాయాధికారిగా నుండిన మెయిట్లాండ్ అనే దొర పాపయ్యగారి పార్టీ వారికి స్నేహితుడు. ఆయన తన అధికారమును పురస్కరించుకొని రెడ్డిరావుగారిని బాట్లీగారిని ఆ నేరములకు చెన్నపట్టణములో ఆ కాలములో నుండిన పరమోన్నత న్యాయస్థానమైన సుప్రీము కోర్టువారి సెషన్సులో విచారించేటట్లు ఉత్తర్వు చేశాడు.

నేటి హైకోర్టు సెషన్సు విచారణలో లాగనే ఆకాలంనాటి సుప్రీముకోర్టు సెషన్సు విచారణలోకూడా నేరములు విచారించే న్యాయమూర్తికి తోడ్పడి దోషనిర్ణయము చేయగలందులకు జూరీ సభ్యులనే ప్రమాణ పురుషులు నియమింప బడేవారు. రాయరెడ్డి రావుగారి దురదృష్ట వశంవల్ల ఆయన కేసులో నియమింపబడిన జూరీ సభ్యులు పాపయ్యగారికిని ఆయన ఆంగ్లేయ మిత్రులకును వశవర్తులైన వారే అయినారు. ఇంక రెడ్డిరావుగారి తరపున ఆ కాలంలోనున్న సమర్థులైన ప్రభుత్వ న్యాయవాదులను పెట్టుకోదలచగా పాపయ్యగారున్నా ఆయన పక్షీయ్యులైన ఆబ్బట్, రోబక్, ప్యారీ, దొరలున్నా ప్రభుత్వమునకు సంబంధించిన వారెవ్వరూ అలాగ పనిచేయ కూడదని ప్రభుత్వము వారికి తెలియ పరిచివారు. అంతట చెన్నపట్నం సుప్రీము కోర్టులో ప్రధానన్యాయమూర్తి యెదుట నీ కేసు విచారణ జరిగింది. మొదటి నుండినీ పక్షపాతబుద్ధితో నున్న జూరీసభ్యులు రెడ్డిరావుగారిని దోషియని తీర్మానించారు. అయితే ప్రధాన న్యాయమూర్తికిది అన్యాయపుతీర్పు అని తోచినది. అంతట రాయరెడ్డిరావు నిర్దోషియనితాను నమ్ముతున్నానని చెప్పి అతనిని శిక్షించాడానికి నిరాకరించినాడు.

ఈ సుప్రీము కోర్టులోనే కూటస్థుష్టి చేసిన నేరమునకు అబద్ధపు సాక్ష్యము చెప్పిన నేరమునకు అనధానం పాపయ్యగారిని

ఆయన సాక్షులను విచారించ వలసినదని కమిషనర్లు శిఫారసు చేసిన రెండవ కేసులో పాపయ్యగారిని సాక్షులను నిర్దోషులని జూరీసభ్యులు తీర్మానించారు. పాపయ్యగారు రెడ్డిరావుగారి పైనను సవాబుగారి కార్యదర్శిగా నుండిన బాట్లీ (Battley) గారి పైనను దాఖలు చేసిన కేసులో వారిని దోషులుగా నిర్ణయించినది ఈ జూరీసభ్యులే. పాపయ్యగారును ఆయన పక్షియ్యలైన దొరలునుఎంత బలవంతులుగా నున్నారో దీనినిబట్టి మనం ఊహించ వచ్చును. అంతట ఈ పార్టీ వాడు విజృంభించి తమ చర్యలను సమర్థించుకొంటూ సవాబు బాకీల నివాసిజములను విమర్శిస్తూ ఉన్న కమిషనర్లు పక్షపాతి బుద్ధితో నున్నారనిన్ని ఆ విచారణను వారు చేయరాదనిన్ని గవర్నరు జనరలుకు తమ అసమ్మతిని తెల్పుతూ ఒక సహజరును పంపించారు. అయితే ఇంతలో పాపయ్యగారి పార్టీ వారికి కొత్తచిక్కులు వచ్చినవి. పాపయ్యగారికి కొందరాంగ్లేయులు హతాయము చేసినట్లే దొంగ పత్రాల నన్నింటిని బైటికితీయాలని ప్రయత్నిస్తూవున్న దొరలపార్టీ కూడా ఒకటి బైలుదేరి గట్టిగా పట్టుపడడం ప్రారంభించినది. ఈ పక్షియ్యలలో తరువాత ఆర్భతులూటు కంపెనీఅని ప్రసిద్ధిపెడిన లాటర్ కంపెనీ (Lalour & Co) వారున్నా బిన్ని జెనిసన్ కంపెనీ వారున్నా హార్రింగ్టన్ టల్లాక్ కంపెనీవారును ఎస్ హెచ్ గిగ్గు డిప్రైసు కంపెనీ వారును ఉండి గట్టిగా పనిచేశారు.

ఉపసంహరము

అబ్బట్ గారును ప్ల్యరీగారును కొంత తొందరపడి కమిషనర్లను భయపెట్టదలచి వామివా సుప్రీము కోర్టులో క్రిమినలుకేసు దాఖలు చేస్తామని బెదిరించారు. అంతట గవర్నరైన బాల్గోగారు వీరి యక్రమ చర్యలను గురించి కొంత చర్యతీసికొనవలసి వచ్చినది. రోబక్ దొరను చెన్నపట్టణంలోనున్న ఉద్యోగంలోనుంచి తీసివేసి విశాఖపట్టణానికి బదలాయించు చేశారు. మెయిట్లాండ్ దొరను జస్టిస్ ఆఫ్ ది పీస్ ఉద్యోగంలోనుంచి తొలగించారు. తామస్ ప్ల్యరీదొరను ఇంగ్లాండుకు పోవడానికి సిద్ధముగా నుండవలసినదని గట్టిగా ఉత్తరువు చేశారు. కాని అరిమ చాలా పలుకుబడికలవాడైనందువల్ల మరీ తప్పించుకో

ఇన్ని బాధలు పడుతూ ఈ బానిస లెలాగనో తీరించేవాడు. కొందరు రహస్యముగా చదువునేర్చుకున్నారు. వీరి బాధలు చూడగా చాలమంది హృదయములు కరుగసాగినవి. ఎట్లకేలకు 1860 నాటికి ఈ బానిసత్వము బాపుట అనేనమస్యయే రాజకీయ ఎన్నికలందు ప్రధాన స్థానము వహించినది. బానిసత్వమునకు విముఖుడైన అబ్రహం లింకన్ అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రములకు అధ్యక్షుడైనాడు. ఇతడు బానిసత్వమును రద్దుచేశాడు. బానిసత్వముపోకూడదని దక్షిణ రాష్ట్రములు చాల ప్రయత్నములు చేసినవిగాని లాభము లేకపోయినది.

ఈ అన్యాయము పోయినా నేటికిని నీగ్రోజాతివారి బాధలు పూర్తిగా మానలేదు. దేశములోని తెల్లవారు నీగ్రోలను తమతో సమానులుగా పరిగణింపక మనదేశములో అంటరానివారిని మనము జూచేటట్లు చూడసాగినారు. ఎంత విద్యావంతులైనా ఎట్టి నద్వర్తనము గలిగినవారైనా ఎంత తెల్లగా నున్న నుగూడా నీగ్రోల క్త స్వర్ణమున్నదని తెలిస్తే ఆ స్త్రీపురుషులకు రాజకీయ సాంఘికమత వ్యవహారములందు పూజ్యత, గౌరవము, లేక పోగా అవమానములు తప్పవు. రైళ్లలో హోటళ్లలో పాఠశాలలలో తుదకు క్రైస్తవ దేవాలయములలో సైతము అంటరానిత్వము కనబడుచున్నది. తెల్లవారితోపాటు నీగ్రోలు స్వేచ్ఛను బొందినారేగాని తెల్లవారి హృదయములు మారలేదు. అయినను స్వాతంత్ర్యము పొందిన తరువాత న్యాయంక్వపివల్ల తెలివి తేటలవల్ల మంచిత్వమువల్ల ఈ నీగ్రోజాతి స్త్రీపురుషులు బాగుపడి తెల్లవారికన్న కూడా గౌరవులు కాదగి యున్నారు. అమెరికాలోని న్యాయస్థానములందు సైతము ఒక్కొక్కప్పుడు నీగ్రోలకు న్యాయము దొరుకుటయే దుర్లభమగుచున్నది. నీగ్రోలపట్ల తెల్లవారికి సానుభూతి యుండుట అరుదు. ఒక నీగ్రోవానికి ఒక తెల్లస్త్రీతో సంబంధమున్నదని తెలిస్తే తెల్లవారి మూకలకు కలిగే కోపావేశానికి మితియుండదు. న్యాయస్థానములో నేరము రుజువుచేయబడువరకుకూడా వేదియుండక బలవంతముగా వానిని చేజిక్కించుకొని చిత్రినథలు చేయడం నేటికీన్ని జరుగుతున్నది.

భారతదేశ హరిజన సమస్యతో పెక్కుపోలికలు గల ఆమెరికా నీగో) సమస్యవలన మనము నేర్చుకొనతగిన నీతులను ఈఅంకుల్ టామ్ కథ మనకు బోధిస్తున్నది.

ఆమెరికా సంయుక్తరాష్ట్రములలో కెంటకీఅనే రాష్ట్రంలో ఒక పట్టణమున పెల్వీఅనే పేరుగల తెల్లకుటుంబమువా రుండేవారు. ఊ పెల్వీదంపతులు చాలా మంచివారు. తమ బానిసలను బిడ్డలలాగ చూసేవారు. వీరి నీగో) బానిసలలో “టామ్” అనే యతడు చాల బుద్ధిమంతుడు. దైవభక్తిగలవాడు. పెల్వీ తండ్రికాలములోనే ఇత డీ కుటుంబమునకు బానిసయైనాడు. పెల్వీని పెంచిన దితడే. “స్లో” అనే యామె యతనిభార్య. వీరికి ముగ్గురు పిల్లలు. టాముకు ఎంతధనమిచ్చి ఎక్కడికి పంపినా పారిపోతాడనే భయములేదు. ప్రొద్దున మొదలు సాయంత్రమువరకూ తన యజమానుని పనులన్నీ చక్కబెట్టడంలో ఏమాత్రము ఏమరడు. “స్లో”కూడా యజమాని యింటి వంటపనులన్నీ చక్కగా చేస్తూవుండేది. పెల్వీయున్నా ఆయన భార్యయున్నా కొమరుడైన జార్జిన్నీ ఈ బానిసకుటుంబముపట్ల చాలా దయకలి యుండేవారు. టాముకు పెల్వీ కుటుంబమంటే ప్రాణము. జార్జిపైన పుత్రప్రేమ. టాము క్రైస్తవుడు. పెక్కుమంది తెల్లవారికన్న టామునం దీశ్వరభక్తి యధికతరముగా నుండేది. ఏసుక్రీస్తుపద మునుబట్టి నడువవలెనని అతడునదా యత్నించేవాడు. అతనిని అందరూ అంకుల్ టాము (“టాము మామయ్య”) అని పిలుస్తుండేవారు. ఇతడున్నా ఇతని కుటుంబమున్నా పెల్వీగారియింట సుఖముగా జీవిస్తున్నారు.

పెల్వీపనికత్తెలలో ‘ఎలిజా’ అనేయామె చాలా రూపవతి. ఆమె బానిసపడు దైనా ఆమె వంకెతలవెండ్రుకలును చక్కని తెల్లని ముఖమును చూస్తే ఆమె తెల్లవారి యాడుపడుచు అని అనుకునేవారు. ఈమెను చాల చిన్నతనములోనే పెల్వీ కొనితెచ్చినాడు. అదృష్ట వశమువల్ల ఈమె కీడుజోడునైన “జార్జిహారిస్” అనే ఒక చక్కని బానిసయువకు డీమెకు వరుడైనాడు. పెల్వీగారిభార్య ముచ్చటపడి వీరిద్దరికీ పెండ్లిచేసినది. జార్జిహారిసుకూడా చాలా రూపసి. మంచి తెలివి తేటలు కలవాడు. అతని చేపభావలుచూస్తే అతడు నీగో)జాతివాడని

గలిగాడు. అవధానం పాపయ్యగారివల్ల తనకు సంక్రమించినట్లు ప్యారీగారు వాదించిన ఋణపత్రము బాకీమాత్రము తోసివేయబడినది. పాపయ్యగారిమీది కేసు మళ్ళీ విచారణ జరగడానికి సిద్ధంగా నుండగా 1809 వ సంవత్సరం ప్రారంభములో పాపయ్యగారు చని పోయినారు.

ఆర్కాటు నవాబుగారి బాకీలను గురించి చేస్తూవున్న విచారణను పూర్తిచెయ్యాలని కమిషనర్లు అనుకుంటూ పుండగా రాయరెడ్డి రావుగారి మీద అదివర కారోపించబడిన నేరాల నతడు చెయ్యక పోయినా అతడుకూడా ఆ బాకీలవిషయంలో కొన్ని అక్రమాలను చేసినట్లు బయల్పడినది. అంతట అతడు తనకు పరాభవము జరుగుతుందని భయపడి ఆత్మహత్యచేసుకొని చనిపోయాడు.

ఈ రెడ్డిరావుగారున్నూ, పాపయ్యగారున్నూ కొన్ని దొంగ పత్రాలను చలామణిలో పెట్టినందుకు సందేహములేదుగాని నిజానికి ఆ కాలంలో పేరుపొందిన పెద్ద పెద్ద ఆంగ్లేయ కంపెనీల దొరలలో చాలామందికీ వ్యాపారములో భాగాలున్నవని స్పష్టముగా కనబడినది కమిషనర్లు ఈ బాకీల విచారణ పూర్తిచేసేనరకీ వారు పరిశీలించిన నవాబుగారి బాకీల మొత్తం రెండుకోట్ల నవరసులలో 20 లక్షల తొంబై వేలబాకీ అబద్ధమని తేలినది. తరువాత మళ్ళీజరిగిన విచారణలో ప్రతి మూడుకోట్ల బాకీకి 30 లక్షల బాకీలు మాత్రం నిజమైన వనిన్నీ మిగతా బాకీలన్నీ అబద్ధపు బాకీలనిన్నీ తేలినది.

పాపయ్యగారికీర్తి — అపకీర్తులు

పాపయ్యగారిని గురించి అనేక కథలు బయలుదేరినవి. సుప్రసిద్ధ ఆంగ్లేయ సెవలారకారుడైన నర్ వాల్టర్ స్కాటు రచించిన 'నర్జున్ డాటర్' అనే నవలలో పాపయ్యయనే దుబాషీ ప్రాత్రము నొకదానిని చిత్రించి అవధానం పాపయ్యగారి పేరును చిరస్థాయిగా చేశాడు. స్కాటుతండ్రి తల్లికి చెన్నపట్నంలో పనిచేసి పాపయ్యగారి కుట్రవల్ల దెబ్బతినిన హాలిబర్ట్స్ దొర బంధువుడు. ఈ సందర్భములో పాపయ్యగారిమీద వచ్చిన కేసును గురించి ఇంగ్లీషులో నొక కరవత్రీము ప్రకటించబడి యుండెను. దానిని స్కాటుగారు చదివి

యుంటాడనడానికి సందేహంలేదు. స్కాటుగారి నవల 1827 లో ప్రకటించబడినది.

ఈ పాపయ్య ఒక దుబాషీయనిన్ని, కార్యాలోచనసభ (కవునిలు) అధ్యక్షుడు ఇతనిద్వారా దేశీయ రాజులతో రాయబారాలు జరుపుతూ వుండేవాడనిన్ని ఈ పాపయ్య చాలా జిత్తులమారియైన హిందువుడనిన్ని ఘోరమైనపన్నాగాలను పన్నడంలో మొనగాడనిన్ని స్వలాభంకోసమో రాజకార్యాలను సాధించడంకోసమో బీదల జీవనమును పడగొట్టడానికిగాని ధనికుల సౌఖ్యమును భంగపరచడానికిగాని స్త్రీల మానమును చెడగొట్టడానికిగాని వెనుదీయడనిన్ని ఇలాంటి పాతకములు చేయుటవలన మొగముమీద నేర్పడిన ముడతలుగల కుటిల రాజనీతిజ్ఞుడనిన్ని పగదీర్చుకొనుటలో త్రాచుపామువంటివాడనిన్ని స్కాటు వర్ణించాడు.

ఆర్కాటు నవాబుగారి బాకీల విచారణ సందర్భంలోను పాపయ్యగారి కేసులోను రెడ్డిలావుగారి కేసులోను విచారింపబడిన సాక్షుల వాఙ్మూలములవల్లను పాపయ్యగారు కొన్ని అక్రమాలను చేసినట్లు కనబడినప్పటికీ అతడు స్కాటు మహాశయుడు చ్చిత్రించి నంతటి ఘోరపాతకములుచేసిన దుర్మార్గుడు కాదు. అతడు జరిగించిన చర్యలలో చాలాభాగము తన స్వలాభముకోసం బుద్ధిపూర్వకంగా చేసిన అక్రమాలుగాక తన యేలికలైన దొరల యిష్టప్రకారంగా వారి లాభంకోసం చేసినవే. పాపయ్యగారి యజమానులైన హాలండ్ సోదరులేగాక ఆకాలంలో చెన్నపట్టణంలోని కంపెనీ సర్కారు కొలువులో నుండిన దొరలలో చిన్న ఉద్యోగులు మొదలుకొని పెద్దవారివరకూ అందరూ ధనాశాపరులే. అందరూ లంచగొందులే. అప్పట్లో కంపెనీవారి కొలువులోనుండిన దొరలేగాక స్వంతంగా వర్తకం చేస్తూఉన్న దొరలు, నవాబుగారి కొలువులో చేరిన దొరలూ కూడా అలాంటివారే. ధనార్జనంకోసం ఏదెన్ని అక్రమాలనైననూ ఎన్ని దుర్మార్గములనైననూ చేయడానికి వెనుదీయనివారనేసంగతి ఆర్కాటు నవాబుగారి బాకీల విచారణవల్లను తరువాత నూజివీడు జమీందారుల బాకీల విషయంలో జరిగిన విచారణవల్లను బయటపడినది.

ఈ దొరలు చేసిన అన్యాయాల సంగతి పార్లమెంటుదాకా పోయింది. వారు చేసిన దుర్మార్గాలలోను కుట్రలలోను వారి యడుగులకు మడుగులే త్రవలసిన తాబేదారుడైన పాపయ్యగారు కూడా పార్లమెంటులో పంచుకొనడంలో ఆశ్చర్యం ఏమున్నది ?

ఈ దొరల దుర్మార్గాలు బయటపడేటప్పటికీ వీరు తమ బాధ్యతను తప్పించుకునేటందుకు ఆ అన్యాయాన్నింటిని పాపయ్యగారి నెత్తిపైన రుద్దారు. పాపయ్యగారు పాపాన్నింటికి భైరవుడైనాడు. సహజంగా ఈ యక్రమాలనుగురించి విచారించిన దొరలును వీటిని గురించి వ్రాసిన ఆంగ్లేయ చరిత్రకారులును తమ తోడి దొరలు చేసిన దుర్మార్గములను సాధ్యమైనంతవరకు తగ్గించి చెప్పి ఈ దుబాషి పాపయ్యగారును ఆయనలాంటి నల్లవారును ఆ దుర్మార్గములకు కారణభూతులైనట్లు వ్రాయసాగినారు. అందువల్లనే స్కాటుగారు తన సవలలో పాపయ్యగారిని మనుష్యరూపంలోనున్న ఒక రాక్షసునిగా చిత్రించినారు. ఈ విషయంలో పాపయ్యగారికి చాలా అన్యాయం జరిగినదని అంగీకరించక తప్పదు.

అవధానం పాపయ్యగారు పైకి ఎంతలా కిక్కురుగా కనబడినా నిజానికి అతడు నియమము నిష్ఠగల వైదిక బ్రాహ్మణుడే. అతడు పాప భీతిలేని పాపండుడు కాదు. ఆయన ఆహార విహారములందు, ఆచార వ్యవహారములందు కేవలము పూర్వాచారపరుడుగా నుండేవాడు. అతడు సాంస్కృతికవిద్యను విద్వాంసులను శారవించేవాడు. అతడనేక అపూర్వ సంస్కృతగ్రంథములను పోగుచేసి ఆకాలంలో అచ్చులేనిదువల్లవాటికి ప్రతులను వ్రాయించి కొన్నిటికి తెనుగులో అనువదింపజేశాడు.

ఆయన గ్రంథసముదాయములలో స్కాండ్లమనే అపూర్వ గ్రంథ మున్నట్లున్నూ అందులోని ఆరుసగుంహితలో నొకటైన శంకర సగుంహితను పాపయ్యగారు చక్కని నిర్దుష్టమైన తెనుగు పద్యములలోని కనువదింపజేసినట్లున్నూ, తరువాత కొంతకాలానికి చెన్నపట్టణంను కీముకోర్టు ఇంటర్ ప్రిటరైన ఏనుగుల వీరాస్వామయ్యగారు సుప్ర

సిద్దాంధ్ర భాషాసేవకుడైన సి. పి. పోన్నగారికి వ్రాసిన 15-12-1881వ తేదీగల ఉత్తరమువల్ల తెలుస్తున్నది. (చూడు. ఏనుగుల వీరాస్వామయ్యగారి కాశీయాత్ర చరిత్ర-పుట. 10)

ఈస్కాందముయొక్క వివరములను తాము 'లంగరు' పాపయ్యగారిభార్యను కొమాళ్లనుఅడిగి తెలుసుకున్నట్లున్నూ అందులో ననత్కుమార, బ్రహ్మ, వైష్ణవ, శంకర, సార, సగుంహితలనే ఆరు సగుంహితలు 50 కాండలు ఒకలక్ష గ్రంథమున్నట్లును, వాటిని తాముతెచ్చినట్లున్నూ కూడా వీరాస్వామయ్యగారు వ్రాసినారు. దీనినిబట్టి పాపయ్యగారు సంస్కృతాంధ్ర భాషలలోమంచి పాండిత్యము గలవాడనిన్నీ వైదిక మతాభిప్రాయము కలవాడనిన్నీ భాషాపోషకుడనిన్నీ తెలుస్తున్నది.

పన్నాబాయి - లక్ష్మీసోదెమ్మ

మేవాడు రాజవంశాన్ని కాపాడిన పన్నాబాయి

విక్రమశకం ౧౭౯౧, అనగా క్రీస్తుశకం ౧౭౩౫ లో రాజపుత్రస్థానంలో చిత్తూరును రాజధానిగా చేసుకొని మేవాడురాజ్యాన్ని పరిపాలించిన విక్రమజిత్తు రాజానుగుని కుమారుడు. రాజానంగుడెంత ప్రజానురంజకుడో విక్రమజిత్తు డంత ప్రజాకంటకుడై పరిపాలించాడు. రాజాస్థానంలో నున్న రాజపుత్రు లందరూ అతనిని ద్వేషించి అతనిని పదభిష్టుణ్ణి చెయ్యాలని నంకల్పించి వనవీరుడనే రాజపుత్రుణ్ణి చిత్తూరురాజ్య సంరక్షకుడుగా నియమించారు. అంతట వనవీరుడు విక్రమజిత్తును వధించి తానే రాజ్యాన్ని ఆక్రమించాడు.

విక్రమజిత్తు చనిపోయేనాటికి అతని నవతిరమ్ముడైన ఉదయసింగు ఆరేళ్ళ పసిబాలుడు. తల్లి లేని పిల్ల వాడైనందున తనను ప్రేమతో పెంచుతూవున్న వన్న * యనే దాదినే తన తల్లి అనిన్నీ, తన ఈడు వాడైన ఆమెపిల్ల వాడిని తన సోదరుడనిన్నీ అనుకునేవాడు. వన్న దాస్తియైనా చాలా ఉత్తమురాలు. కొన్ని తరాలనుంచి నమ్మకంగా

* బగ్గి శిల్ప చిలకమర్రి లక్ష్మీనరసింహ కవిగారు తమ రాజస్థాన కథాకళిలో ఈమెపేరు "పున్న" యని వాడినారు. చూడు : ఉదయసింగుకథ.

ఈ దొరలు చేసిన అన్యాయాల సంగతి పార్లమెంటుదాకా పోయింది. వారు చేసిన దుర్మార్గాలలోను కుట్రలలోను వారి యడుగులకు మడుగులే త్రవలసిన తాబేదారుడైన పాపయ్యగారు కూడా పార్లమెంటులో పంచుకొనడంలో ఆశ్చర్యం ఏమున్నది ?

ఈ దొరల దుర్మార్గాలు బయటపడేటప్పటికే వీరు తమ బాధ్యతను తప్పించుకునేటందుకు ఆ అన్యాయాలన్నింటినీ పాపయ్యగారి నేతివైన రుద్దారు. పాపయ్యగారు పాపాలన్నింటికీ భైరవుడైనాడు. సహజంగా ఈ యక్రమాలనుగురించి విచారించిన దొరలును వీటిని గురించి వ్రాసిన ఆంగ్లేయ చరిత్రకారులును తమ తోడి దొరలు చేసిన దుర్మార్గములను సాధ్యమైనంతవరకు తగ్గించి చెప్పి ఈ దుబాషి పాపయ్యగారును ఆయనలాంటి నల్లవారును ఆ దుర్మార్గములకు కారణభూతులైనట్లు వ్రాయసాగినారు. అందువల్లనే స్కాటుగారు తన సవలలో పాపయ్యగారిని మనుష్యరూపంలోనున్న ఒక రాక్షసునిగా చిత్రించి నారు. ఈ విషయంలో పాపయ్యగారికి చాలా అన్యాయం జరిగినదని అంగీకరించక తప్పదు.

అవధానం పాపయ్యగారు పైకి ఎంతతాకిడుగా కనబడినా నిజానికి అతడు నియమము నిష్ఠగల వైదిక బ్రాహ్మణుడే. అతడు పాప భీతిలేని పాపండుడుకాడు. ఆయన ఆహార విహంగములందు, ఆచార వ్యవహారములందు కేవలము పూర్వాచారపరుడుగా నుండేవాడు. అతడు సంస్కృతవిద్యను విద్వాంసులను గౌరవించేవాడు. అతడనేక అపూర్వ సంస్కృతగ్రంథములను పోగుచేసి ఆకాలంలో అచ్చులేని దువల్లవాటికి ప్రతులను వ్రాయించి కొన్నిటికి తెనుగులో అనువదింపజేశాడు.

ఆయన గ్రంథసముదాయములలో స్కాందమనే అపూర్వ గ్రంథ మున్నట్లున్నూ అందులోని ఆరుసగుంహితలో నొకటైన శంకర సగుంహితను పాపయ్యగారు చక్కని నిర్దుష్టమైన తెనుగు పద్యములలోని కనువదింపజేసినట్లున్నూ, తరువాత కొంతకాలానికి చెన్నపట్టణంను క్రిముకోర్టు ఇంటర్ ప్రిటరైన ఏనుగుల వీరాస్వామయ్యగారు సుప్ర

సిద్ధాంధ్ర) భాషాసేవకుడైన సి. పి. ప్రాసాదగారికి వ్రాసిన 15-12-1881వ తేదీగల ఉత్తరమువల్ల తెలుస్తున్నది. (చూడు. ఏనుగుల వీరాస్వామయ్యగారి కాశీయాత్ర చరిత్ర-పుట. 10)

ఈస్కాందముయొక్క వివరములను తాము 'లంగరు' పాపయ్యగారిభార్యను కొమాళ్లనుఅడిగి తెలుసుకున్నట్లున్నూ అందులో ననత్కూమార, బ్రహ్మ, వైష్ణవ, శంకర, సార, సగుంహితలనే ఆరు సగుంహితలు 50కాండలు ఒకలక్ష గ్రంథమున్నట్లును, వాటిని తాముతెచ్చినట్లున్నూ కూడా వీరాస్వామయ్యగారు వ్రాసినారు. దీనినిబట్టి పాపయ్యగారు సంస్కృతాంధ్ర భాషలలోమంచి పాండిత్యము గలవాడనిన్నీ వైదిక మతాభిమానము కలవాడనిన్నీ భాషాపోషకుడనిన్నీ తెలుస్తున్నది.

పన్నాబాయి - లక్ష్మీసోదెమ్మ

మేవాడు రాజవంశాన్ని కాపాడిన పన్నాబాయి

విక్రమశకం ౧౫౯౧, అనగా క్రీస్తుశకం ౧౫౩౫ లో రాజపుత్రస్థానంలో చిత్తూరును రాజధానిగా చేసుకొని మేవాడురాజ్యాన్ని పరిపాలించిన విక్రమజిత్తు రాజానంగుని కుమారుడు. రాజానంగుడెంత ప్రజానురంజకుడో విక్రమజిత్తు డంత ప్రజాశంకుకుడై పరిపాలించాడు. రాజాస్థానంలో నున్న రాజపుత్రు లందరూ అతనిని ద్వేషించి అతనిని పదభిష్టుణ్ణి చెయ్యాలని సంకల్పించి వనవీరుడనే రాజపుత్రుణ్ణి చిత్తూరురాజ్య సంరక్షకుడుగా నియమించారు. అంతట వనవీరుడు విక్రమజిత్తును వధించి తానే రాజ్యాన్ని ఆక్రమించాడు.

విక్రమజిత్తు చనిపోయేనాటికి అతని సవతితమ్ముడైన ఉదయసింగు ఆరేళ్ళ పసిబాలుడు. తల్లి లేని పిల్ల వాడైనందున తనను ప్రేమతో పెంచుతూవున్న పన్న * యనే దాదినే తన తల్లి అనిన్నీ, తన ఈడు వాడైన ఆమెపిల్ల వాడిని తన సోదరుడనిన్నీ అనుకునేవాడు. పన్న దాసియైనా చాలా ఉత్తమురాలు. కొన్ని తరాలనుంచి నమ్మకంగా

* బ్ర|| కీ|| చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహ కవిగారు తమ రాజసాన కథాభిలాషలో ఈమెపేరు "పున్న" యని వాడినారు. చూడు : ఉదయసింగుకథ.

మేవాడురాజవంశం వారినేవ చేస్తూవున్నందువల్ల క్షత్రియుల నద్గుణము లలవడిన మంచి వంశములో పుట్టి పెరిగింది. ఆమెకు రాణాసంగుని వంశమంటే భక్తివిశ్వాసాలున్నవి. ఉదయసింగును తన కొమారుడి కంటే ఎక్కువగా చూచుకుంటూ పెంచుతూవుంది.

వనవీరుడు విక్రమజిత్తుడు వధించాడని తెలియగానే రాజ్యకాంక్ష చేత ఈపని చేసినవాడి యుదయసింగునుమాత్రం బ్రతకనిస్తాడని పన్నకు తోచింది. ఒకమూల ఇంకా విక్రమజిత్తుభార్యలు ఏడుస్తున్నారు. అంతఃపురమంతా గగ్గోలుగా నున్నది. ఆలోచించడానికైనా వ్యవధిలేదు. అప్పుడే రాత్రియైనది. ఉదయసింగూ, తన పిల్లవాడూ ఒకరిప్రక్క నొకరు పడుకుని హాయిగా నిద్రపోతున్నారు. వారిని చూడగానే పన్నగుండె నీరైంది. ఇప్పుడో ఇకనో వనవీరుడు వచ్చి ఈ ఉదయసింగును వధిస్తాడని ఆవిడకు రూఢియైనది. అంతట ఆవిడ మనస్సుకు ఒక ఉపాయం తట్టింది. కాని ఆ ఆలోచన కలిగేటప్పటికి ఆవిడకు బట్ట రుట్లునున్నది. ఉదయసింగు, తన పిల్లవాడు ఒకేయూడు వారు. ఒకేపోలికగా ఉంటారు. రాజకుమారుణ్ని రక్షించాలంటే తన కొమారుణ్ని బలియివ్వాలి! ఇంతకు తప్ప వేరే ఉపాయంలేదు! ఈ తలంపు కలుగగా పన్నగుండె కొట్టుకున్నది.

ఏమి చేద్దామన్నా ఆలోచించడానికి వ్యవధిలేదు. అంతఃపురంలో హాహాకారాలు చెలరేగినవి. వనవీరుడు కత్తిపుచ్చుకొని వధించడానికి వస్తున్నాడని పన్నకు తోచింది. ఈ మేవాడు రాజ్యానికి కులదీపం ఈ ఉదయసింగు; అతడు బ్రతికివుంటే మళ్ళీ ఎప్పటికైనా చిత్తూరురాజు కాగలడు. ఆ పిల్లవాడి ప్రాణం కాపాడాలి. పన్న తన గుండె రాయిచేసుకుంది. తన కన్నకొడుకును బలియిచ్చి రాజకుమారుణ్ని రక్షించడానికి పూనుకుంది. వెంటనే నిద్రపోతూవున్న ఉదయసింగుబట్టలు, నగలు తీసివేసి తన పిల్లవాడి బట్ట లతడికి తొడిగింది. ఉదయసింగు నిద్రలేవ లేదు. అతణ్నితీసి ఒక పెద్ద గంపలో పెట్టి కొన్ని ఆకులు కప్పి. పైన కొన్ని పండ్లు పెట్టి, రాజకొమారుడికి, తనకు అన్నం తెచ్చిపెట్టే వంటవాడైన మంగలిని పిలిచి ఆ గంప నీసుకొని వెళ్ళి తానువచ్చే వరకూ ఊరిబయట నదీతీరాన యిసుకతిప్పలో

కూర్చోస్తున్నది. జగన్నాథక్షేత్రంలోలాగనే రాజపుత్రస్థానంలోని సంస్థానాలలో వంటవాళ్ళందరూ మంగలికులస్థులు. వారు చాలా నమ్మకంగా వుంటారు. ఆ మంగలి పన్న చెప్పిన ప్రకారం ఆ గంప తీసుకుని బైలుదేరినాడు. మిగిలిన అన్నం కూరలు తీసుకొని పోతున్నాడు కాబోలునని కావలివారు అటకాయించలేదు.

అక్కడ అంతఃపురంలో పన్న రాజకుమారుడి బట్టలూ, నగలూ తన కుమారుడికి తొడిగిందోలేదో ఇంతలో వనవీరుడు కత్తిపుచ్చుకొని వచ్చి “సీపు పెంచుతూవున్న రాజకుమారు డేదీ?” అని అడిగాడు. పన్న నిలుపునా సీరైపోయింది. తన కొమారుడికి ఆయువు చెల్లిపోయిన దని అవగతమై ఆతనికి జవాబు చెప్పలేక కొంతసేపు సిశ్చేష్టురాలె తరువాత ధైర్యము తెచ్చుకొని నిద్రపోతూవున్న తన కొమారుడి వైపునకు చేతితో చూపించినది. వనవీరు డాప్లివాడి తల సరికి వేశాడు. పిల్లవా డాతల్లి ఎదుటనే మరణించాడు. వనవీరుడు రాజ్యం నిష్క్రమింపమైన దనుకొని వెళ్ళిపోయాడు.

ఆ పిల్లవాడికి రాజకుమారుడి తివికి తగినట్లుగా దహనక్రియలు జరిపారు. పన్న ఏడ్చుచూసి పాపం రాజకుమారుణ్ణి పెంచిన ప్రేమ అని అనుకున్నారేగాని ఆపడ తన గర్భశోకమే అసభవిస్తూవున్నదని తెలుసుకోలేదు. తరువాత పన్న కోట వదలి ఊరి వెలుపలకు పోయి రాజకుమారుడిని తీసుకుని చిత్తూరు రాజ్యమున కిదివర కనేకమారులు అఖండమైన సేవ చేసిన దేవలనగరరాజైన బాగ్గీగారి కుమారుడి దగ్గరకు తీసుకొనిపోయినది. అత డావిడను, పిల్లవాడిని ఆదరించాడు; కాని వనవీరుడు దగ్గరలో నున్నందువల్ల తనను బ్రతకనివ్వడని ఆవిడకు, రాజకుమారుడికి ఆశ్రయ మివ్వలేకపోయాడు. అక్కడనుంచి తంజరుపురమునకు పోగా అక్కడ కూడా అలాగే జరిగింది. చివర కామి కమలమియరుకోటలో కాఫరం చేస్తూవున్న జైనమతస్థుడైన అస్సా యనే యొకకోమటి నాశ్రయించినది. అతడు సహజముగనే భయపడినాడు కాని పున్నసాహసాదార్యములను, ప్రభుభక్తిని చూసి ఆశ్చర్యపడి ఆవిడనుస్థితికి జాలివహించి అస్సాకల్లి అతనికి ధైర్యము చెప్పి తమ రాజైన రాజానంగుని మూడవకొమారు

డైన ఈ ఉదయసింగును రక్షించిమని జోధించగా ఉదయసింగును తన మేనల్లుడని చెప్పి తనవద్ద ఉంచుకొంటాననిన్నీ, పన్ను అక్కడ ఉంటే అనుమానం కలుగుతుందనిన్నీ అతడు అన్నాడు. అంతట ఎక్కడనో అక్కడ రాజపుత్రుడు బ్రదికివుంటే చాలునని పన్ను అతనిని వదల లేక వదలలేక విడిచిపెట్టి వెళ్ళింది.

ఉదయసింగు కమలమియరు కోటలో పెరుగుతున్నాడు. అతడి లక్షణములు, చర్యలు చూసి ఇతడు రాజపుత్రుడేకాని కోమటిబిడ్డడు కాడని క్రమక్రమంగా అందరికీ తెలిసిపోయింది. (దీనిని గురించి రాజస్థాన కథావళిలో అనేక కథలున్నవి.)

ఇలా వుండగా వనవీరునిచేత అవమానింప బడిన రాజపుత్రుని లందరూ ఉదయసింగు బ్రదికివున్నాడనే సంగతి పన్నును, మంగలిని విచారించి తెలిసికొని అతనికి సహాయం చెయ్యడానికి పూనుకున్నారు. అయితే చిత్తూరు దుర్గం దుర్భేద్యమైనది. అందువల్ల దానిని పట్టుకోవడానికి ఉపాయాలు ఆలోచిస్తూ, వనవీరుడిచేత అవమానింప బడిన అతడి మంత్రితోకూడా ఆలోచించారు. ఇంతలో వనవీరుడి కుమార్తె పెళ్ళి వచ్చింది. ఆ సందర్భంలో కోటలోకి వచ్చే సరుకుల బళ్ళలో రాజపుత్రులు కూర్చుని కోటలో ప్రవేశించి దానిని స్వాధీనం చేసుకొన్నారు. వనవీరుడు పారిపోయాడు. విక్రమశకం ౧౫౯౭ (క్రీ. శ. ౧౫౮౧) లో ఉదయసింగు రాజైనాడు.

‘పన్ను’ యనే మాటకు హిందీ భాషలో వజ్రమని అర్థము. ఆ పేరు మన పన్నువిషయంలో స్థానికమైంది. పన్నాబాయి చిత్తూరు రాజ్య రమామణియైనది. ఆవిడపేరు చరిత్రప్రసిద్ధమైంది. హిందూ దేశమంతటా మారుమోగింది. రాజస్థానంలో ఆవిడను గురించిన పాటల నిప్పటికీ పాడతారు. ఆవిడగతించిన కొన్నివందల సంవత్సరాలకు కర్నూల్ లాడ్ అనే ఆంగ్లేయుడు తాను రచించిన రాజస్థాన కథావళిలో సీమచరిత్ర నతి రసవంతంగా వర్ణించాడు.

పెద్దపుర రాజవంశాన్ని నిలిపిన లక్ష్మీసోదెమ్మ

ఈ హిందూదేశము శాంతి సత్యత్యాగ ధైర్యసాహసాదార్యా లకు పుట్టినిల్లు. పన్నా బాయిలాగ ధర్మరక్షణకోసము తమ సర్వస్వము సర్పించిన స్త్రీ పురుషులును ప్రాణము లర్పించిన స్త్రీ పురుషులును కూడా ఈదేశంలో అన్ని కులాల వారిలోనూ, అన్ని కాలాలలోనూ ఉన్నారు. అందువల్లనే ఎన్ని రాజకీయ మతసాంఘిక ఖోభలు తలెత్తించినా ధర్మ మంటూ ఇంకా నిలిచియున్నది.

పన్నా బాయి గతించిన రెండువందల సంవత్సరాలలోనే మళ్ళీ అలాంటి పుణ్యచరిత్ర యొకావిడ మన తెలుగు దేశంలో జన్మించి మన జాతికి కీర్తి తెచ్చింది. ఆమెపేరు కొంపెల్ల లక్ష్మీసోదెమ్మగారు.

మొగలుచక్రవర్తియైన ఔరంగజేబు క్రీ. శ. ౧౭౦౭ లో చనిపోగా మొగలాయి సామ్రాజ్యంలో చేరిన వివిధరాష్ట్రాలను పరిపాలించే నవాబులు క్రమక్రమంగా స్వతంత్రులై పరిపాలించసాగినారు. మొగలాయి సామ్రాజ్యంతర్భాగమైన గోల్కొండ రాష్ట్రానికి సుబేదారుడైన కన్సుల్డీన్ అనఫజాగారు “రాజ్యనిర్వాహకుడు” (Regulator of the Kingdom) అనే అర్థంగల “నిజాం ఉల్ముల్ముక్” అను బిరుదును వహించి తన రాజధానిని గోల్కొండనుంచి హైదరాబాదుకు మార్చి ౧౭౨౪ మొదలు దక్షిణ హిందూదేశాని కంతా రాజాధిరాజుగా పరిపాలించడం ప్రారంభించాడు. గోల్కొండరాష్ట్రం క్రింద నున్న ఆర్కాటు, కర్నూలు రాజమహేంద్రవరం చిక్కాకోలు పరగణాలను ఆయా ప్రాంతాల కధికారులుగా నియమింపబడిన నవాబులు పరిపాలించేవారు. తరువాత కొంతకాలానికి కర్నాటక నవాబు అని చరిత్ర ప్రసిద్ధుడైన మహమ్మదాలీ వాలాజా నవాబుగారి తండ్రి అన్వరుద్దీనుగారిని నిజాముగారు రాజమహేంద్రవరం చిక్కాకోలు పరగణాలకు నవాబుగా నియమించారు.

అన్వరుద్దీను ౧౭౧౪-వ సంవత్సరంవరకూ ఈ ప్రాంతాలను పరిపాలించాడు. తరువాత ౧౭౪౩ లో నిజాముగా రాయనను ఆర్కాటు నవాబుగా నియమించగా అక్కడికి వెళ్ళిపోయినాడు.

అన్యధుద్దీనుగాను తనకింద ఫౌజుదారు (సేనాపతి)గా నున్న రుస్తుంఖానును ఈ ప్రాంతాలకు పరిపాలకుడుగా నియమించాడు. రుస్తుంఖానుడు ౧౭౩౨ సంవత్సరంనుంచి రాజమహేంద్రవరంలోనే వుంటూ దేశపరిపాలన జరిగించాడు. అప్పట్లో ఆ ప్రాంతాలలో శిస్తులను వసూలు చేయడానికి నియమింపబడియున్న యిజారాదారులనే జమీందారులకు ఇతడు సింహస్వప్నంగా నుండేవాడు. శిస్తులు వసూలు చేయడంలో అక్రమాలు జరిపి ప్రజలను పీడించినారనిగాని, వసూలు చేసిన శిస్తును సర్కారుకు తిన్నగా జమకట్టక హరించారనిగాని నేరాలు మోపి వారిని పట్టుకుని అతిక్రూరముగా దండించేవాడు. కొందరిని వధించాడు. వారి స్థానే తురకలనే అమీనులుగా నియమించాడు. తాను వధించిన జమీందారుల పుర్రెలతో రాజమహేంద్రవరంలో ఒక స్తంభమును, బందరులో ఒక స్తంభమును కట్టించాడని చెప్పుకుంటారు. ఇలాగ ఆకాలంలో రుస్తుంఖానుడి పేరు మారుమ్రోగింది. ఈ రుస్తుంఖాను మొదట పెద్దాపురం కాపురస్థుడైన తెలుగు ముసల్మానుడేనని, అతడు తన తెలివి తేటలచేత ప్రాంతీక వచ్చి అన్యధుద్దీను దగ్గర ఫౌజురారుడై దేశపరిపాలకుడైనా డనిన్నీ చెప్పుకుంటారు.

పెద్దాపురం గోదావరిజిల్లాలో రాజమహేంద్రవరానికి ఈశాన్య దిక్కున కొంచెము తూర్పుగా ౨౪ మైళ్ల దూరములో నున్నది. ఈ సంస్థానం యొక్క ప్రశంస క్రీ. శ. ౧౭౭౧ నుంచి చరిత్రలో కనబడుతూ వున్నది. పెద్దాపురం జమీందారులైన వత్సవాయవారు క్షత్రియులు. వీరు విజయనగరరాజులకు దగ్గర బంధువులు. పూర్వం ఈ ప్రాంతాల నేలిన రెడ్డిరాజుల దగ్గర వత్సవాయవారు సరదారులుగా నుండి దేశాక్రమణలోనూ, దేశపరిపాలనలోనూ వారికి సహాయ భూతులుగా నున్నందువల్ల రెడ్డిరాజులు వీరికి మొదట హిమ్మూరు పరగణాలోని కొన్ని భూముల నిచ్చి తరువాత ఆపరగణానే జాగీరుగా నిచ్చినారనిన్ని తెలుస్తున్నది. ఈ ప్రాంతాలలో శిస్తులు వసూలుచేసే యిజారాదారు దేశముఖులలో పెద్దాపురంవారే ముఖ్యులు. తరువాత వీరు పెద్ద జమీందారులై రాజలాంఛనాలతో దేశపరిపాలన చేస్తూ

వచ్చినారు. ఈవత్సవాయవారు తమ బాహుబలపరాక్రమం వల్లను, రసికతవల్లను దాన ధర్మాలవల్లను చాలా వ్యూహితిని పొందినారు.

పెద్దాపురం సంస్థానమును పరిపాలించిన వత్సవాయ పినరాజు గారి తండ్రిగారికి హైదరాబాదు సవాబుగారు 'జగపతిరాజు' అనే బిరుదునిచ్చినట్లున్నూ, అప్పటినుంచీ వీ రాజులనునామంతో వ్యవహరింపబడుతూ వున్నట్లున్నూ చెబుతారు.

౧౬౮౯ మొదలు ౧౭౮౮ వరకూ పెద్దాపురము నేలిన సార్వభౌమ తిమ్మజగపతిరాజుగారి యనంతరము వారి సోదర పుత్రులైన శ్రీరాయజగపతిరాజుగారు రాజ్యమునకు వచ్చి విభవ సంవత్సర ఫాల్గుణబహుళ ౧౪ లు మొదలు మన్మథ నామసంవత్సర జ్యేష్ఠశుద్ధ ౪ వరకు ౨౬ సంవత్సరములు పెద్దాపురాన్ని పరిపాలించినారు. వీరిని శ్రీమదుద్దండరాయ జగపతిరాజుగారని అనేవారు. వీరి భార్య పేరు రాగమ్మా దేవిగారు, వీరికి తిమ్మభూపతి, బలభద్రక్షీతివతి, నూరసృపతి యని ముగ్గురు కుమార్తెలుండేవారు.

రాయజగపతిరాజుగారు చచ్చిపోయేటప్పటికి వారి కుమార్తె వ్యరూ యుక్తవయస్సు వచ్చినవారు కారు. అంతట రాగమ్మా దేవిగారు తమ పెద్దకుమారుడైన తిమ్మజగపతిరాజుగారిని పట్టాభిషిక్తులుగా చేసి తామే రాజ్యంచేయడం ప్రారంభించారు. ఈతిమ్మజగపతిరాజుగారు కళలందు నిపుణులుగా నున్నందువల్ల కళా తిమ్మజగపతి యని పేరు పొందినారు. శ్రీ రాగమ్మా దేవిగారికి రాఘవమ్మగారని నామాంతరం వుండేది. ఆవిడ క్రీస్తుశకం ౧౭౧౪ మొదలు ౧౭౩౪ వరకూ పెద్దాపురాన్ని అతిశుభ్రతతో పరిపాలించారు.

ఆకాలంలో ఉత్తరసర్కారులు పేరుకు మొగలాయిచక్రవర్తి గారి ప్రతినిధిగానున్న హైదరాబాదు సుబేదారుడైన నిజాముగారి అధికారానికి లోబడివుండేవి. హైదరాబాదుసవాబుగారి సేనాధిపతులు ఈప్రాంతాలను ఎప్పటికప్పుడు లోబరుచుకోవలసివచ్చేది. రుస్తుంఖాను రాజమహేంద్రవరానికి 'షర్ లమ్మరై' హైదరాబాదు సవాబుగారి అధికారం స్థాపించడానికి వస్తూవున్న సంగతి తెలియగానే అతడిక్కడికి రాకుండా అరికట్టాలని మొగలితూర్లు పరిపాలకుడైన కలిదిండి

రామరాజుగారున్నా, నూజివీటి నుబ్బన్నగారున్న వీలూరుదగ్గర ఆరణ్య అటకాయించారు గాని లాభంలేకపోయింది. పితాపురంవారు కూడాబడిపోయి మన్యంలోకి పారిపోయారు.

రుస్తుంఖాను పెద్దాపురంమీదికి దాడిచేశాడు కాని ఆకోట పట్టుకోవడం అతనికి సాధ్యంకాలేదు. అంతట అతడు సామ దాన భదోపాయాలు ప్రయోగించి కళా తిమ్మజగపతిగారిని, వారి సోదరులను తన గుడారంలోనికి రప్పించి మోసంచేసి వారిమీద సలసలకాగే వేడినూనె పోయించి చంపించాడు. ఈ దుర్వార్త వినగానే అంతఃపురంలో కళా తిమ్మజగపతిగారి భార్యయున్నా, ఆయన తల్లియైన రాగమ్మా దేవిగారున్నా, తక్కిన రాణివాసస్త్రీలున్నా అగ్నిప్రవేశం కావడానికి నిశ్చయించారు.

కళా తిమ్మజగపతిరాజుగారు దుర్మరణం పొందేనాటికి ఆయనకు జగపతిరాజు గారనే ఏడుమానముల వయస్సు గల కుమారుడున్నాడు. ఈ పసిపాపడిని పెంచి పెద్దవాణ్ణి చెయ్యడానికై నా ఎవరూ మిగలకుండా శ్రీరాగమ్మా దేవిగారితో పాటు అవిడ కోడల్లా, ఇతర రాణివాసస్త్రీలందరూ కూడా అగ్ని ప్రవేశం చెయ్యడానికి నిశ్చయించారు. విజయనగర రాజైన పూనపాటి సీతారామచంద్రరాజుగారున్నా, కళా తిమ్మజగపతిరాజుగారున్నా తోడియల్లుళ్ళు. పిల్లవాణ్ణి విజయనగరానికి చేర్చి పినతల్లికి వప్పగిస్తే పెద్దాపురం రాజవంశం నిలుస్తుంది. అయితే ఇది చెయ్యడం ఎలాగనని రాగమ్మా దేవిగా రాలోచించారు. రుస్తుంఖాను కూరకృత్యాలను చూస్తూ వున్నవారెవ్వరూ అంత ధైర్యం చెయ్యడానికి సాహసించ లేరు. పెద్దాపురం రాజుగారి కొలువులోనున్న విశ్వాన పాత్రుడైన రాజసేవకులలో ఎవరైనా దీనికి సాహసించినా రుస్తుంఖానుడు వారిని, పిల్లవాణ్ణి బ్రతకనివ్వడు. అందువల్ల రాగమ్మా దేవిగారు కర్తవ్యం ఆలోచించారు.

ఆలోచించగా ఆలోచించగా పిల్లవాణ్ణి విజయనగరానికి పంపి రక్షించే విషయంలో రాగమ్మా దేవిగారి కొక ఉపాయం తోచింది. కొంపెల్లవారు పెద్దాపురంరాజుల కాశ్రితులైన పురో

హితులు. అప్పటి రాజపురోహితుడి భార్య లక్ష్మీ సోదమ్మగారు చాలా దొడ్డ యిల్లాలు. ఆవిడమీద రాగమ్మాదేవి గారికి చాలా గౌరవం. తన మనమడిని ఆవిడ కప్పగిస్తే తన కోరిక నెరవేరుతుందని రాగమ్మాదేవి గారికి తోచింది. అంతట ఆవిడ సోదమ్మగారిని తన కీసహాయం చెయ్యవలసిందని అడిగింది. సోదమ్మగారావిడ కోరిక విని తెల్లపోయింది. తానేమో, తన యిల్లేమో, తన ఆచారాలేమో తప్ప ఆవిడకు ప్రపంచం సంగతే తెలియదు. తన భర్తయైనా, కేవలమూ శిష్టాచార సంపన్నుడైన పరమభండసుడేగాని లౌకిక వ్యవహారాలు తెలిసినవాడు కాడు. అయితే కొన్ని పురుషాంతరాలనుంచీ తమ కుటుంబాని కాశ్రయంగా నున్న పెద్దాపురం రాజకుటుంబానికి సంప్రదించిన ఈమహావిపత్తులో రాగమ్మాదేవిగారు అగ్ని ప్రవేశమవుతూ తన నీమాతృపు సహాయం చెయ్యమని కోరితే తానెలా కాదనగలదు? ఏమైనానరే ఈ పిల్లవాడి ప్రాణానికి తన ప్రాణం అడ్డువేసి అతణ్ణి కాపాడడానికి పూనుకొని సోదమ్మగారు రాగమ్మాదేవిగారి కోరిక చెల్లిస్తానని ఆవిడచేతిలో చెయ్యివేసి వాగ్దానం చేసింది. అంతట రాగమ్మాదేవిగారు, కోడళ్ళు అగ్ని ప్రవేశం చేశారు.

ఆక్షణం నుంచి ఆవిడకే ఆశ్చర్యం కలిగించేటంత ధైర్య సాహసాలు, ఉపాయాలు లక్ష్మీ సోదమ్మగారికి పుట్టుకొని వచ్చినవి. పిల్లవాడిని ఒడిలో వేసుకొని కోటవెలుపలికి వచ్చిందో లేదో రుస్తుంఖాను భటు లావిడను అటకాయించారు. “ఈ పిల్లవాడెవరు? ఎక్కడకు తీసుకుని వెడుతున్నావు?” అని వాళ్ళు ఆవిడను ప్రశ్నించారు. అంతట ఆవిడకు అగ్నిపరీక్ష ప్రారంభమైంది. తానొక బ్రాహ్మణ స్త్రీననిన్ని, ఆపిల్లవాడు తన పిల్లవాడనిన్ని, తాను రాగమ్మాదేవిగారిని చూసి వస్తున్నాననిన్ని సోదమ్మగారు వారికి చెప్పి వారికి నమ్మకం పుట్టడానికి పిల్లవాడిని ముద్దుపెట్టుకుని వాడి నోట్లో తన నోరు పెట్టి తన నోరు ఎంగిలిచేసుకొని తప్పించుకొని బయటపడి బ్రదుకుజేపుడా యని తన యిల్లు చేరింది. ఇల్లులుకగానే పెళ్ళి కాదుకదా! ఇల్లు చేరగానే తన భర్తతో సంగతులన్నీ చెప్పి భర్తను, కొందరు భటులను వెంటతీసుకుని బయలుదేరి చేబోలు మార్గంగా విజయనగరానికి దారితీసింది.

ఈ సంగతి రుస్తుంఖానుడి చెవిని పడగానే తన సైనికులను పంపించి సోదెమ్మగారిని, పిల్లవాడిని పట్టి తెప్పించాడు. అంతట సోదెమ్మగారాపిల్లవాడు తన పిల్లవాడేగాని రాజుగారి పిల్లవాడు కాడని గోలచేసి యేడ్చింది కాని ఖానుడు వినిపించుకో లేదు. ఆపిల్లవాడి సంగతి కనుక్కుంటానని చెప్పి చంటిపిల్లవాడి ఎదుట కొన్ని పుస్తకములున్నూ, ఒక ఖడ్గమున్నూ పెట్టించి పిల్లవాడిని వదలగా వాడు ఖడ్గమువై పునకే పోయి దానిని పట్టుకున్నాడట. అంతట ఆ బాలుణ్ణిచూసి ఖానుడు “కూదకేషేర్, బక్రీకా బచ్చా నహీహై” (వీడు పులిపిల్లగాని మేకపిల్లకాదు) అని పిల్లవాడిని ఖైదులోనుంచి చుట్టూ కాపలావేశాడు. సోదెమ్మగారు ఎంతో గోలపెట్టి ఏడ్చింది. ఆనిడ ఖానుగారి భార్యదగ్గరకు పోయి తనకు పుత్రభిక్ష పెట్టవలసినదని యేడ్చింది. ఆఖరికి ఆవిడకూడా ఆచరసాలలో వుండి పిల్లవాడిని పెంచడానికి ఖానుడు అంగీకరించాడు. అయితే పత్నీరోజూ ఉదయం తాను ముఖం కడుక్కునేటప్పు డాపిల్లవాణ్ణి తన సమక్షానికి తీసుకునిరావాలని భటులకు పుత్రర్పణ చేశాడు. ఆ పిల్లవాడు రోజూ చూపించే విద్వేషములను చూసి వాడు క్షత్రియ శిశువేగాని బ్రాహ్మణుడు కాడని ఖాను అంటూ, వీడు బ్రదికివుంటే తనకు ముప్పు వస్తుందని ఆబాలుణ్ణి వధించాలని ఎప్పటికప్పుడు అనుకునేవాడట గాని తన భార్య మాటలవల్ల అలా చేయకుండా వుపేక్షించేవాడు.

సోదెమ్మగారు రాత్రింబగళ్లు ఆ పిల్లవాడిని కనిపెట్టుకుని వుండి వీలైనప్పుడల్లా రుస్తుంఖాను భార్యదగ్గరకు పోయి కడుపు తరుక్కుని పోయేటట్లు చెప్పుకుని ఏడుస్తూ తనకు పుత్రభిక్ష పెట్టవలసినదని ప్రార్థిస్తూ వుండేది. రుస్తుంఖాను భార్యకు మనస్సు కరిగి తన భర్త ఆపిల్లవాడికి ప్రాణాపాయం కలిగించకుండా కాపాడుతూ వుండేది.

ఇక్కడ పెద్దాపురంలో జరుగుతూవున్న సంగతి సందర్భాలన్నీ సోదెమ్మగారి రెప్పటికప్పుడు తన భర్తగారిద్వారా విజయనగరానికి తెలియపరుస్తూ వుండేది.

అక్కడ విజయనగరంలో సీతారామచంద్రరాజుగారి పనతల్లిడి కుమారుడైన విజయరామరాజుగారు రాజ్యకాంక్షవల్ల అన్నగారికి,

విషప్రయోగంచేసి చంపించారు. అంతట రామచంద్రరాజుగారి భార్యయున్నా భర్తతో సహగమనం చేసింది. రాజ్యకాండవల్ల అన్నగారిని తుదముట్టించి సింహాసనం మెక్కినా విజయరామరాజు గారు తన అన్న కుమారుడైన ఆనంద గజపతిగారిపట్ల విరోధభావం వహించక దయగానే చూసేవారు. అక్కడ పెద్దాపురంలో ఖైదులో నున్న బాలుడైన రాయజగపతిరాజుగారి మీదకూడా వారికి బంధు ప్రేమ, సానుభూతి పూర్తిగానే వున్నవి. విజయరామరాజుగారి భార్య చంద్రయ్యమ్మా దేవిగారు దొడ్డ యిల్లలు. ఆవిడకు కూడా ఈ దిక్కు లేని పిల్లవాడిమీద చాలా దయ కలిగింది. అందువల్ల వా రిల్లవాడిని ఎలాగైనా చెరలోనుంచి విడిపించాలని చాలా ఆదుర్దాగానే వున్నారు. ఇలావుంటూ వుండగానే కొన్ని సంవత్సరాలు గడిచి పోయినవి. పిల్లవాడు చెరసాలలోనే పెరుగుతున్నాడు.

ఇంతలో రుస్తుంఖాను కుమారుడైన నూరుద్దీనుఖాను తన తండ్రిని వధించి తానే రాజమహేంద్రవరానికి మరలమ్మరై పెద్దా పురంలోనే మకాముగానుండి పరిపాలన ప్రారంభించాడు. అయితే చెరలో నున్న రాయజగపతి రాజుగారికి విముక్తి కలుగలేదు. పైగా కొత్తఖాను బందోబస్తు ఎక్కువ చేశాడు. పిల్లవాడిని చంపిస్తా డనే భయం ఇంకాఎక్కువైంది. ఎందుకంటే రాజవంశమువా డంటూ వుంటే అతణ్ని సింహాసనం ఎక్కించడానికి కుట్ర చేస్తారని అతనిభయం. బాలుణ్ని ఖైదుచేసిన గఱకిన్ని, కోటయొక్క బయటి ద్వారానికిన్ని మధ్య ఏడు పహరాలుండేవి. అక్కడ తురుష్కభటులు విచ్చుకత్తు లతో పారా యిచ్చేవారు. కోటలోపలికి పోవడానికి సోదెమ్మగారికి తప్ప మరెవ్వరికీ అనుజ్ఞ లేదు అందువల్ల పిల్లవాణ్ణి తప్పించాలంటే ఆవిడ ఒకరై ఈ పహరావాళ్ల నందరినిన్నీ తప్పించుకోవాలి. లక్ష్మీసోదెమ్మగారు అందుకోసం కొన్ని ఉపాయాలు ఆలోచించి అవకాశముకోసం చూస్తూవుంది. సోదెమ్మగా రెప్పడూ ముఫ్తైముళ్ల బట్టకట్టుకొని దానిని తన నడుముచుట్టూ చుట్టలు చుట్టలుగా అనేక మార్లు తిప్పి చుట్టుకునేది. పహరావా ల్లాచీరచుట్టలు విప్పించి చూచి మరీ లోపలికి పోనిచ్చేవారు. ఇదేమిటని వా రడిగితే ఇది మాయంటి

అచారమనేది. వాళ్ళు నవ్వుకుని కొన్నాళ్ళు చీరచుట్టలు విప్పించి ఆఖరికి విసిగి వేసరి ఆ చీరచుట్టలు విప్పించడం మానివేశారు. అవిడ బహు తరుచుగా బైటకు వెడుతూవుండడం చూసి వాళ్ళు అవిడను ప్రశ్నించగా అది తన శరీర ప్రకృతి యని చెప్పేది. అది వాళ్ళు నమ్మి పూరుకున్నారు.

ఇలా వుండగా నూరుద్దినూళ్ళాను కళింగ దేశ దండయాత్రకు బయలుదేరుతా డనే సంగతి తెలిసింది. అంతట తగిన సిబ్బందితో ఒక పల్లకీని పంపించవలసిన దనిన్ని, దారిలో అక్కడక్కడ అంచెలలో సైనికులను పెట్టవలసిందనిన్ని సోదెమ్మగారు విజయనగరానికి కబురు చేసింది. ఆ ప్రకారం పల్లకీ రాగా సోదెమ్మగారు బాలుణ్ణి తన ఒడిలో వేసుకొని అపైన తన చీరను చుట్టి కాపలావారికి అనుమానం కలుగకుండానే పిల్ల వాణ్ణి బైటికి తీసికొనిపోయి సంకేతస్థలంలో వున్న పల్లకీలో ఎక్కి విజయనగరానికి దారితీసింది

సోదెమ్మగారు పిల్లవాడిని తీసికొనిపోయిన సంగతి తెలియగానే, ఈ సంగతి తెలిస్తే తమమీదికి వస్తుందని భయపడి రాత్రివేళ సోదెమ్మగారు తప్పించుకొని పోయిన దని కాపలావారు తమ ప్రభువుకు తెలియ పరిచారు.

విజయరామరాజుగారి సైనికులు సోదెమ్మగారిని పల్లకీలో అంచెలమీద తీసికొనిపోతున్నారనే సంగతి చారులవల్ల తెలియగా నూరుద్దినూళ్ళాను వెంటనే తన సేనతో బయలుదేరి పోయాడు. చేబ్రోలు దగ్గర యుద్ధం జరిగింది. అక్కడ విజయనగరమువారి అనకాపల్లి బోయల ఫౌజు 2000 మంది నూరుద్దినూళ్ళాను ఎక్కిన ఏనుగును ముట్టడించి అంబారీయొక్క కట్టుపగ్గాలు తెంపి ఖానుణ్ణి కిందికి లాగి అతనిని వధించగా అతని సైన్యం నెల్లొచ్చెదరై పోయింది.

విజయరామరాజుగా రీజగపతిరాజుగారిని సురక్షితంగా తీసుకుని పోయి అక్కడ తన అన్నకుమారుడైన ఆనందగజపతిరాజుగారితో సమానంగా చూస్తూ పెంచడం ప్రారంభించారు.

ఈ రాజమహేంద్రవరం పర్వలక్ష్మరు పై యధికారియైన అన్య దుర్జీనుకు దుస్తుంఖానుమీదను, నూరుద్దినూళ్ళానుమీదనుకోఫం వచ్చినందువల్ల

అతడు విజయనగరంవారికి, నూరుద్దీనుకూ జరిగిన యుద్ధంలో విజయనగరంవారికే సహాయం చేశాడు. తరువాత పెద్దాపురం కోటను తానే స్వాధీనంచేసుకొని పరిపాలించసాగినాడు. అందువల్లకూడా పెద్దాపురానికి మోక్షం కలుగలేదు. కొంతకాలం తరువాత అన్వరుద్దీనుకు బదులుగా జాఫర్లీఖాను ఈ నాలుగుపరగణాలకూ పరిపాలకుడైనాడు. అతడు విజయనగరం మీదికి దండెత్తి వచ్చాడు. అప్పటికి యుక్తవయస్సు వచ్చిన జగపతి రాజుగా రతని నెదుర్కొని జయించగా వారికి రాజీ జరిగినది. తరువాత జగపతిరాజుగారు ౧౫౪౯ లో పెద్దాపురానికి వచ్చి పట్టాభిషిక్తులై ౧౫౫౦ వరకూ పరిపాలించారు.

కొంపెల్ల లక్ష్మీసోదమ్మగారు ఇలాగ ఎన్నో కష్టాలనుభవించి శ్రీరాయజగపతిరాజుగారిని రక్షించి విజయనగరమునకు సురక్షితముగా తీసికొనిపోయి వప్పగించి పెద్దాపురం వత్సవాయివారి రాజవంశం నిలిపి వుణ్ణం కట్టుకుంది. ఈవిడ చూపిన అఖండమైన త్యాగమునకు, సాహసాదార్యములకు మెచ్చి విజయనగరం రాజుగారైన శ్రీవిజయ రామజగపతి మహారాజుగారు లక్ష్మీసోదమ్మగారి కుటుంబంవారికి తమ రాజ్యంలో ఒక అగ్రహార మిచ్చి దానికి లక్ష్మీపురాగ్రహార మని ఆవిడ పేరును పెట్టించారు. రాయజగపతిగారిని రక్షించినందువల్లనే ఈ అగ్రహార మివ్వబడినందువల్ల దీనికి రాయభూపాలపురాగ్రహార మనికూడా పేరు. ఈ అగ్రహారాన్ని కొంపెల్లవారు చాలాకాలం అనుభవించారు.

కొంపెల్ల వారు వత్సవాయివారికి చిగ్గ కాలధి నుండి పురోహితులుగా ఉన్నట్లు గోదావరిజిల్లా మోడేకుర్తి వాస్తవ్యులైన బ్రహ్మశ్రీ కొంపెల్ల సుబ్బరాయశాస్త్రిలవారు సిద్ధాంతశిరోమణికి వ్రాసిన ఆంధ్రపీఠికలో “శ్రీ వత్సవాయ పసిద్ధాన్వయ భూవరుల మన్నన గులగురుతు గాంది” అని వ్రాసినారు. (బ్రహ్మశ్రీ కాశీభట్ట బ్రహ్మయ్య శాస్త్రిగారి పెద్దాపుర సంస్థాన చరిత్ర) విమర్శనము. ౧౦౮-౧౩౩;

రామయ భాస్కరుడు

నీ నిర్మించె నేమరిత్రీ నిరుపమ పాకార
 నవకంఠుగా గోపినాథపురము
 గలిచినా డేమంత్రీ లలిత విక్రమమునఁ
 బ్రబలుడై యవనుల బలమునెల్ల
 నిలిపినాఁ డేమంత్రీ నియత వై భవమున
 గోపికావల్లభుఁ గూర్చి వెలయ
 పాలించె నేమంత్రీ ప్రకట ధర్మఖ్యాత
 మహిమ మీఱఁగ నాంధ్రమండలంబు

గీ. అతఁడు భూపాల మంత్రీంద్ర సతత వినుత
 ధీవిశారదుఁ డచ్యుత దేవరాయ
 మాన్యహిత వర్తనుఁడు శౌర్యమహిత యశుఁడు
 భానుతేజండు రామయ భాస్కరుండు.

అని పద్యమొకటి కొండవీటి గోపినాథస్వామి వారి యాలయ
 ముఖద్వార శాఖయందు చెక్కియున్నట్లు బ్రహ్మశ్రీ వేటూరి ప్రభా
 కర శాస్త్రులవాగు తమ చాటుపద్యమణిమంజరిలో నుదాహరించి
 నారు.

క్రీ. శ. 1580 మొదలు 1542 వరకూ విజయనగర సామ్రా
 జ్యాన్ని పరిపాలించిన అచ్యుత దేవరాయల వారి కాలములో బాచ
 మరునయ్య అనే ఆయన రాయలవారి మంత్రీయై కొండవీటి నేలినట్లు
 శా. శ. 1456కు సరియైన విజయ సంవత్సర కార్తిక బంగ గురు
 వారమునాడు చందూరులో చెక్కించబడిన శాసనమువల్ల కనటకు
 తున్నది. (Butter worth, Vol II)

అచ్యుత దేవరాయలవారి యుద్యోగులైన రామభట్లయ్య,
 అడవం విశ్వనాథనాయకుడు, సలకరాజు సింగరాజు, ఇమ్మడిఎల్లప్ప
 ఉడయరు, కృష్ణప్పనాయకులతో పాటు ఈ బాచమరసుగారు కూడా
 శా. శ. 1458కి సరియైన దుర్ముఖ నామ సంవత్సరంలో అనగా
 క్రీ. శ. 1537 సం॥ జనవరి 12 వ తేదీన శ్రీతిరుపతి వేంకటేశ్వరస్వామి
 వారిని దర్శించి 15000 నార్పణములను సమర్పించినట్లు తిరుపతి దేవ
 స్థానంలోని 440 సంఖ్యగల శాసనములో వాయబడియున్నది.

రామయ భాస్కరునే బాచరసయ్య యనిన్ని బాచమరును అనిన్ని అనే నారనికూడా తిరువతిలోని శాసనాలవల్ల తెలుస్తున్నది.

రామయ భాస్కరుడు కొండవీటికి ప్రభువుగా వచ్చిన తరువాత పూర్వం రెడ్డిరాజులు కట్టించిన కోట యొక్క రాళ్ళను ఊడదీయించి కొండవీటి కొండక్రింద ఒక కోటను వానికి ఒక ప్రాకారమున్నూ కట్టించి గోపినాథ పురమనే ఒక గొప్ప పట్టణాన్ని కూడా నిర్మించినాడు. అక్కడ గోపినాథ స్వామివారి అలయాన్ని మళ్ళీకట్టించి అందులో గోపికావల్లభుని విగ్రహాన్ని ప్రతిష్ఠించినాడు. గోపినాథ పురములో వెన్నముద్ద కృష్ణస్వామి, మూలస్థానేశ్వరుడు, అంగడి వీరభద్రుడు, మొదలైన దేవప్రతిష్ఠలు కూడా ఇతడు చేసినట్లున్నూ తెలుస్తున్నది. రామయ భాస్కరుడు బౌద్ధాబుడైనా బాహుబలపరాక్రమము కలిగిన మహావీరుడై గోలకొండలోని తురకరాజులతో యుద్ధముచేసి గెలిచి రాజ్యమును సంరక్షించుకొని మంచి కార్యదీక్షతోను సమర్థతతోను దేశాన్ని పరిపాలించినాడు. ఆయన ప్రభుత్వమును గురించి 1916వ సం॥ మద్రాస్ ఎపిగ్రాఫికల్ రిపోర్టు 68వ పుటలో వ్రాయబడి యున్నది. *

రామయభాస్కరుని తండ్రిపేరు రామయ మంత్రిగారు; తల్లి పేరు తెలుగమ్మగారు; వీరిది ఉత్తరాంధ్రా జిల్లా వందవాళి తాలూకాలోచేరిన పాదిరికుప్పమనే గ్రామం. వీరు పరాశర గోత్రీలు, ఆపస్తంభసూత్రీలు, యజుశ్శాఖయులునైన అంధ్రనియోగి బౌద్ధాబులు. వీరు సందవరీకులనొకొన్ని గ్రంథములతో వ్రాయబడియున్నది. రామయభాస్కరుడు రామయమంత్రిగారి నాలుగవ కుమారుడు. వీరి పెద్ద అన్నగారైన పెదతిమ్మయ లేక పెదతిమ్మరసయ్యగారికి రామయమాత్యుడనే కుమారుడు కలిగి బయకార రామప్పయ్యగారని చరిత్ర ప్రసిద్ధుడై రామయ భాస్కరుని తరువాత కొండవీటికి పరిపాలకుడై 20 సంవత్సరములు వలినాడు.

రామయభాస్కరుడికి కిష్టప్పయ్య యనే కొమారుడున్నాడు

ఎవ్వరూ అనుకోనరు. ఈ దంపతులకు ఇద్దరు బిడ్డలుపుట్టి పోయిన తరువాత ఒక చక్కని కుమారుడు కలిగినాడు. జార్జి హారిస్ యొక్క యజమానుడు చాలా క్రూరుడు. వాడితన నొక కర్మాగారమునకు కూలీగా కవులుకిచ్చినాడు. ఈమువకుడా కర్మాగారములో నొక క్రొత్తయంత్రమునుచేసి తన తెలివిలేటలు కనుపఱచి పనిచేసినాడు. యంత్రము చేసినాడేగాని ఆ యంత్రమువల్లవచ్చే లాభమును వీడు పొందడానికి నోచుకోలేదు. ఆ యంత్రము హక్కులన్నీ యజమానివే. ఒకనాడాయజమానుడువచ్చి జార్జిపొందుతున్న గౌరవమునుచూచి ఓర్వలేక ఈ బానిస పెధవకింత గౌరవమేమిటి? అని ఆ కర్మాగారములోనుంచి తీసికొనిపోయి తన పొలములో పేడపిసికించడము మొదలైన నీచపు పనులు చేయిస్తూ చీటికీ మాటికీ వానిని కొట్టుతూ తన యాజమాన్యపు గర్వమును అధికారమును చలాయిస్తూ అతనిని హింసింపసాగినాడు. అంతటితో ఊరుకొనక “చక్కని పెండ్లామున్నది కదాయని నీకు పొగ రెక్కీనది; దానిని వదలి ఇంకొక దానిని పెండ్లాడతావా లేదా?” అని నిర్బంధింపసాగినాడు. ఆ కాలములో బానిసలకు వివాహయోగ్యత లేదు. వారి పెండ్లిండ్లు మున్నించి గౌరవించేవారు లేరు. వారికి మానవ స్వత్వములే లేవు. బానిసయనగా యజమానియొక్క చరాస్తి. ఆ పస్తువును చితుకగొట్టవచ్చును; ఛేదింప వచ్చును; విక్రయించవచ్చును; ఇచ్చి వచ్చినట్లు చేయవచ్చును. అందువల్ల జార్జిని రక్షించేవారు లేరు. జార్జి తన పెండ్లాముదగ్గర కన్నీరు మున్నీరుగా నేడ్చినాడు; “నేను జన్మింపక పోయినా బాగుండేది; అయ్యో ఇల్లాంటి బానిసత్వము ననుభవించుట కేనా యీ బాలకునిగూడా కన్నాము! పాపము దైవము మనల నేల సృజించాలి” అని వేడి నిట్టూర్పునూర్చినాడు; “ఈ పెల్లీగారెంత మంచి పాడై తేనేమి? ఈ పాపపు బానిసత్వపద్ధతి ఎలాపోతుంది? ఏది ఎట్లు జరుగుతుందో ఎవ్వడెరుగును? ఈ యజమాని పరమపదించినా ఇంకొక విధమైనా మీగతి ఏమిటి?” అని వగచి ‘లాభములేదు, నేను వారము రోజులలో కేనడా రాజ్యానికి పారిపోతాను. బ్రతికియుంటే మిమ్ములను కూడా విడిపిస్తాను’ అని నిట్టూర్పు నూర్చి వెడలి పోయినాడు. ఆ రోజున తన భార్యకు బిడ్డకు కలగబోయే ఘోరవిపత్తును కలనైన ఊహించ లేకపోయినాడు.

పెల్చిగారు చాల మంచివాడేగాని ఋణములలో పడిపోయినాడు. అందువలన ఆయన దగ్గరనున్న మంచి బానిసలను కొనుక్కోవాలని హాళే అనే బానిసవర్తకుడు ఒకడు పెల్చిగారి ఋణవత్రిములను చేజిక్కించుకొనివచ్చి టామును ఎలిజా కొమారుడైన హారీ తనకు విక్రయిస్తే ఋణవిముక్తి చేస్తాననిన్నీ లేకపోతే సర్వనాశనము చేస్తాననిన్నీ నిర్బంధింపసాగినాడు. పెల్చికిది యిష్టము లేకపోయినా వారిని విక్రయించడానికి అంగీకరింపవలసి వచ్చినది. ఎలిజా కీనంగతి తెలిసి హారీని చంకనుపెట్టుకొని ఆరాత్రి ఆమంచులో పడి కాలినడకను పలాయనమై నడిచి నడిచి డస్సి, 'ఓహియో' మహానదిని ఆరాత్రి దాటడం దుర్లభమని తలచి ఆ నదీతీరమున నొక వంట పూటంట బసచేసింది. ఈ లోపుగా హాళే కొన్ని వేటకుక్కలను వెంట బెట్టుకొని తాను కొనిన బానిసను వెదకి వేటాడడానికి బయలుదేరినాడు. ఎలిజా యెలాగైనా తప్పించుకొనుగాకయని, పెల్చిగారిభార్య వేయి దేవుళ్ళకు మొక్కుతున్నది. హాళే తుదకు ఆ వంటపూటంటికి పోగానే ఎలిజా పులినిచూచి భీతిల్లిన లేడిలాగ లేచి బాలుణ్ని చంక నెత్తుకొని ప్రాణములకు తెగించి ఓహియోనది పైన తేలుతూవున్న మంచుగడ్డల పైననే నడచిపోదలచి ఒకదానిపైనుండి ఇంకొక దానిపైకి దుముకుతూ నదిని దాటిపోయి ఆవలియొడ్డు చేరింది. ఆ కాలములో అవసరమైతే దొంగసాక్ష్యము లిచ్చి బానిసలను పట్టి యివ్వడమే పనిగా జీవించేవారు కొందరుండేవారు. ఎలిజాను పిల్లవానిని పట్టుకోడానికి తీలాంటి మర్కార్లులను నియమించి హాళే తిరిగి వచ్చి టామును వెంటబెట్టుకొని పోయినాడు. పెల్చిగారిభార్య టాముతో "మా చిక్కులు తీరిన తరువాత నన్ను మళ్ళీ కొని తెస్తా"నని కన్నీటితో అన్నది. దారిలో హాళే ఇంకొక స్త్రీని బాలుణ్ని కొని స్త్రీమరెక్కినాడు, మార్గమధ్యమున అతడు ఆబాలునింకొకని కమ్మివేశాడు. ఆ దుఃఖము భరించలేక ఆ స్త్రీ నదిలోదూకి మరణించినది. కాని హాళే కిది ఒక వందరూపాయల నోటు పోయినట్లుగా తోచినదేగాని నిండుప్రాణము పోయినట్లు తోచలేదు. టాము, యొక్క అదృష్టవశమువల్ల లూసియానా జిల్లా కాపురస్థుడైన 'అగస్ట్ సెంట్రాల్' అనే ఒకకడుకాగొట్టు

గాని అతడంత ప్రసిద్ధిపొందినాడేదు. వీరి వంశముయొక్క వివరములు వీరు తిరుపతిలో వేయించిన దానశాసనములవల్ల తెలుస్తున్నవి.

రామయభాస్కరునికీ చిన్నమాంబగారనే చెల్లెలుండేది. ఆమె ప్రతాపవల్లనార్యుని భార్య. “ఆమె గోక్షినాథ జలధి” యనే పెద్దచెఱువును తవ్వించినది. దానిని వంకాయలపాటి పెద్ద చెఱువని అంటారు. ఆమె యింకా చాలా దానధర్మాలనుచేసి కీర్తిగడించినది. కొండ వీటికి మూడుకోసుల దూరములో రామచంద్ర పురమునే గ్రామమును కట్టించి అందులో పరమేశ్వరుడనే పేరున శివప్రతిష్ఠ చేయించి సాతులూరనే అగ్రహారము నిచ్చినది. పైన చెప్పిన రామచంద్రపురమును వంకాయలపాడునుకూడా ఆమె బ్రాహ్మణుల కగ్రహారముగా నిచ్చినది. శా. శ. 1462 కు సరియైన శార్వరి సం॥ ములో వంకాయలపాటి పెద్దచెఱువు కట్టకింద వేయించిన శిలాశాసనములో ఆమె “రామయ మంత్రీ బాచప్రధాన” పద్యుని సోదరిననిన్నీ, ప్రతాపవల్ల ప్రభుని ధర్మపత్నిననిన్నీ సంస్కృత శ్లోకములందు వ్రాయించినది. దాని క్రింద నున్న తెలుగు పద్యములలో కూడా. తన సహోదరుడైన రామయ భాస్కరుణ్ణి ప్రశంసించియున్నది.

సీ. శ్రీమీరు కన్నడ క్షీతివరాచ్యుతరాయ

సన్మంత్రీ, రత్నంబు జలజనాథు

పాదాబ్జ సేనాని భాసుర హృదయుండు

కొండవీటిని ధరామండలండు

డైన రామయ భాస్కరామాత్య సోదరి

యనఘ ప్రతాప యెల్లార్యపత్ని

పార్వతీశ్వర దేవుభక్తి బ్రతిష్ఠించి

గ్రామాది భోగముల గలుగజేయు

తే. చిన్నమాంబిక నిజకృత సిరతరాగ్ర

కళవంకాలపాటి శుభావరాభ్యు

రామచంద్ర పురాభ్యర్థ సీమయండు

విప్రసత్పుల సంఘాన విమల మతిని.

రామయ భాస్కరుడు

సీ. కర్ణాట భూపాల ఘన కృపాకలిత వి
 స్త్రీర్ణ గజాంత లక్ష్మీనరుండు
 చండ ప్రతాపభాస్కరుండు భాసురదండ
 నాథు సోదరి మహాన్నత గుణాభ్య
 పూని పోడశ మహాదాన విద్యా ప్రాధి
 చిరకీర్తి గన్నట్టి చిన్నమాంబ
 దుగ్ధాంబునిధితోడఁ దులదూగు గోపికా
 నాథు సముద్రంబు నలుపు మీరి

తే. ధరణి కట్టించె నా చంద్రతారకముగ
 నఖిల హితమైన యీ ధర్మ మాచరించె

శ్రీ శ్రీ శ్రీ మంగళం మహాశ్రీం జేయును.

కొం డ వీ డు ప్ర భు త్వ ము

సీ. ఋరాజ్య పరదుర్గ పరవైభవ శ్రీలఁ
 గొనకొని విడనాడు కొండవీడు
 పరిపంధి రాజన్యబలముల బంధించు
 కొమరు మించిన బోడు కొండవీడు
 ముగరు రాజులకును మోహంబు పుట్టించు
 గుఱులైన యుజితాదు కొండవీడు
 చటులవిక్రమకళా సాహసంబొనరించు
 కుటిలాత్ములకఁగాడు కొండవీడు

గీ. జవనఘోటక సామంత సరనవీర
 భటనటానేక హోటక ప్రకట గంధ
 సింధురారవ మోహనశ్రీలఁ దనరు
 కూర్మి నమరావతికి జోడు కొండవీడు.

అని కవిసార్వభౌముడు శ్రీనాథ మహాకవి వర్ణించిన కొండవీడు
 చరిత్రప్రసిద్ధమైన మహాపట్టణము. కాకతీయ ప్రతాపరుద్ర

చక్రవర్తి సామ్రాజ్యము విచ్చిన్నమైన తరువాత పదమూడు పదు నాలుగు శతాబ్దాలలో ఆంధ్రదేశాన్ని పరిపాలించిన రెడ్డిరాజులకాలంలో కొండవీటి రాష్ట్రాని కంతా ఇది ముఖ్యపట్టణముగా నుండేది. ఇది రమారమి నాలుగైదు చతురపు మైళ్ళ వైశాల్యముకలిగి ఏడువాడలనేపేటలు గల గొప్పపట్టణముగా నుండేది. కొండవీటిలో దుర్భేద్యమైన ఒక గొప్పకోట ఉండేది. ఈ కోటకు ఇరువైమూడు బురుజులు ఉండేవి. ఈ పట్టణంలో అనేక దేవాలయాలు తీర్థాశ్రమాలు ఉండేవి. వర్తక వ్యాపారాలు విరివిగా జరిగేవి. ఆకాలంనాటి కొండవీటి రాష్ట్రంలో ఇప్పటి కృష్ణా గోదావరి గుంటూరు నెల్లూరు జిల్లాలు కర్నూలు జిల్లాయున్నా కూడా చేరియున్నట్లు శాసనాలవల్ల తెలుస్తున్నది. కొండవీటి దండకవిలేసుబట్టి ఈ రాజ్యంలో కొండవీడు వినుకొండ నాగార్జున కొండ బెల్లంకొండ అనే నాలుగు గిరిదుర్గాలున్నా కొండవీటి సీమ వినుకొండ బెల్లంకొండ అద్దంకి ఉదయగిరి మొదలైన 14 సీమలున్నా 84 స్థలదుర్గాలనే కోటలున్నా 2400 గ్రామాలున్నా ఉన్నట్లున్నా ఇది 22800 చదరపు మైళ్ళు విస్తీర్ణం కలిగిన రాజ్యమనిన్నీ తెలుస్తున్నది. దేశం మొత్తం మీద 72 పాలేగాండ్రనే నాయకులుండి దేశరక్షణను పరిపాలనను జరిగిస్తూ వుండేవారు.

కాకతీయ సామ్రాజ్యాన్ని పరిపాలించిన రెండవ ప్రతాప రుద్రుని తరువాత 1326 మొదలు 1424 వరకూ రెడ్డిరాజులు పరిపాలించారు. వీరిలో అనవేమారెడ్డి సుప్రసిద్ధుడు. 1424తరువాత దేశము కళింగరాజులైన గజపతుల వశమైనది. క్రీ. శ. 1509 మొదలు 1529 వరకూ విజయనగర సామ్రాజ్యాన్ని పరిపాలించిన శ్రీకృష్ణదేవరాయల వారు 1513-1515 సంవత్సరముల మధ్య పూర్వద్విజయ యాత్రచేసి కా. శ 1487కు సరియైన యువ సంవత్సరములో ఉదయగిరి దుర్గమును సాధించి తిరుమల కాంతారాయ మహాపాత్రుని పట్టుకుని అద్దంకి వినుకొండ బెల్లముకొండ నాగార్జునకొండ తంగడ కేతవరము మొదలైన గిరి దుర్గములను స్థలదుర్గములను ఏకదాడినిపట్టుకుని కొండవీటి దుర్గము మీద నిడిసి లగ్గులు పట్టించి, దుర్గము పట్టుకుని వీరభద్ర గజపతి మొదలైనవారిని పట్టుకుని వారికి లోబడగా అభయమిచ్చి అమరేశ్వ

రానికి వచ్చి స్వామిని-ఆరాధించి శ్రీశైలానికి వచ్చినట్లు శ్రీశైల మల్లిఖార్జున స్వామివారి ఆలయం గర్భగుడికి పూర్వముఖ మంటపము పైనగల దిన్నెమీది శాసనము చెపుతున్నది. (కొండవీటి సామ్రాజ్యము పుట 101) కృష్ణదేవరాయల వారు పూర్వ దిగ్విజయ యాత్ర చేసి ప్రతాపరుద్ర గజపతి రాజ్యంలో చేరియుండిన కొండవీడు, కొండవల్లె, బెల్లంకొండ, వినుకొండ, నాగార్జునకొండ సీమలను జయించి కొండవీడులో కొండయ్యను వినుకొండలో భాస్కరయ్యను బెల్లంకొండలో వీరభద్రయ్యను నాగార్జునకొండలో అయ్యలయ్యను తాళ్ళం వుంచినట్లు పూర్వకాలము నాటి తెలుగు వచన గ్రంథమైన రాయవాచకము చెప్పుతున్నది.

వినుకొండను పరిపాలించడానికి నియమింపబడిన భాస్కరయ్య మన రామయ భాస్కరుడేనని సుప్రసిద్ధ చరిత్ర. పరిశోధకులైన డాక్టర్ ఎన్. కృష్ణస్వామి అయ్యంగారు నిర్ధారణ చేసియున్నారు.* కొండవీడు పరిపాలకుడుగా నియమింపబడిన కొండయ్య, రాయసం కొండయ్య యనిన్ని బెల్లంకొండ పరిపాలకుడుగా నుంచబడిన వీరభద్రయ్య రాయలవారి మామగారైన కుమార్త వీరశ్యామ రాయలనిన్ని నాగార్జునకొండ పరిపాలకుడుగా నియమింపబడిన అయ్యలయ్య రాయసం అయ్యలను అనిన్ని తెలుస్తున్నది.

కృష్ణదేవరాయల వారు 1513-15 మధ్య కొండవీడును జయించ గానే సాళుర తిమ్మరసు మహామంత్రి మేనల్లుడైన నాదిండ్ల గోపమంత్రిని పరిపాలకునిగా నియమించినారు. గోపమంత్రి శాసనమొకటి శా. శ. 1447 కు సరియైన క్రీ. శ. 1525-6 నాటిది కొండవీడులో పట్టాభిరామ దేవాలయంలో కనబడుతున్నది. కొండవీటి పోలేరమ్మ గుడిదగ్గరకూడా ఆయన శాసన మున్నది.

క్రీ. శ. 1530 లో నలకరాజు పెదతిరుమలయ్య దేవుడు ఒక తటాకమును ఉద్యానవనమును నిర్మించి కొండవీడులోని వేటపాలెంలో గోపినాథస్వామి దేవాలయానికి దానముచేసినట్లు వెలమలూరుపాడు

లోని శాసనము చెప్పుతున్నది. అప్పు డతడు కొండవీటికి పరిపాలకుడై యుంటాడు.

క్రీ. శ. 1531 లో రాయసం అయ్యపరుసు కొండవీటికి పరిపాలకుడై బహుశా 1538 వరకూ పరిపాలించినాడు. అటుతరువాత అచ్యుతదేవరాయలవారు 'బాచరస' అనే రామయ భాస్కరుణ్ణి కొండవీటికి పరిపాలకుడుగా నియమించగా అతడు క్రీ. శ. 1539 వరకూ పరిపాలించినాడు. ఆయన తరువాత ఆయన అన్నగారి కుమారుడైన రామయామాత్యుడు కొండవీటిని ఇరవై సంవత్సరములు పరిపాలించాడు.

కత్తులబావికథ

శ్రీకృష్ణ దేవరాయలవారు పూర్వ దిగ్విజయ యాత్రచేసి తమ బాహుబల పరాక్రమమువల్ల కొండవీటి సీమను స్వాధీన పరచుకొన్నట్లు చరిత్రాధారాలు కనపడుతూ వుండగా ఈ కొండవీటి రాష్ట్రాన్ని పరిపాలించిన రెడ్డిరాజుల సామంతులుగా నుండిన 72మంది పాలెగాండు చాలా బలవంతులుగా నున్నందువల్ల వారిని యుద్ధంలో జయించడం కష్టసాధ్యమని రాయలవారు ఆలోచిస్తూ వుండినట్లున్నూ అంతట వారి కొలువులో నుండిన రామయ భాస్కరుడు మాయోపాయంచేత ఈ పాలెగాండ్లను వధించినట్లున్నూ అంతట రాయలవారి సీమనుసులభంగా స్వాధీన పరచుకొన గల్గి నారనిన్నీ ఒక కథ చిరకాలంనుంచి ప్రచారంలో నున్నది.

కొండవీటికి దిగువనున్న గోపీనాథస్వామివారి ఆలయాన్ని పునరుద్ధరించే మిషన్ రామయభాస్కరుడు రాయలవారి దగ్గర నుంచి కావలసినంత ధనమును పరివారమును తీసుకొని పోయి అలయం కట్టించడంలో గర్భగుడి ముందర అగాధమైన ఒక బావి తీయించి దానిలో వాడియైన కత్తులను అమర్పించి గుడిలోపలికి వచ్చేవారు ద్వారము దాటి లోపల అడుగుపెట్టగానే ఆ నూతిలో పడేబట్టగా కీలుతో నొక బండరాతిని అమర్పించి నాడనిన్నీ స్వామి వారికి బ్రహ్మాత్మవము

* (మాడు: డాక్టర్ నెలటూరి వెంకట రమణయ్యగారి మాడవ విజయనగర రాజవంశ చరిత్ర. పుటలు 18-19)

జరిగించే ఏర్పాటులుచేసి దానికి పాలెగాండ నందరినీ ఆహ్వానించి నాడనిన్ని స్వామిదర్శనానికని ఆపాలెగాండ్ నొక్క రాళ్ళనేలలోవలికి పిలిచి ఆనాటిలో తోయించి చంపించి నాడనిన్ని ఇలాగ శత్రు సంహారం చేసిన తరువాత రాయలవారు తమ సైనిక బలాలతో వచ్చి కొండపీటిని సులభంగా స్వాధీనపరచు కొన్నారనిన్ని ఈ కథయొక్క సారాంశము.

ఎన్నో మహాయుద్ధములుచేసి జయించిన కృష్ణ దేవరాయల వారి పాలెగాండ్ ని జయించలేక ఈ మాయోపాయంనల్ల వారిని వధింపజేసి కొండపీటి నాక్రిమించి నారసిగాని శత్రుభయంకరుడని మహావీరుడని పేరుపొందిన రామయ భాస్కరు డిలాంటి ఘోరపాతకమును అందులో ఒక దేవాలయంలో జరిగించి యుంటాడనిగాని నమ్మడానికి ఎంతమాత్రము వీలులేదు. అలాంటి కత్తులబావి యన్నట్టి చిహ్నము లేవీ ఆయాలయంలో కనబడడము లేదు.

గోపీనాథస్వామి యాలయ నిర్మాణమున్నూ ఇతర దేవ ప్రతిష్ఠలున్నూ రామయ భాస్కరుడు కృష్ణదేవరాయల వారి తదనంతరం అచ్యుత దేవరాయలవారి కాలంలో కొండపీటికి పరిపాలకుడుగా నున్నప్పుడు జరిగించినవి గాని అంతకు పూర్వం జరిగించినవి కావని శాసనముల వల్ల తెలుస్తున్నది. అందువల్ల రామయ భాస్కరు డంటే గిట్టని వారెవరో తరువాత ఈ పుక్కిటి పురాణమును కల్పించి యుంటారనడానికి సందేహము లేదు.

అచ్యుత దేవరాయలవారి పరిపాలన కాలంలో చివర ఆరు సంవత్సరములలోను రాయలవారు అంతఃపురము వదలక భోగలాలసులై రాజ కార్యాలయములను సర్వహించడం ఉపేక్షించారు. ధనవ్యయం అధికమైనది. సామ్యుకోసం సామంతులను పీడించేవారు. చక్రవర్తిగారి ప్రభుత్వము బలహీనమైనందువల్ల సామ్రాజ్యంలోని సామంత మండలేశ్వరులు అమరనాయకులు పాలెగాండ్ బలవంతులై సీరింకుకులై దుష్టపరిపాలనము చేస్తూ ప్రజాపీడనము చేయసాగించారు. కొందరు తిరుగుబాటునే చేసినారు. అంతట కృష్ణదేవరాయలవారి అల్లుడైన అలియ రామరాయ లని ప్రఖ్యాతి జెందిన

ఆరవీటి రామరాజుగారు ప్రభుత్వభారం వహించి, ఈ అరాజు కాన్ని అణచి నారని ఒక కై ఫీయతులో చెప్పబడియున్నది. (Local Records No. 6 p. 40) ఆకాలమునాటి శాసనములవల్ల కూడా అప్పటి అరాజక స్థితి, తెలుస్తున్నది. (మూడవ విజయనగర వంశచరిత్ర పుట 242-3)

ఆకాలంలో కొండవీటికి పరిపాలకుడుగా నుండిన రామయ భాస్కరుడు కూడా చాలా నిరంకుశుడై అతి కఠినముగా పన్నులు వసూలుచేసి ప్రజావీడనము చేసినట్లున్నా బ్రాహ్మణులను కూడా బాధించినట్లున్నా పలకలూరి సోమన విరచితమైనట్లు ప్రతీతిగల ఒక చాటుపద్యము వల్ల తెలుస్తున్నది

ఆ. వె. గోలకొండ మలక గోవుల భక్షించు
కొండవీటి విప్రులము నెల్ల
బాచమరసుచేరి భక్షించుచున్నాడు
మలక మేలో బాచ మరసు మేలో

ఈ ఈపద్యము అప్పకవీయములో నుదాహరింప బడియున్నది. ఇందులో మలక యనే మాటకు తురక అనే పాఠాంతరము కూడా కనబడుతున్నది. మలక యనగా కొండవీటిని పరిపాలించిన కుతుబ్ శాహియనే సుల్తాను.

రామయ భాస్కరుణ్ణి తురకతో పోల్చి చెప్పినందువల్ల ఆయన అప్పట్లో యెంత జవకంటకుడుగా నుండినాడో ఊహించు కోవచ్చును.

“బయ:కార రామప్పయ్య”గారు

ప్రస్తుతము చెన్నపురి రాజధానిలో చేరియున్న తెలుగు కన్నడ అరవ మలయాళ ప్రాంతాలున్నూ, మైసూరు తిరువాంకూరు కొచ్చిను మొదలైన సంస్థానాలున్నూ ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వానికి పూర్వం రమారమి మూడువందల సంవత్సరాలు విజయనగర చక్రవర్తుల పరిపాలనకింద నుండేవి. కటకం మొదలు కన్యాకుమారిదాకాను తూర్పు పడమగ సముద్రముల మధ్యనుగల ఈ విశాల సామ్రాజ్యానికి రాజధాని తుంగభద్రానదీ తీరానగల విజయనగరము. సామ్రాజ్యంలోని వివిధప్రాంతాలను చక్రవర్తికి సామంతులైన రాజులు, మండలేశ్వరులు, నాయకులు, దొరలు, మన్నీలు మొదలైన ప్రభువులు పరిపాలించేవారు. సాధారణముగా ఒక్కొక్క దుర్గమునకు అధిపతిగానుండే సేనానాయకుడు ఆ దుర్గానికి చుట్టుపట్లనున్న ప్రాంతాలన్నింటికీ పరిపాలకుడుగా నుండేవాడు. ఇలాగ కొండవీడు, ఉదయగిరి, గుత్తి, పెనుగొండ, చంద్రగిరి, చంద్రగుత్తి, రాయదుర్గము, నిడగల్లు, రాయచూరు, పాలాయివీడు దుర్గాధిపతులు ఆయా సీమలను పరిపాలిస్తూ ఉండేవారు. ఈ ప్రభువుల నొక ప్రాంతమునుండి ఇంకొక ప్రాంతానికి మార్పడంకూడా జరుగుతూ ఉండేది.

క్రీ. శ. 1530 మొదలు 1542 వరకూ విజయనగర సామ్రాజ్యాన్ని పరిపాలించిన అచ్యుత దేవరాయలవారి కాలంలో 1539 వరకూ పదేళ్ళపాటు బాచమరసు అనే వాడుక పేరుగల రామయ భాస్కరుడు చక్రవర్తిగారి, రాజప్రతినిధిగా కొండవీటి సీమను పరిపాలించినాడు. ఆయన తరువాత ఆయన అన్నకుమారుడైన రామయ మాత్యుడు కొండవీటికి పరిపాలకుడైనాడు. అతడు మొదట చిన్న చిన్న ఉద్యోగములుచేసి తరువాత రాజప్రతినిధియైనాడు.

ఆయన కొండవీటికి రాజప్రతినిధిగా నున్న కాలములోనే కన్నడ ప్రాంతాలకు కూడా రాజప్రతినిధిగా పంపబడినాడు. ఆయనను ‘బయ:కార రామప్పయ్య’గారిని అనేవారు. అచ్యుత దేవరాయల వారి తరువాత క్రీ. శ. 1542 మొదలు 1569,

వరకూ విజయనగరచక్రవర్తిగా నుండిన సదాశివరాయల వారి కాలములో వారినొక కీలుబొమ్మగా ఆడిస్తూ దేశాన్ని సాక్షాత్తుగా పరిపాలించిన ప్రభువు కృష్ణదేవరాయల అల్లుడు అభియరామ రాయలనే ఆరవీటి రామరాజుగారు. ఆయనకూడా రామయా మాత్యుని కొండవీటికి రాజప్రతినిధిగా నియమించినట్లు 1915 వ సంవత్సరపు మద్రాసు ఎసిగ్రాఫికల్ రిపోర్టు 51 వ పేజీలో నుదాహరింపబడిన శాసన దృష్టాంతరమువలన తెలుస్తున్నది.

ఈ రామయామాత్యుడు అనేక దానధర్మాలను చేసినట్లున్నూ దేవాలయాలను తలాకాలను నిర్మించినట్లున్నూ ఆంధ్రదేశంలో అనేక బౌద్ధాగ్రాహారాలను నిర్మించినట్లున్నూ కూడా పై యాధారము చెపుతున్నది.

రామయామాత్యుడు గొప్ప గాఢ్యతంత్రజ్ఞుడు. సమర్థుడైన పరిపాలకుడు హస్తప్రేమగాక గొప్ప విద్వాంసుడు. సంగీత సాహిత్యములయందు విశారదుడు. ఆయన సంస్కృతములో స్వరమేల కలానిధి యనే సంగీతశాస్త్ర గ్రంథాన్నిరచించి అభియరామ రాయల కంకిత మిచ్చినాడు. అందులో తనను “పూర్వాధిక కొండవీటి ప్రధాన దుర్గ ప్రతిపాదనేన జేలూరిసింహాసన పట్టజేసయుక్తాం” అని చెప్పుకొన్నాడు. గద్యలో “ఇతి శ్రీమదభినవభరతాచార్య వాగ్గేయకార తోడర మల్లాదిమూర్తాత్య నన్దన రామామాత్య నిర్మితే స్వరమేల కలానిధౌ” అనిన్ని వ్రాసికొన్నాడు.

‘తోడరమల్ల’ అనేది ఒక బిరుదేకానీ పేరుకాదు. రామయా మాత్యుని మాతామహుడైన కల్లినాధుని కీ బిరుదుండేది. ఆయన కూడా సంగీత సాహిత్యముల యందు గొప్పవిద్వాంసుడు; శార్దూలేవుని సంగీత రత్నాకరమనే సంగీత గ్రంథానికి వ్యాఖ్యానమును రచించినవాడు. క్రీ. శ. 1447-65 మధ్య విజయనగర చక్రవర్తిగా నుండిన మల్లికార్జున రాయలవారికిని 1465-78 మధ్య చక్రవర్తిగానున్న విరూపాక్ష రాయలన రికిని ఆవుడుగానుండి ‘చతురకల్లీ నాథ తోడరమల్ల’ అని ప్ర్యఖ్యాతి జెందినాడు. రామయామాత్యుడు తన స్వరమేల కలానిధిలో తన పేరును ‘రామయామాత్యా తోడరమల్ల’యని వ్రాసికొన్నాడు.

రామయామాత్యుడు గొప్ప గాయకుడు. అచ్యుత దేవరాయలవారి వద్దను అలియ రామరాయల దగ్గరను తన సంగీత విద్యను ప్రదర్శించి మెప్పు పొందినాడు. అచ్యుత దేవరాయల అంతః పురస్త్రిలకును అలియ రామరాయల కొమార్తెలకును సంగీతము చెప్పినవిద్యార్థుడువు. అందు వల్లనే ఆయనకు 'బయకార' రామప్పయ్యగారని పేరువచ్చినది. బయకారు కనగా సంగీత విద్వాంసుడు. రామప్పయ్యగారి స్వరమేల కలానిధి గొప్ప శాస్త్ర గ్రంథము. దక్షిణ హిందూ దేశములోని కర్నాటక సంగీతవిద్యాభివృద్ధి కీ గ్రంథము చాలా ఉపకరించినదని విద్వాంసులు అభిప్రాయ పడుచున్నారు. రామప్పయ్యగారు, ఈ గ్రంథమును తన ప్రభువైన అలియ రామరాయలకే అంకితమిచ్చి అందులో కృతిపతి వంశావళిని అతని సహసాదార్యములను వర్ణించియున్నాడు.

రామప్పయ్యగారు గొప్ప విద్వాంసుడే గాక గొప్ప శిల్పి. తన శిల్ప కళా నైపుణ్యమును వినియోగించి అలియ రామరాయల కోసము చిత్రకూటమనే దివ్యభవనము నొక దానిని నిర్మించినట్లు స్వరమేల కలానిధిలోనే చెప్పియున్నాడు. అది సుందరమైన ఉద్యాన వనములో అనేక చిత్ర శిల్పములతో నిర్మింపబడి నై జయంతమనే దివ్యభవనాన్ని మించినదని తానే వాసియున్నాడు.

(Sources of Vijayanagar History — Dr. S. Krishna Swami Ayyangar p. 190.)

బయకార రామప్పయ్యగారు, రామయామాత్యుడు, అని వ్యవహరింపబడే రామయమంత్రిగారు ఉత్తరార్కాడుజిల్లా వందవాళి తాలూకా పాదిరికుప్పం కాపురస్థుడున్నా పరాశర గోతుగ్రుడున్నా ఆవస్తంభ నూతుగ్రు యజుశ్శాఖయుడున్నా అయిన పెరియతిమ్మర సయ్యగారనే పెదతిమ్మయగారి కొమారుడు. వీరు ఆంధ్రనియోగి బ్రాహ్మణులు * వందవరీకులని కొందరంటున్నారు. ఈ తిమ్మరసయ్య గారు రాయలవారిదగ్గర రాయసం అనే మంత్రిపని చేసినందువల్ల ఆయనను రాయసం పెదతిమ్మరసయ్య అని అనేవారు. (చూ. నె254రు

* చూడు : తిరునల్వేలి జిల్లాలోని ఎట్టియాపుర సంస్థానము వారిచే ప్రకటింపబడి శ్రీ గుబ్బరామ దీక్షితులవారిచే రచియింపబడిన సంగీత సంప్రదాయ ప్రదర్శనలోని వాగ్గేయ కారుల జీవితములు, (1904)

గోవిందరాజస్వామిగుడి శాసనము) అరవచ్చింతాలలో ఆయనను పెరియ తిమ్మరసయ్య అనిన్నీ తెలుగువారు పెదతిమ్మరసయ్యగా రనిన్నీ అనేవారు. రామయామాత్యుని తల్లి పేరు పెదలక్కలీశమ్మ గారు. వీరి వంశావళి 1919 వ సంవత్సరపు మద్రాసు ఎసిగ్రాఫికల్ రిపోర్టు 105 వ పుటలో వివరింపబడినది.

రామమంత్రి తెలుగమ్మను పెండ్లియాడగా ఆవిడవల్ల ఆయనకు పెదతిమ్మయ, తిమ్మమంత్రి, నూరయ, భాస్కరుడు లేక రామయ భాస్కరుడు, భావయ, అనే ఐదుగురు మొగపిల్లలున్నూ చిన్నమాంబయనే కొమార్తెయున్నూ కలిగినారు. చిన్నమాంబను ప్రతాప ఎల్లనార్యునికిచ్చి వివాహము చేసినారు. పెదతిమ్మయ గారినే తిమ్మరసయ్య అనేవారు. ఆయనే రామప్పయ్యగారి తండ్రియైన తిమ్మరసయ్యగారు. ఆయన తిరుపతిలో గోవిందరాజస్వామివారికి నిత్యారాధన నిమిత్తం కొండవీటి సీమలోని చీరాల పేరాల అందుపల్లి గ్రామములున్నూ మనుమప్రోలు సీమలోని కొప్పోలి గ్రామమున్నూ శా. శ. 1460 విశంబి సంవత్సరమునకు సరియైన క్రీ. శ. 1539 వ సంవత్సరము సెప్టెంబరు 18 వ తేదీన దానము చేసినట్లు శ్రీతిరుపతివెంకటేశ్వరస్వామివారి నె 254 రు శాసనములో నుదాహరింపబడినది. మొదటి మూడు గ్రామములమీదను సాలుకు 150 రేఖాపణములున్నూ నాలుగవ గ్రామముపై 350 రేఖాపణములున్నూ వచ్చేవి. (అవి బంగారు నాణెములు). తరువాత కొంతకాలానికి రామప్పయ్యగారు తమ తండ్రిగారు లోగడ శ్రీ గోవిందరాజ స్వామివారికిచ్చిన దాన శాసనమును పురస్కరించుకొని కొన్ని మార్పులు చేస్తూ శా. శ. 1466 కొద్దినామ సంవత్సరమునకు సరియైన క్రీ. శ. 1544 సంవత్సరము జూను 16 వ తేదీన కొండవీడు రాజ్యంలో అద్దంకి సీమలో చేరిన సర్కారు గ్రామమున్నూ బెల్లముకొండ సీమలోని కుప్పాయని కొండయున్నూ ఇంకొక సీమలోని కార్పూరు గ్రామమున్నూకూడా గోవిందరాజ స్వామివారికి సమర్పించారు. (చూ. గోవిందరాజ స్వామి దేవాలయంలోని నె352 రు శాసనము.)

గోవిందరాజ స్వామివారికి లోగడ తనతండ్రి తిమ్మరసయ్యగారు

దానమిచ్చిన కాప్పోలు గ్రామంయొక్క దానపట్టాను రామప్పయ్యగారు ఖాయపరిచి, చీరాల పేరాల అందువల్ల గ్రామాలకు బదులుగా వాటిమీద వచ్చే 150 రేఖాపణములకు సరిపోయేలాగున నెడు గాఢులో ఇచ్చంపాడికి తూర్పుననున్న కుళత్తూరు గ్రామంలో ఒక అగ్రహారాన్ని ఏర్పాటుచేసి సగంగ్రామాన్ని ఇచ్చారు. ఈ గ్రామాల మీద ఆదేవాలయానికి సాలుకు 950 రేఖాపణముల ఆదాయం వస్తుందని అంచనావేశారు. ఆ సొమ్ములోనుండి గోవిందరాజ స్వామివారి కిన్నీ ఇతర మూర్తులకున్నూ రామప్పయ్యగారు తన పితండ్రి బాచర సయ్యగారి కొమారుడు కీర్ణప్పయ్యగారి పుణ్యము నిమిత్తము వినియోగించేటట్లు నిర్ణయించారు. స్వామివారి ప్రసాదములో తనకువచ్చే భాగాన్ని బాచరసయ్యగారి పుణ్యము నిమిత్తము వశిష్టగోత్రుడైన ఉదయగిరి దేవరాయభట్లరుగారి కుమారుడు శ్రీనివాస భట్లరుకు రామప్పయ్యగారు ధారపోశారు. ఈ శ్రీనివాసభట్లరుగారు కాళిదాసు శాకుంతల నాటకానికివ్యాఖ్యానమును రచించిన ప్రఖ్యాతపురుషుడు. అప్పడతడు తిరుపతిలో శ్రీరామదేవాలయానికి పూజారిగా ఉండేవాడు. బాచరసయ్యగారి యొక్కయు ఆయన భార్య అమ్మాజమ్మగారి యొక్కయు తన సోదరుడైన కీర్ణప్ప యొక్కయు పుణ్యము నిమిత్తము రామప్పయ్యగారు శా. శ. 1461 సం॥ వికారికి సరియైన క్రీ. శ. 1539 ఆగష్టు 25 వ తేదీన బాచేశ్వర అమ్మేశ్వర కృష్ణేశ్వర దేవాలయములను నిర్మించి, ట్లు 1918 సం॥ నె 306 రు శాసనము చెపుతున్నది.

రామప్పయ్యగారి దాన శాసనములలో పేర్కొనబడిన బాచరసయ్యగారు 1919 సం॥ మద్రాసు ఎపిగ్రాఫిక్ రిపోర్టు 105 పుటలో పేర్కొనబడిన రామయభాస్కరుడే. ఆ రిపోర్టులో భాస్కరుడని భావయ్యయని ఇద్దరిపేర్లుగా వ్రాయబడిన రెండు పేర్లున్నూ రామయ భాస్కరునివే యని విశిషిడిగా వారు చేసినట్లు చెప్పే దానములను గూర్చిన శాసనాలవల్ల కనబడుతున్నది. (1915 సం॥ మద్రాసు ఎపిగ్రాఫిక్ రిపోర్టు పేరా 61; 1916 సంవత్సరం మద్రాసు ఎపిగ్రాఫిక్ రిపోర్టు పేరా 67; 1915 సం॥ 422 శాసనము). పైన చెప్పిన వంశావళిలో

పెదతిమ్మయగారి కుమారు డనిన్ని బయకార రామప్పయ్యగారి తమ్ముడనిన్ని పేక్కనబడిన క్రిష్ణప్పయ్య రామప్పయ్యగారి స్వంత తమ్ముడు కాడనిన్ని, రామయభాస్కరుని కుమారుడేననిన్ని తిరుపతి వెంకటేశ్వరుడి గుడి నె 325 రు శాసనములవల్ల తెలుస్తున్నది.

శాలివాహన శకము 1456 జయ సంవత్సరమునకు సరియైన క్రీ. శ. 1534 వ సంవత్సరము జూలై 20 వ తేదీన అమృత దేవ రాయలవారి కుమారుడైన చిక్క (కుమార) వెంకటాద్రి రాయల వారి పుణ్యం నిమిత్తం పరాశర గోతుగ్రామాన్ని పాదిరి కుప్పం కాపురస్థుడున్నూ శ్రీరామయ్యగారి కుమారుడున్నూ అయిన బాచ రసయ్యగారు శ్రీ వెంకటేశ్వరస్వామివారికి అనుదినము ఆరు తిరుప్పో నగములను (అన్నము పై వేవ్యములను) ఏర్పాటుచేస్తూ, చేసిన దాన శాసనంలో అంతకుపూర్వము ఆయన అన్నకుమారుడైన రామప్పయ్యగారు స్వామివారికి నిత్య తిరుప్పోనగమును ఏర్పాటుచేసియున్న సంగతి యుదాహరింపబడినది. (తిరుపతి వెంకటేశ్వరస్వామి దేవాలయములోనె 439 రు శాసనము) అందువల్ల క్రీ. శ. 1534 నాటికే రామప్పయ్యగారు రాయలవారి కొలువులో ఏదోఒక ఉద్యోగిగా వున్నట్లు అనుకోవడాని సావకాశం వున్నది.

ఆ సంవత్సరము చివర అనగా క్రీ. శ. 1535 ఫిబ్రవరి 7 వ తేదీన రామప్పయ్యగారు మైసూరు దేశంతో హడినామసీమకు అధికారిగా నున్నట్లు కనబడుతున్నది. ఆయన తార్యకర్త పాతమోడ హల్లిలో మల్లి కార్జునస్వామివారి తాలూకు గ్రామాలను భూములను ఆ దేవాలయాని కిప్పించినట్లు 1913 వ సంవత్సరపు 245 వ శాసనము చెపుతున్నది. క్రీ. శ. 1539 ఆగష్టు నెలచివరకు సరియైన శా. శ. 1461 వికాసనామ సంవత్సరమునాటి ఎనిమిది శాసనములలో రామప్పయ్యగారు బళ్లారిజిల్లాలోని కొన్ని గ్రామాలలో కొన్ని దేవాలయములు తటాకములు నిర్మించి గ్రామములు నిర్మించినట్లు చెప్పబడియున్నది. (1318 సం॥ నె 300-307 రు శాసనము). తిరుపతి వెంకటేశ్వరస్వామి వారి కలెక్టిచ్చిన రెండవదాన శాసనము శా. శ. 1466 శోభిణి సరియైన క్రీ. శ. 1544 సం॥ జూను 16 వ తేదినాటి గోవిందరాజస్వామి

గుడిలోని నె 352 రు శాసనము. తరువాత ఆ సంవత్సరాంతములో మళ్ళీ ఆయన చేసిన దానధర్మాలు బళ్లారిజిల్లాలోనే కనబడుతున్నవి. అవి కీ). శ. 1545 జనవరి 27 వ తేదినాటిది (చూ. 1914 సంవత్సరం 514, 517 శాసనములు) ఆయన చేసిన దాన శాసనాలలో చివరిది శా. శ 1478 నల సంవత్సరముకు సరియైన క్రీ. శ. 1556 సం॥ ఏప్రిలు 12 వ తేదినాటిది. (1925 సం॥ నె 304 రు శాసనము)

ఇలాగ రామప్పయ్యగారి శాసనములు విభిన్న ప్రాంతాలలో కనబడుతున్నందునను అందులో నూచింప బడిన విషయములవల్లను ఆయన మొదట రాయలచారి కొలువులో చిన్నముద్రోగ్గాలు చేసిన తరువాత తనక క్రి. సామర్థ్యాలవల్ల కీ). శ. 1539 లో కొండవీటికి రాజప్రతినిధిగా నియమింప బడినట్లు ఊహించవచ్చును.

. 1919 సం॥ మద్రాస్ ఎపిగ్రాఫికల్ రిపోర్టు 105 పుటలో రామ మంత్రికి కొమార్తె అనిన పేరు పెదతిమ్మయ్యకుగు రామయ భాస్కరునికిని సోదరి అనిన పేరు సబసిన చిన్నమాంబగారు రామప్పయ్యగారి మేనత్త. ఆవిడ ఆ స్త్రీయనగోత్రుడున్నా ఆశ్వమేధమునూ సూత్రుడున్నా ఋక్సామయజుర్ముఖ అయిన ప్రతాప ఎల్లమరిసుభార్య యనిన్ని సాలుకు 359 రేఖాపణములు ఆదాయంవచ్చే కొండ్లవీడు సీమలోని రామచంద్రపురమనే గ్రామాంతరము గల వంకాయలపాడు గ్రామాన్ని శా. శ 1469 వలంగ సంవత్సరమునకు సరియైన క్రీ.శ. 1547 జూలై 8 వ తేదిన దానమిచ్చినట్లున్నా తిరుపతి గోవిందరాజస్వామి వారి నె 401 రు శాసనములో కనబడుతున్నది. ఈ చిన్నమాంబగారు శా. శ 1462 శార్వరి సం॥ చైత్రమాసానికి సరియైన క్రీ. శ. 1540 మార్చి 22 వ తేదిన చంద్రగిహణ పుణ్యకాలమున ఈ వంకాయల పాడు గ్రామాన్ని అగ్రహారంగాచేసి దానికి రామచంద్రపురమని పేరు పెట్టినది. అదిగాక ఆవిడ యింకా ఇతరదాన ధర్మాలు చేసినది. సంతలూరులో షర్వకనాథస్వామిని ప్రతిష్ఠించినది. వంకాయలపాడు దగ్గర గోపీనాథ సముద్రమునే తటాకాన్ని తవ్వించింది. (చూడ. మద్రాస్ ఎపిగ్రాఫికల్ కలెక్షనులోని 1915 సం॥ నె 422 శాసనము)*

వేంకటపతి దేవరాయ మహారాయలు

క్రీ.శ. 1585 మొదలు 1614 వరకూ కొంతకాలం పెరుగొండను, తరువాత చంద్రగిరిని రాజధానిగా చేసుకుని కృష్ణానదికి దక్షిణాన కావేరీవరకూ గల దక్షిణహిందూ దేశాన్నంతా ఏకచ్ఛత్రంగా పరిపాలించిన వేంకటపతి దేవరాయ మహారాయలు, ఆంధ్రభోజుడని ప్రసిద్ధి జెందిన విద్యానగర చక్రవర్తియైన కృష్ణదేవరాయల అల్లుడైన అరవీటి రామరాజుగారి తమ్ముని కుమారుడు. భుజబల పరాక్రమంలోను సాహసాదార్యాది సుగుణ సంపత్తిలోను రసజ్వలలోను కృష్ణదేవరాయల తరువాత ఇత డంతవాడేనని విఖ్యాతిని పొందినాడు. ఈయనకూడా సంగీతసాహిత్యాలను చిత్రికళలను పోషించాడు. ఆంధ్రకవులను ఆదరించి అనేక గ్రంథాలను వ్రాయించినాడు.

మహారాయలవారు పోర్చుగీసు పాదరీలకు దర్శన మివ్వడం.

వేంకటపతి దేవరాయల కాలంలో చెన్నపట్నం నగర శాంతోములోను పులికాటు అనే ప్రళయకావేరిదగ్గరను వర్తకస్థానాల నేర్పరచుకున్న వున్న పోర్చుగీసువారు సముద్రంపై నుంచి దేశంలోకి దిగుమతిచేసే సరుకులమీద నూటికి ఒక రూపాయిలో నాలుగవవంతు చొప్పున ఈ చక్రవర్తికి సుంకం చెల్లించేవారు. ఇంతేగాక చక్రవర్తిగారి సామంతులున్నా ఆప్రాంతాలకు అధికారిన్నీ అయిన తంజావూరు ఆంధ్రనాయకుడికి కప్పంకూడా చెల్లించేవారు. డచ్చి ఇంగ్లీషు వర్తకులకూడా ఆ కాలంలో మన దేశానికి వర్తకం చెయ్యడానికి వచ్చి ఈ విజయనగర చక్రవర్తిగారి సామంతుల నాశ్రయించి వ్యాపారం సాగించారు.

అప్పట్లో మన దేశంలో పశ్చిమ తీరాన్ని పోర్చుగీసుజాతి క్రైస్తవమత ప్రచారకులు కొన్ని క్రైస్తవమతాలను దేవాలయములను సాపించుకుని మతప్రచారముచేస్తూ ఈ విజయనగర రాజ్యంలోకూడా కోర్కెచోట్ల దేవాలయాలు కట్టకోవాలని ఆలోచించారు. ఆప్రకారం చక్రవర్తిగారిని దర్శించి చంద్రగిరిలో ఒక క్రైస్తవమతాన్ని స్థాపించు కోవడానికి అనుజ్ఞను పొందాలని నిశ్చయించారు.

అప్పట్లో రాయలవారి మామగారైన ఓబరాయలు కాంచీ పురానికి పరిపాలకుడుగా వున్నందువల్ల ఆయనద్వారా ప్రయత్నిస్తే

ఇది సాధ్యమవుతుందని ఆలోచించి మెల్లిగా ఆయనను ఆశ్రయించారు. ఆయన చక్రవర్తిగారి దర్శనం చేయిస్తామని సేలవిచ్చారు. అంతట మహారాయలవారి దర్శనం నిమిత్తం శాంతోము రెట్టారైన ఛాదర్ డీసా గారున్నూ ఛాదర్ ఫ్రాన్సెస్కోరిచియో గారున్నూ కలిసి 1598 వ సం॥ అక్టోబరు 10 వ తేదీన చంద్రగిరికి బయలు దేరారు. అక్కడ ముందుగా ఓబరాయలుగారిని దర్శించి వారికి తోడ్పడి బహు మతులు సమర్పించగా ఆయన సంతోషించి తన మండలంలో నెక్కడ నైనా సరే శ్రేష్ఠ దేవాలయం కట్టుకోవచ్చునని సేలవిచ్చి వీరిని సత్కరించి తరువాత తొడిరోజులకు మహారాయల వారి దర్శనం చేయించారు.

వీరు వేంకటపతి దేవరాయ మహారాయలవారి దర్శనంచేసిన దృశ్యాన్ని గురించి డుజారిక్ అనే ఛాదర్ గారు ఇలాగ వర్ణించి యున్నారు:—

చాలా సోపానాలు ఎక్కి వెళ్లగా ఒక చిన్న సభామందిరంలో ఒక రత్నకంబళముమీద మహారాయలువాగు ఒక దిండుకు ఆనుకుని కూర్చుని వున్నారు. ఆయన ప్రక్కనే యువరాజుగారు కూర్చుని వున్నారు. అతడు చాలా చిన్నవాడు; స్ఫురద్రూపి; అవతలప్రక్క యువరాజు గారికి ఎదురుగా చక్రవర్తి మామగారైన ఓబరాయలవారు, వారితమ్ముడూ కూర్చున్నారు.

మహారాయలవారు పసుపు పచ్చని దుస్తులను ధరించి వున్నారు. తక్కిన ప్రభువు లందరూ మామూలుగా చేసేలాగుననే ఈ ఛాదర్లుకూడా జోహారులుచేసి నిలిచియుండగా వానిగురించి ఓబరాయలవారివల్ల ఇదివరకే వినియున్నందువల్ల మహారాయలవారు, 'సూర్యోదయము వలెనే ఈ ఛాదర్లరాక తమకు చాలా ఆనందకరముగా నున్నదనిన్నీ వారిని తగినటుల సత్కరించి వంపవలసినద'నిన్నీ సేలవిచ్చారు. అంతట ఛాదర్లు మహారాయల వారికి వందనము లర్పించి తాము తెచ్చిన బహుమతులను సమర్పించారు.

వారు తెచ్చిన వాటిలో గాజతోను బంగార్యతోను పోర్టు గల్లులో తయారుచేసిన గుండెకాయలాంటి చిత్రమైన వస్తువు ఒకటి

వుండగా దానిని రాయలవారు చూసి ఇదేమిటని ప్రశ్నించారు. ఇది వెండి బంగారులతో తయారుచేసిన గుండెకాయ యనిన్ని రాయలవారి యందు తమకుగల ప్రేమను రాజభక్తిని కృతజ్ఞతను తెల్పుగలందుకు దానిని బహుమతిగా సమర్పించుకుంటున్నామనిన్ని వారు మనవి చేశారు. అంతట మహారాయలవారు “మహా సంతోషం” అని తమ మాతృభాషయైన తెలుగులో అన్నారు. తరువాత శ్రీవారు ఆ క్రైస్తవ ఘాదరీలలో రెక్కారుగారికి నాలుగుపట్టుతాపితాలున్నూ ఫ్రాన్సిస్ రిచియోగారికి రెండు పట్టుతాపితాలున్నూ బహుమానం చేశారు. ఈ క్రైస్తవ మతప్రచారకుల జీవితవిధానాన్ని గురించి రాయలవారు దీర్ఘంగా ప్రశ్నించారు. వారి జవాబులన్నీ సావధానంగా విని తమ సభాసదులతో ఇలాగ అన్నారు “వీరుకూడా మన సన్మానులవంటి వారే, అందుకుతోడు వీరు విద్యాంసులుకూడాన!” అని రాయల వారు చాలా సేపు దర్శనం ఇచ్చి క్రైస్తవులు జనన మరణాల విషయంలో అవలంబించే ఆచారాలు ప్రాయశ్చిత్తాలూ వివరంగా అడిగి తెలుసుకుని చాలా బాగున్నవని రాయలవారు సెలవిచ్చారు.

బ్రాహ్మణ కర్మలు నిధించే స్నానాలు శరీరాలనే శుద్ధి చేస్తున్నవిగాని ఆత్మలను శుద్ధిచేయడం లేదనిన్ని క్రైస్తవ ధర్మాలు నిధించే జ్ఞానస్నానములు ప్రాయశ్చిత్తాలూ మానవుల పాపాలను కడిగి వేసి ఆత్మలను శుద్ధి చేస్తున్నవనిన్ని క్రైస్తవ మిషనరీ ఘాదరీలు చెప్పగా రాయలవారు విని అక్కడనున్న బ్రాహ్మణులను చూసి “ఈ విషయంలో మీరేమంటారు?” అని అడిగారు. రాయలవారి మిషనరీ ఘాదరీల నింతగా గౌరవించి వారిపైన అనుగ్రహం చూపుతూ వున్నప్పుడు తా మేమైనా అంటే రాయలవారికి ఆగ్రహం వస్తుందేమో అని అక్కడివారు “స్వామి; స్వామి” (చిత్తం, చిత్తం) అని పూరుకున్నారు.”

ఈ ఘాదరీలకు ఖర్చుల సమిత్తమున్నూ ఒక క్రైస్తవ దేవాలయం కట్టుకోగలందుకున్నూ రెండు గ్రామాలనూ, స్వాములున్నూ ప్రభువులున్నూ మాత్రం యెక్కిరిగే బంగారు అడ్డపల్లకీ నొక దానినిన్ని రాయలవారు దయచేసినారనిన్ని తమ సామ్రాజ్యంతో

ఎక్కడనైనా సరే వీరు తమ యిష్టం వచ్చినచోట క్రైస్తవ దేవాలయాలు కట్టోవడానికి మహారాయలవారు అనుగ్రహించారనినీ ఓటరాయలవారు సెలవిచ్చారు.

ఈ ఛాదరీలు తిరిగివెళ్లే లోపుగా మహారాయలవారు మరి యొక మాటు దర్శనం ఇచ్చి క్రైస్తవ మతధర్మాలను గురించి సిద్ధాంతాలను గురించి వీరివల్ల విన్నాడు. తమ రాజధానియైన చంద్రగిరిలోనే ఒక క్రైస్తవ దేవాలయం కట్టోవడానికి అనుగ్రహించారు. అటుతరువాత ఈ క్రైస్తవ ఛాదరీలు శాంతిముఖ తొగి నచ్చాయి.

(Du Jarric I pp. 654-675. Historical Fragments Orme p 61. Aravidu dynasty. H. Heras. pp. 464-467.)

చంద్రగిరి తాలింఖానా

చంద్రగిరిలో వేంకటపతి దేవరాయ మహారాయలవారి కాలంలో (1585-1614 సుధ్య) వారి ఆ స్థానంలోనుండే రాజబంధువులు, సామంతులు, సరదారులు, ఉద్యోగులు మొదలైన జెలుగువంతులూ శ్రీమంతులూ వుపయోగించుకునే తాలింఖానా ఒకటి వుండేది. అది పాశ్చాత్య దేశాలలోనుండే “జిమ్నీసియం” వంటిది. సర్ దు జారిక్ అనే పోర్చుగీసు క్రైస్తవమత ప్రచారికుడే జెమాటుమిషనరీ ఈ సంస్థనుచూచి ఇలాగ వర్ణించాడు:-

“ఈతాలింఖానా కట్టివున్న ఆవరణలో మధ్య ఖాళీస్థలము సన్నసున్నముతో సన్నగా అద్దములాగ పాలగల్పించేసి వున్నది దాని చుట్టూ విశ్రామించడానికి వీలుగా పరువులాగ మెత్తగా వుండేట్టుగా యెర్రని యిసుక బత్తుగా పోసియున్నది. ఇక్కడ శరీరవ్యాధ్యాదుల చెయ్యడానికి వచ్చే శ్రీమంతులు దుస్తులన్నీ తీసివేసి లాంగోటాలతోను కచ్చడాలతోను నిలుచుని వుంటారు. అంతట జెట్టిలనే బలాధ్యులైన యువకులు ఈ ప్రభువులకు చక్కగా బట్టు పట్టుతారు. తరువాత వారు వీరూ కలిసి దండెములు బస్కీలు తీస్తారు; కుస్తీలు పడతారు; మల్ల యుద్ధంచేస్తారు. ఇలాగ బట్టుగట్టవడే అంతరకాల సరతులు సాములు బళ్ళంతా చెమ్మట పట్టెనరకూ చేస్తారు. తరువాత జెట్టిలు ఈ ప్రభువుల శరీరాలకు మెత్తనిమన్ను రుద్ది మళ్ళీ బట్టువట్టి, కీళ్ళు

ఎముకలూ కదిలిపోయి ఊడివస్తాయా అనేటట్లుగా కాళ్ళను చేతులను అన్నివైపులకూ త్రొక్కి లాగి సాధకంచేసి తరువాత ఒళ్ళు దులుపుతారు. అటు తరువాత ఆ ప్రభువులు తమ శరీరానికి బాగా నూనరాసుకుని మంచి వేడినీటిలో స్నానంచేసి ఒళ్ళు బాగా తుడుచుకుని తమ దుస్తులు ధరిస్తారు. ఇలాగ ఈ శ్రీమంతు లండరూ ప్రతిరోజూ భోజనానికి పూర్వం శరీరవ్యాయామం చేస్తూవున్నందువల్ల ఆరోగ్య దృఢగాతులై వుండి డబ్బయ్యేళ్ళ వాళ్ళకూడా ముప్పైయేళ్ళవాళ్ళలాగ కనబడతారు”

చెన్నవట్నం దగ్గివున్న శాంశోము కాలేజీ రెక్టారుగారైన ఫాదర్ సైమన్ డి. సాగారుకూడా ఒకసారి చంద్రగిరిలో ఈ తాలింఖానాను చూశారు.

(Aravidu Dynasty H. Heras, pp 313-314.)

మహారాయలవారు రాణివాసంతో వనవిహారానికి పోవడం

వెంకటపతి దేవరాయ మహారాయలవారికి వెంకటాంబ, రాఘవాంబ, పెద్దఓబమాంబ, పిన్న ఓబమాంబ అనే నలుగురు భార్యలున్నట్లు 1586-వ సంవత్సరపు శాసనంవల్ల కనబడుతుఉంది. ఇంకొక శాసనంలో పిన్న ఓబమాంబకు బద్దులుగా కృష్ణమాంబపేరు కనబడుతున్నది. 1598 లో మహారాయలవారు రాణివాసముతో వనవిహారమునకు పోయిన దృశ్యాన్ని ఫాదర్ డు జాలిక్ అనే జెనూటుక్రైస్తవమత ప్రచారకుడు ఇలాగ వర్ణించాడు:—

“పోర్చుగీసు క్రైస్తవమత ప్రచారకులైన జెనూటుఫాదర్లు కొత్తగా చంద్రగిరికిపోయియున్న రోజులలో ఒకనాడు మహారాయలవారు తమ మహారాజులతో నగరానికి బయటనున్న ఉద్యానవనానికి విహారించబోయినారు... ఈ రాణివాసముతో వెళ్ళిన పరివారజనములో గొప్ప ఆశ్చర్యకరం ఒకటి యున్నది. ఆ దళాధిపతి ఒక మహమ్మదీయుడు. ఈ దళానికి నాలుగువైపులా నలుగురు గొప్ప సరదారులున్నారు. అందులో పట్టుకేతనాలు ఎగురుతున్నవి. దీని తరువాత పిల్లనగోవులు, వీణలు వాయిచే మేళ మున్నది. వాద్యములవారందరూ ఒంటెలమీద నెక్కి పోతున్నారు. ఈ పరివారంతో మంచి

కాల్బలముకూడా పోతున్నది. వీరితరువాత ప్రధాన సేనానాయకులైన దళవాయిలు ఆయుధపాణులై పాదచారులై నడుస్తున్నారు. వీరి ప్రక్కను మహారాయలవారి పట్టపుటేనుగమీద విజయనగర రాజులంఘనము ఎత్తియున్నది. చుట్టూ ఇంకా చాలామంది రాజకీయోద్యోగులున్నారు తరువాత నలుగురు బోయీలు ఒక పెద్ద యినుప జేగంటను మోస్తూఉండగా నలుగురు సైనికులు ఎడతెగకుండా దానిని మోగిస్తున్నారు. అంతట తమ చుట్టూ ఉద్యోగులు కొలుస్తూరాగా రాజసేవకులు నాలుగు తెల్లనిగొడుగులను పట్టియుండగా మహారాయల వారు ఒక బంగారు తంజాన్ పల్లకీలో కూర్చుని పోతున్నారు. ఈపెట మీద కేతనము లెగురుతున్నవి. ఒకదానిమీద పెద్ద తెల్ల చామరము జీరాడుతున్నది. ఒక ధ్వజముమీద మత్స్యలంఘనము, మరియొక దానిపైన సింహలంఘనము, ఇదిగాక మరియొక గొప్ప ధ్వజము నున్నది. వీటితరువాత సామ్రాజ్యసర్వసేనానియైన ప్రధాన దళవాయి ఉన్నాడు. ఆఖరిని యువరాజైన రంగరాయలున్నాడు. నలుగురు మహారాజులున్నూ గత్తాలతో పోదిగిన జలతారు బుటేదారీ జాలరులు గల వెండిబంగారు తంజాన్ పల్లకీలలో కూర్చుని పోతున్నారు. ప్రతి పల్లకీకి సూర్యరశ్మి తగల కుండా రెండేసి గొడుగులు పట్టినారు. చాలామంది దానదాసీజనము రెండుప్రక్కలను విసవకర్రలతో విసురుతున్నారు. వింజామరలు వేస్తున్నారు. ఇలాగ నగరోపరిభాగాన్ని వున్న ఉద్యానవనానికిపోయి, అక్కడ కులాసాగా ప్రొద్దుపుచ్చి సూర్యాస్తమయం అయిన తరువాత రాత్రిని పగలుగా మార్చేటంత కాంతి నిచ్చే దివిటీలతోను, కాగడాలతోను తిరిగివచ్చారు.”

డా స్త్రీమధులో ప్రయాణము చేస్తున్నాడు. ఆయనకొమార్తె “ఈవా” అనేబాలిక చాలా దయార్థివృద్ధయ. టాము ఆమెను మచ్చిక చేసి కొనగలిగినాడు. ప్రమాదవశమవల్ల ఆమెనీటిలోపడగా టామూమెను రక్షించాడు. అంతట ఈవాకొర కామెతండ్రి టామును కొనివేశాడు.

సెంట్ కేరుదగ్గరనున్న బానిసలందరూ చాలాసౌఖ్యము లనుభవించేవారు. తక్కిన యజమానుల లాగ అగస్త్యనువారిని చీటికీ మాటికీ కొరడాలతో కొట్టడు, తిట్టడు, హింసింపడు; సరికదా వారికి చాలా చనువిచ్చి ధయతో చూసేవాడు. వారితనిని తమతండ్రిలాగ చూచుకొంటారు. నీగ్రోచర్యము నల్లనిదైనా ఒడలి రక్తమాంసములు తెల్లవారివంటివేకదా! అని యతడనేవాడు. తక్కిన తెల్లవారికిది యిష్టములేదు. ఈవాతల్లి ఎల్లప్పుడూ ఏదోజబ్బుఅని మూలుగుతూ ఉండేది. అందువల్ల ఇంటిని చక్కబెట్టడానికి ఈవాను సంరక్షించడానికి సెంటు కేరు తన బంధువురాలైన ఒఫీలియా అనే యామెను కొన్నాళ్లు తనయింట నుండమన్నాడు. ఒఫీలియా పైకి కఠినురాలివలె కనబడినా బానిసత్వమంటే గిట్టని ఉత్తరరాజ్యములలో పుట్టి పెరిగిన దగుట వల్ల బానిసత్వమంటే ఆవిడకుకూడా గిట్టదు. అయినా తెల్లవారికి నల్లవారంటే ఉండే అసహ్యము మాత్రమీమెకు కూడా ఉన్నది. అగస్త్యయిను తన బానిసలకు చనువిచ్చి పాడుచేస్తున్నాడని ఆమె యభిప్రాయము. కాని ఆమె ఆబానిసల సోమరితనమునకు వారినితిట్టక పనులన్నీ తానే నిర్వహించేది. తక్కిన తెల్లవారిలాగ తమపైన అధికారము చలాయిస్తూ ఉరికే కూర్చుండక ఈతెల్లఆవిడ సామాన్యపు పనులన్నీ చేయడం చూడగా ఈబానిసలకు వింతగా నుండేది. అంతే కాదు, అలుసుగాకూడా ఉండేది. ఈమె గొప్పయింటివారి యాడ పనులులాగ వారికి కనపడలేదు.

ఒక కల్లంగడిలో “టాప్సి” అనే నీగ్రో బాలికనువాళ్లు ఎల్లప్పుడూ హింసిస్తూవుండడం అగస్త్యయిను కంటపడింది. అతనికి కనికరము కలిగి ఆ బాలికను కొని తెచ్చి ఒఫీలియావశము చేసినాడు. “మనకున్న కోతులమూక చాలదా? దీనిని గూడా ఎందుకు కొనితెచ్చినావని ఒఫీలియా అన్నది. తక్కిన బానిసలు కోతులైతే ఈ బాలిక కొండ

ముచ్చు అనే సంగతి శీఘ్రముగానే రుజువైనది. దీనికి చాలా తెలివి తేటలున్నవి. బుద్ధిపుట్టినా ఎన్ని పనులైనా చేస్తుంది - చక్కగా చేస్తుంది. కాని బుద్ధి మాత్రము పుట్టదు. ఎల్లప్పుడూ ఏదో యొక కొంటెపని చేస్తూనేవుంటుంది. ఏదో వస్తువును దొంగిలిస్తుంది. అబద్ధా లాడుతుంది. నీవు చేసిన తప్పు ఒప్పుకోమని ఒఫీలియా బెదిరిస్తే ఉన్నవీ, లేనివీ, కూడా తానే చేశానంటుంది. ఎందుకిలాగ చేస్తున్నావంటే “నేను దుర్మార్గురాలను కాబోలు! కొరడాతో నన్ను కొట్టింది, నాకది అలవాటు” అంటుంది. ఒక్కమాటు కొట్టితే ఇల్లు గగ్గోలుచేసి, ఒఫీలియా వెనుదిరుగగానే ఇగిలించి “అబ్బే ఈదెబ్బలొక లెక్కా! కల్లంగడిలో నన్ను బాదినబాదులలో నిది ఎన్నవవంతు?” అన్నది.

ఈవాయొక్క దయ, దాక్షిణ్యము, నమ్మది, సీగోబానిసలను ఆబాల గోపాలము నాశనమింది. ఎవ్వరిని కొట్టుకుకుగాని, తిట్టుకుకుగాని, ఆమె అంగీకరింపదు. తనతల్లి అందరిని తిట్టడంచూసి ఈమె వగచేది. నజ్జను, లీ యర్విపైన చిరకాలముండరు. ఆమెకు శ్రయరోగము పుట్టి పెరిగినది. ఇక చాలాకాలము బ్రదుకనని యామెగ్రహించి తన చుట్టూనున్న వారిపైన మరింత దయారసమును గురిపింపసాగినది. ఆమెకు టాము అంటే ప్రియము. టాముకు ఆమెయంటే గుండెకాయే. ఈవా టాప్సీసంగతిచూచి దుఃఖించి ఒకనాడా పిల్లను దగ్గరికి పిలిచి మీద చెయ్యివేసి బుజ్జగించి, “టాప్సీ! నీ వెందుకిలాగ అల్లరిచేస్తావు?” అని కన్నీరుతో ప్రశ్నించింది. ఇలాంటి చల్లని మాట వినుటకు దయకు పాత్రురాలగుటకు టాప్సీకిదియే ప్రధమపర్యాయము. టాప్సీ ఆశ్చర్యపడింది. కన్నీరుతో “అమ్మా! నాకు ప్రపంచములో ఇది మంచి, ఇది చెడ్డ, అని చెప్పినవారు లేరు. సహజంగా నేను దుర్మార్గురాలనని నాకు తోస్తున్నది. నేను నిజమాడినందుకు సంతసించినవారు లేరు. తప్పు చేస్తే మన్నించే వారునులేరు. ఒఫీలియా అమ్మగారయినను నాకునీళ్ళు పోసి బుద్ధులుచెప్పి సంగతిస్తూవున్న మాట నిజమే కాని నన్ను ముట్టుకోవడానికి ఆమెకి అసహ్యం. నాపైన దయ ప్రేమ కలవారెవ్వరూలేరు. ఇలాంటి దురదృష్టవంతుల జాతికి చెందిన నాకు సత్యము, సత్ప్రవర్తనము ఎలా అలవడుతవి?” అని అన్నది. ఈవా కన్నీరు బొటబొట

రాణీ వెంకటాంబగారి దొంగకానుపు

1585 మొదలు 1614 వరకూ చంద్రగిరిని రాజధానిగా చేసుకొని విద్యానగర సామ్రాజ్యాన్ని పరిపాలించిన వెంకటపతి దేవరాయ మహారాయలవారికి వెంకటాంబ, రాఘవాంబ, పెద ఓబమాంబ, పివ ఓబమాంబ యనే నలుగురు భార్యలున్నట్లు 1586 వ సంవత్సరపు శాసనంలో కనబడుతున్నది అయితే ఆ సంవత్సరములోనే లిఖించబడిన దళవాయి అగ్రహారశాసనములో పివ ఓబమాంబపేరుకు బదులుగా కృష్ణమాంబపేరు కనబడుతున్నది. కృష్ణమాంబకో కలిపి నలుగురు భార్యల పేరులున్నా 1598 వ సంవత్సరమునాటి శాసనాలలో కూడా వున్నవి. కృష్ణమాంబ ఓబమాంబకు మారుపేరో, లేదా ఆ పేరుగల యింకొక యామెను రాయలవారు మళ్ళీ పెళ్లి చేసుకొన్నారో తెలియదు.

1601 వ సం॥ విలపాక దాన శాసనంలో పైన చెప్పిన నలుగురు భార్యలపేరుగాక కొండాంబిక అనే ఐదవభార్య పేరుకూడా కనబడుతున్నది. అయితే వెంకటపతి రాజులవారి రాజ్యకాలంలో చివర భాగంలో రచియింపబడిన రామరాజమనే నరపతి విజయములో వెంకటమ్మ, ఓబమ్మ, కృష్ణమ్మ, కొండమ్మలనే నాలుగు పేర్లే కనబడుతున్నవి. అప్పటికి రాఘవమ్మగారు చనిపోయి వుంటుంది.

1614 లో రాయలవారు చనిపోయినప్పుడు ఆయనతో ముగ్గురు భార్యలు సహగమనం చేశారనిన్నీ, అందులో పెద్ద యామెకు దరిదాపుగా రాయలవారి వయస్సే వుంటుందనిన్నీ, తక్కిన ఇద్దరికీ చెరి ముప్పైయైదు సంవత్సరాలు వుంటాయనిన్నీ పోర్చుగీసు క్రైస్తవ ఘాదరిలు తమ అధికారులకు వ్రాసిన వుత్తరాలవల్ల కనబడుతున్నది. ఆప్పటి కిద్దరు భార్యలు చనిపోయి వుండాలి.

పెద ఓబమాంబ జిల్లేళ్ళ రంగరాజగారి కొమార్తె. కృష్ణమాంబ జిల్లేళ్ళ కృష్ణరాజగారి మాతృకు. కొండాంబిక గొట్టూరి ఓబరాయల కొమార్తె. ఓబరాయలు ఇంకొక కొమార్తెనుకూడా రాయలవారి కిచ్చి పెళ్ళిచేసినట్లు కనబడుతున్నది. వెంకటాంబగారు ఎవరికుమార్తెయనదీ రామరాజయములో నుదాహరించలేదు. బహుశా జగ్గరాజ

గారి కొమార్తె బాబమ్మ అని బర్రీడన్ పేర్కొన్న రాణిగారీమయే అయివుంటుందని చరిత్రకారుల ఊహ.

రాయలవారి మామగారైన గొబ్బూరి ఓబరాయల వారు రాయలవారికింది ఒక మేహమండలేశ్వరుడైన సామంతరాజుగా నుండేవాడు. ఆయన కాంచీపురం రాజధానిగా ఆ ప్రాంతాలను పరిపాలించేవాడు. 1606 వరకూ వెంకటపతి దేవరాయల వారికి ఈ ఓబరాయలెంత చెప్పితే అంత. ఓబరాయలవారి కుమార్తె రాఘవాంబ, రాయలవారి కత్యంత ప్రేమాస్పదురాలైన భార్యగా నుండేది. ఆమె చనిపోయిన తరువాత ఓబరాయలవారి పలుకుబడి తగ్గింది.

రాఘవాంబగారు చనిపోయిన తరువాత రాయలవారి ప్రేమకు పాత్రురాలైన రాణిగారిని గురించి బోర్చుగీసు క్రైస్తవ ఛాదరీలు తమ పుస్తకాలలో పై వారికి అనేక వివరాలు వ్రాశారుగాని పేరు మాత్రం వ్రదాపారించలేదు. రాజకార్యాలన్నీ రాణిగారి యిష్టానుసారంగా జరుగుతున్నవనిన్నీ ఈ నల్లరాణిగారి వలపులో చిక్కిరాయలవారు ఆమెకు దాసులైనారనీ, శాంతోములో క్రైస్తవులకూ, గామిష్టులకూ వచ్చిన తాగాదాలవల్ల రాణిగారు క్రైస్తవులపైన కోపంగా పున్నవారనిన్నీ ఆవిడకు సమర్పించవలసిన బహుమతులూ సామూక్తి ఇస్తేనేగాని ఆవిడ ప్రసన్నురాలు కాదనిన్నీ ఛాదరీలు పై అధికారులకు వ్రాశారు. రాయలవారు తమ అధికారాలన్నీ ఈ రాణిగారికిన్నీ ఆవిడ సోదరుడికిన్నీ వప్పగించారని 1611 లో ఒక పుస్తకంలో వ్రాశారు. ఈమెను పులికాటు రాణియని 1611 లో ఒక ఇంగ్లీషు కెప్టాను పేర్కొన్నందు వలనను పులికాటురాణిగారు ఓబమ్మయని ఒక డచ్చివర్తకుడు వ్రదాపారించినందువల్లను జిల్లేరంగరాజుగారి కొమార్తెయైన పెదఓబమ్మాంబ యని చరిత్రకారులు ఊహిస్తున్నారు.

1607 నాటికే వెంకటపతి దేవరాయలవారు వయోవృద్ధులుగానున్నట్లు ఛాదరీలు వ్రాశారు. వెంకటపతి దేవరాయలవారి తండ్రి తిరుమలరాయలవారు పెనుకొండలో 1569 నుండి రాజ్యపరిపాలన మారంభించగానే వెంకటపతి దేవరాయలను గాజ ప్రతినిధిగా నియమించినట్లు

మించినందువల్ల అప్పటికే ఈయనకు యుక్తవయస్సు వచ్చియుండాలి. 1508 మొదలు 1611 వరకూ ఘాదరీలు వ్యాసిన యుత్తరాలన్నింటి లోను రాయలవారి వార్ధక్యాన్ని గురించి వ్యాస్తూనే యున్నారు.

1613 లో ఒక ఘాదరీ పోర్చుగల్లురాజు గారికి వ్యాసిన యుత్తరములో రాయలవారు అతివృద్ధులై పోయినారనినీ, ఇప్పుడో ఇకనో చనిపోతారని అందరూ అనుకుంటున్నారనినీ వ్యాశాడు.

కృత్రిమ గర్భధారణం

కంకటపతి దేవరాయ మహారాయలవారి భార్యలలో ఎవ్వరికీకూడా పుత్ర సంతానం కలుగలేదు. రాయలవారికి వయసు మళ్ళింది. ఇక పిల్లలు కలుగుతారనే ఆశ నిరాశ అయిన తరువాత పెద్దభార్య వెంకటాంబగారు ఒక తంత్రంపన్ని తాను కడుపుతో నున్నట్లు నటించి రాయలవారిని మోసగించి ఒక బ్రాహ్మణ శిశువును తెచ్చి తాను కన్నట్లు ప్రకటించింది. ఈ చిత్రీకథను గురించి బర్ని డన్ అనే ఘాదరీ ఇలాగ వర్ణించాడు.

“ఈ పెద్దరాణీగారు పిల్లలకోసం పరితపిస్తూవున్న సంగతిన్ని, పిల్లలు కలగక పోవడమున్నూ చూసి ఆవిడ తండ్రిగారికి ఆశ్చితులుగా నున్న ఒక బ్రాహ్మణ కుటుంబంలోని ఒక స్త్రీ తనకు నెలతప్పినదనినీ తనకు తప్పకుండా మొగపిల్లవాడు కలుగుతాడనినీ ఇప్పుడే రాణీగారుకూడా తనకు నెలతప్పినదని ప్రకటిస్తే నెలలు నిండిన తరువాత తనకు కలిగే పిల్లవాడిని పొత్తిళ్ళలో నుండగానే రెండవకంటి వారికి తెలియకుండా తమవక్కలో వేసుకుని తాము కన్నట్లు చెప్పవచ్చుననినీ సలహా చెప్పగా రాణీగారు ఆ ప్రకారం తాను కడుపుతూ వున్నట్లు నటించారు.

బ్రాహ్మణ పుత్రుడు

బ్రాహ్మణ స్త్రీకి నెలలునిండి పిల్లవాడుకలుగగా ఆ చంటిపిల్లవాడిని రహస్యంగా రాజభవనంలోనికి తెప్పించి తమకు కాన్పు వచ్చినట్లున్నూ మొగపిల్లవాడు కలిగినట్లున్నూ ప్రకటించింది.

ఈమోసం సంగతి ఎలాగో రాయలవారి చెవిని పడింది. అయితే దీనిని గురించి గుడవిడచేస్తే తమకూ రాణిగారికీకూడా అప

కీర్తి కలుగుతుందని తోచి ఏమీ ఎరగనట్లు ఊరుకుని పుత్రోత్సవం జరిపి కుర్రవాడికి చిక్కరాయలని నామకరణం చేశారు.

విద్యావగర చక్రవర్తులు తమ తరువాత రాజ్యానికి వచ్చే యువరాజులను చిక్కరాయలని వ్యవహరించేవారు. అందువల్ల రాయలవా రీబాలుణ్ణి యువరాజుగా అంగీకరిస్తారనే చాలామంది అనుకున్నారు కాని కృష్ణకృమంగా ఈ కుర్రవాడి విషయంలో రాయలవారి ప్రవర్తన చాలా వింతగా నున్నట్లు కనపడింది.

రాజకుమారుడికి జరగవలసిన ముద్దుముచ్చటలు జరపడంలో లోపం ఏమీ చేసేవారు కాదు కాని రాయలవారు అతడిని తమ కడుపున పుట్టిన పిల్లవాడిని చూసినట్లు మాత్రం చూసేవారు కాదు. ఆ కుర్రవాడిని ఎల్లప్పుడూ అంతఃపురంలోనే వుంచేవారు. ఎక్కడికైనా రాణి వాసముతో పోవలసినదేగాని ఒంటరిగా పోవడానికి ఏలులేదు. విడిగా పోవాలంటే రాయలవారి అనుజ్ఞను ముందుగా పొందాలి. ఇలాగ అదుపు ఆజ్ఞలలో నుంచారు. పదునాలుగేళ్ళు రాగానే రాయలవారు తమ బావమరది కూతుర్నిచ్చి ఈ పిల్లవాడికి వివాహంకూడా జరిగించారు. ఎన్నిచేసినా యువరాజు కిచ్చే మర్యాదలు మాత్రం చిక్కరాయలకు జరిగించలేదు. తనకుమారుడు రాయలవారి తరువాత రాజ్యం చేస్తాడనే ఆశ వెంకటాంబగారికీకూడా 1610 నాటికే లేదు.

రంగరాయలు

వెంకటపతి దేవరాయలవారి తరువాత ఎవరు రాజ్యానికి వస్తారనే విషయం 1600 నాటికే ఆలోచనలో నున్నది. రాయలవారి అన్నగారున్నా శ్రీరంగవట్నానికి రాజప్రతినిధిగా నుండినవారున్నా అయిన రామరాయల వారికి తిరుమలరాయలనిన్నీ చామరాజనే రంగరాయలనిన్నీ ఇద్దరు కుమార్తెలు. వారిలో రెండవ కుమారుని మీదనే వెంకటపతి రాయలవారికి ఎక్కువప్రేమ. రాయలవారు కూర్చునే రత్నకంబళము మీద చిక్కరాయలనే యువరాజు తప్ప ఇతరులెవ్వరూ కూర్చునే ఆచారంలేదు. 1598-9 సంవత్సరాలలో జెనూటు క్రైస్తవ ఘాదరీలు రాయలవారి దర్బానానికి పోయినప్పుడు రాయల

వారు కూర్చున్న తివాచిమీద ఆయనకు దగ్గరగా ఈ రంగరాయలే కూర్చుని యున్నాడని ఘోషించారు.

రామరాయల తరువాత ఆయన పెద్దకుమారుడైన తిరుమల రాయలు శ్రీరంగవట్నానికి రాజప్రతినిధిగా నుండి పరిపాలించాడు. ఆనందరథంలో కొన్ని విషయాలలో అతడు జరిగించిన చర్యలవల్ల రాయలవారికి అతనిపైన అనుగ్రహం తప్పింది. మైసూరు దగ్గర చిన్న సామంతుడుగా నుండిన రాజబడయరు 1610 లో ఈ తిరుమల రాయలను తోసిరా జన్నాడు. 1612 లో వెంకటపతి రాయల వారి రాజబడయరును సామంతరాజుగా అంగీకరించారు.

మ ర ణ కా స న ము

వెంకటపతి రాయలవారికి అవసానకాలం ఆసన్నం కాగానే ఆయన రంగరాయలనే తమ తరువాత సామ్రాజ్యాన్ని పరిపాలించ వలసిన రాజుగా నియమించారు. ఆఘట్టాన్ని గురించి బ్రడన్ ఇలాగ వర్ణించాడు.

“ఇక మూడురోజులకు చనిపోతా మనగా రాయలవారు తమ మంత్రిలు సామంతులు మొదలైనవారి సమక్షంలో వెంకటాంబ గారు కన్నట్లు చెప్పే కొడుకును తృప్తికరించి తమ అన్నగారి రెండవ కుమారుడైన రంగరాయలను తమ దగ్గరికి పిలిపించి తమ చేతి ముద్దుటంగరమును తీసుకుని తమ తరువాత రాజ్యం చేయవలసినదని చెప్పి తమ చేతిని ఆయనవైపునకు చాపినారు. అంతట రంగరాయలకు పట్టలేని దుఃఖము వచ్చి తలవంచుకుని తనకు రాజ్యం అక్కర లేదనిన్నీ దాని నెవరికైనా ఇవ్వవలసినదనిన్నీ అని రాయలవారి పాదములమీద ప్రణమిల్లి ఏడువ సాగినాడు. ఆయనను లేవదీయవలసినదని రాయల వారు అక్కడ నున్నవారితో చెప్పగా వారు రంగరాయలను లేవదీసి రాయలవారి కుడివైపున కూర్చుండ బెట్టారు. అంతట రాయలవారు తమ ఉంగరమును తీసికొనవలసినదని అతనికి చెప్పి తమ కుడిచేతిని మళ్ళీ అతని దగ్గరకు చాపినారు. కాని రాజకుమారుడు తన చేతులను తన తలమీద పెట్టుకుని తన్ను త్తమించవలసినదని రాయలవారిని వేడు కున్నాడు. అంతట వృద్ధ రాయలవారు తమ ప్రేమి యుంగరమును

తామే తీసి వ్రేలి చివర వ్రేలాడటట్లుంచి మళ్ళీ చిక్క (రంగ)రాయల కివ్వబోగా అక్కడ నున్న సామంతు లందరూ చెప్పినమీదట ఆ రాజు కుమారుడు దానిని స్వీకరించి, శిరసావహించి కన్నీరుకారుతూపుండగా దానిని తన చేతివ్రేలికి పెట్టుకున్నాడు. తరువాత రాయలవారు రెండు లక్షల విలువ చేసే తమ చీనిచీనాంబరాలను, ఆరు లక్షల విలువచేసే తమ చెవిని ధరించే పెద్ద వజ్రములజతను, రెండు లక్షల విలువచేసే మంచి ముత్యాల సరములున్నూ తెప్పించి ఈ రాజలాంఛనముల నన్నింటినీ రంగరాయల కిచ్చి ఆయనను రాజుగా ప్రకటించారు.”

(The Aravidu Dynasty. H. Heras pp. 494-507)

రామ దేవరాయల పట్టాభిషేకము

వెంకటపతి దేవరాయలవారు 1614 లో చనిపోగా ఆయన అన్నకుమారుడైన శ్రీరంగరాయలవారు సింహాసనము అధిష్టించారు. అయితే వీ రెంతో కాలం రాజ్యం చెయ్యలేదు.

రాణి వెంకటాంబగారి సోదరుడైన గొబ్బూరి జగ్గరాజుగారు చాలా చండశాసనుడు, క్రూరుడు, స్వార్థపరుడు, దుర్మార్గుడు. ముందుగా తన మేనల్లుడుగా ప్రకటించబడిన పిల్లవాడి పక్షంవహించినట్లు నటించి తరువాత తానే రాజు కావచ్చుననే ఆలోచన జగ్గరాజుగారికి కలిగింది. అంతట జగ్గరాజుగారు కొందరు దుర్మార్గులను చేరదీసి శ్రీరంగరాయలను సకుటుంబంగా చెరపెట్టించి ఆ పిల్ల వానిని రాజ్యాన నిలిపినాడు. చాలామంది సరదార్లు బలవంతుడైన జగ్గరాజు పక్షాన చేరారుగాని ధర్మాత్ముడైన యాచమనాయుడుగారు (నేటి వెంకటగిరి వారి పూర్వీకుడు) ఈ అన్యాయానికి ఒడిగట్టలేక జగ్గరాజుతో చేరలేదు. పైగా కులగోత్రాలు తెలియని ఆ పిల్ల వాడిని రాజుగా అంగీకరించి అతడికి లోబడడం పరువులేకుండా అని ప్రకటించి చెరలో నున్న రాజకుటుంబాన్ని విడిపించేటందుకు ప్రయత్నించ సాగినాడు. అక్కడి చాకలివాణ్ణి తనవశం చేసుకుని వాడిచేతి కొక చీటి వ్రాసి యిచ్చి ఖైదులోనున్న శ్రీరంగరాయలవారికి చూపించి ఎలాగైనా ఆయన కొమారుణ్ణి ఎత్తుకుని రావలసినదని చెప్పి ప్రసించాడు. శ్రీ

రంగరాయలవా రా చీటీ చూసుకుని చాలా సంతోషించి పన్నెండేళ్ల పయస్సుగల తమ రెండవ కుమారుడైన రామదేవరాయలనే బాబుణ్ణి తీసుకొని పోవలసిన దని అనుజ్ఞ నిచ్చారు. అంతట ఆ చాకలివాడా పిల్లవాణ్ణి తన ముటికి గుడ్డలమూటతో నొక గంపలో పెట్టి బయటికి తెచ్చి యాచమనాయడిగారి కగ్గర సురక్షితంగా చేర్చినాడు.

రామదేవరాయలు బయటపడిన సంగతి విని చాలామంది సరదార్లు యాచమనాయడి పక్షాన చేరారు. ఈ సంగతి తెలిసేటప్పటికి జగ్గరాజు గుండెల్లో రాయపడింది. సరదార్లను నియోజన భయాన లంచాలిచ్చి బెదిరించి తన పక్షాన నిలుపుకొంటూ రంగరాయల కటుంబంవారు తప్పించుకుని పోవకుండా చెరసాలకు జంప్ బస్తు యెక్కువచేసి జాగ్రత్తగా కాపలాకాయించడం ప్రారంభించాడు. అక్కడ యాచమనాయడు గారున్న ఎలాగైనా రంగరాయల వారిని సకటుంబంగా చెరలోనుంచి తప్పించాలని విశ్వప్రయత్నాలు చేస్తూ ఆ బందికానామనుష్యులను కొందరిని నశపరచుకొని బయటినుంచి చెరసాలలోకి ఒక నేలసారంగము తప్పించాడు. దానిగుండా రాయలవారిని బయటికి రప్పించాలని ప్రయత్నిస్తూ వుండగా బయట పారాయిచ్చే బంటువాడొకడు ఆ సారంగంమీద అడుగుపెసి దిగబడినందువల్ల గల్లంతు అయి ఈ రహస్యం బయట పడింది. ఈసంగతి జగ్గరాజుకు తెలియగా అతడు మండిపడి శ్రీరంగ రాయలను ఆయన భార్యను కొడుకును కొడలిని చిన్నబిడ్డలను అందరినీ చంపించాడు. ఇది విసేటప్పటికి రాజధానిలోని జనులందరూ అట్టుడికినట్టు ఉడికిపోయారుగాని జగ్గరాజుకు భయపడి ఎవరూ మాటాడలేక పోయారు. యాచమనాయడిపట్ల సేవాభావం హెచ్చిందిగాని పైకివచ్చి ఎవ్వరూ సహాయం చెయ్యడానికి సాహసించలేదు.

అక్కడ యాచమనాయడికికూడా రామరాయలను సంరక్షించే భారం చాలా దుర్భరమైపోయింది. ఇంక జగ్గరాజు తనమీదికి వచ్చి పడకమానడని యాచమనాయడికి తోచింది. అందువల్ల ఆ పిల్లవాడిని ఎక్కడికైనా పంపి కాపాడడం మంచిదని తోచింది. పిల్లవాడిపితృవ్యుత్తుడు తిరుమలరాయలు శ్రీరంగపట్నానికి పరిపాలకుడుగా నుండిన

యెంతడు ఇదివరకే వెంకటపతిదేవరాయలవారిపట్ల కొంత అత్మప్తిని వహించియున్నందువల్ల అతడా పిల్లవాడిని రక్షిస్తాడనే నమ్మకంలేదు. విజయనగరసామ్రాజ్యానికి సామంత మండలేశ్వరులుగా నున్న మధుర జింజీలనేలే నాయకులంత విశ్వాసపాత్రులుగా లేరు. ఒక్క తంజావూరును పరిపాలించే అచ్యుతప్ప నాయకుడుమాత్రం వెంకటపతిదేవరాయలవారిపట్ల భక్తివిశ్వాసు కలిగియున్నాడు. అచ్యుతప్పనాయకుడి కుమారుడైన, రఘునాథనాయకుడు అప్పటికే తన తండ్రికి రాజ్యపరిపాలనలో తోడ్పడుతూ మహాశూరుడని సాహసాదార్యాది సద్గుణములను కలిగినవాడని పేరుపొంది యున్నాడు. ఈ తంజావూరువారి సహాయం కోరితే వారు తప్పకుండా రాజకుమారుణ్ణి రక్షిస్తారని యాచమనాయడికి తోచింది. అంతట యాచమనాయకుడు రామదేవరాయలతోను కొద్దిపరివారముతోను బయలుదేరి మధుర జింజీలనేలే సామంతులకు కూడా తెలియకుండా ప్రచ్ఛన్నంగా ఇతరులు పోయేమార్గాన గాక తూర్పు సముద్రగ్రీతరము వెంబడిని తంజావూరుకు ప్రయాణమై తాము వస్తూవున్న కార్యమును గుఱించి ముందుగా రఘునాథ నాయకుడికి చారులద్వారా కబురు పంపించాడు.

రఘునాథనాయకుడున్నా జరిగిన సంగతులన్నీ విని చాలా విచారించి యాచమనాయడి ప్రభుభక్తికి బౌదార్యానికి మెచ్చి రామదేవరాయలకు తప్పకుండా సాయం చేస్తామని అభయమిస్తూ కబురు పంపించాడు. అక్కడ జగ్గరాజున్నా వేగులవాళ్ళ ద్వారా సంగతులు తెలుసుకుని రఘునాథ నాయకుడితో యుద్ధము తప్పదని గ్రహించి ఇందులో తనకు సహాయం చేయవలసినదని అప్పట్లో మధురను జింజీని పరిపాలిస్తూవున్న ముద్దు వీరప్పను కృష్ణప్పను కోరినాడు. ఈ సందులో తంజావూరు మీద తమకక్ష సాధించుకోవచ్చుననే యూహతో వారు పోరేసన్నారు.

యాచమనాయకుడున్నా రామదేవరాయలున్నా తంజావూరు చేరినట్లు రూఢిగా తెలియనందువల్ల వారు కావేరినదిని దాటకుండా చెయ్యాలని నంకల్పించి జగ్గరాజు కావేరి ఆనకట్టను తెగగొట్టించాడు. ప్రజలందఱికి ఉపయోగించే ఆనకట్టను ఇలాగనాశనం చేసినట్లు రఘు

నాధనాయకుడికి తెలియగా ఆయనకు చాలాకోపం వచ్చింది. ఇలాంటి దుర్మార్గాన్ని చేసిన జగ్గరాజును చేతులను కరికి అతన్ని వధిస్తానని రఘునాధనాయకుడు శపథంచేశాడు. తంజావూరు మహామంత్రియైన గోవిందదీక్షితులవారి కొమారుడున్నా రఘునాధ నాయకుడి శిష్యుడున్నా అయిన యజ్ఞనారాయణ దీక్షితులవారు సంస్కృతంలో రచించిన సాహిత్యరత్నాకరంలో ఈ శపథాన్ని ఇలాగ వివరించారు.

“ఛిన్నైర్జగన్మపాది బాహుజనుషాం సేతుం శిరఃకర్పరై :

కావేర్యాం యుధి బంధయామి సుదృఢం కామం తదాహం భటైః

స్వప్తం తై ర్విదృతాభిరేవ లిపిభిః స్వామంభువాభిర్యథా

కర్తవ్యం జయరేఖా విరచనం కల్పేత కల్పావధి”

యాచమనాయకుడు రామదేవరాయలతో వస్తూవుండగా వారిని దారిలోనే అటకాయించాలని మధురజింజీల సేన నాయకులు ప్రయత్నిస్తున్నారని తంజావూరు మహామంత్రియైన గోవిందదీక్షితులవారికి తెలిసింది. అంతట వారిని నిర్బంధించి జగ్గరాజుతో యుద్ధముచేయవలసిన బాధ్యతను వయసుమల్లిన అచ్యుతప్పనాయకుని మీద పెట్టడంకన్న నడివయస్సులో నున్న యువరాజైన రఘునాధునిమీదనే పెట్టడం యుక్తమని ఆయనకుతోచి ఈ సంగతిని అచ్యుతప్పనాయకుడికి చెప్పి రఘునాధుడికి వెంటనే పట్టము గట్టించాడు. రఘునాధనాయకు డంతట తన పరివారముతో యాచమనాయకుడికి రామదేవరాయలకు ఎదురుగా వెళ్ళి వారిని కుంభకోణముదగ్గర కలుసుకుని సబహుమానంగా కోటలోకి తీసికొనివచ్చి సురక్షితంగా ప్రవేశపెట్టినాడు.

రఘునాధనాయకుడు సేనాశ్రమని వ్యవహరింపబడే బాస్సాలో నున్న పోర్చుగీసుభారితోను పాండ్యతుండీరములని వ్యవహరింపబడే మధురజింజీలసేలు నాయకులతోను గొట్టూరి జగ్గరాజుతోను యుద్ధములుచేసి జయించినసంగతి అనేక కావ్యములలో రసవంతముగా వర్ణింపబడినది.

రఘునాధనాయకుడు 1616 లో జరిగిన యుద్ధములో జగ్గరాజును వధించి రామరాయలవారికి పట్టాభిషేకము చేయించగా రామదేవరాయలవారు 1632 వరకూ చంద్రగిరిలో రాజ్యం చేశారు.

అందుగుల వెంగన్న యనే కవి నరపతివిజయమనే నామాంతరముగల రామరాజీయములో రఘునాథుణ్ణి మహాభారతయుద్ధములోని శ్రీకృష్ణునితో పోలుస్తూ ఈ విషయమును ఇలాగ వర్ణించాడు.

సీ. సింగనృపతి భీమసేనుడు రాయప్ప

శ్వేతాశ్వః డయ్యన చెన్ననృపులు

మాద్రదేయు లితరభూమండ శేష్యులు వి

రాట పాంచాలాది రథివకులు

రఘునాథనాయకాగ్రణియగు కృష్ణ న

హేయమ్ముగాఁగను నాజిఁ జెంచు

వీగప్పయాచక విభూమాక భూపదు

శ్వాసన పౌబలశల్మకర్ణ

గీ. యుక్తముగ జగరాజమర్యోధనుని న

ధించి చంతసమున రామదేవరాయ

ధర్మతనయుండు ప్రజలు మోదంబెలర్ప

ధరణి బాలించె ధర్మవిస్ఫురణ మెఱయ.

(మా: బ్రహ్మశ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిలుగారు ప్రకటించిన తంజావూరి గాజాలచరిత్ర పీఠిక. పుటలు 15-18; బ్ర. శ్రీ. కుసుమంజీ సీతారామయ్యగారి తంజావూరి రాధానాయక రాజచరిత్ర 4. వ ఉపన్యాసము.)

అయోధ్య నవాబుగారి సీమమంగలి

తూర్పు ఇండియా వర్తక కంపెనీ అనే పేరుతో భారత దేశంలో ఆంగ్లేయులు పన్నిన రాజ్య తంత్రపు వలలో నీ దేశపు నవాబులను రాజులను పడవేసియుంచి యుద్ధములకనీ, సైనికపోషణకనీ, ఇంకా ఇశిర ఖర్చులకనీ, తఫిరీకులకనీ, సొమ్ము లాగేవారు కంపెనీ వారి ఆంగ్లేయోద్యోగులు తమ యధికారాన్ని వీలు వెంబడిని ఉపయోగించి అనేక మాయోపాయాలను పన్ని ఈ రాజులను కీడించి లంచపంచాలను పుచ్చుకొనేవారు. ఈ నవాబుల చుట్టూ చేరిన ఆంగ్లేయ తార్పుడు గాంధ్రును దుర్ఘాదులను వీరిని నంపించి దుర్వ్యసనాంతో దింపి ఎంతో ధన మపహరించేవారు.

ఈ నవాబులూ, రాజులూ, భోగలాలసులై వ్యభిచారము లోను, సురాపానములోను మునిగి దుర్వ్యయము చేస్తూ ఒళ్ళు తెలియకుండా ఉండేవారు ఈ రాజుల దర్బారులు ఇంద్రనీలలాగ వుండేవి. ఎక్కడ చూసినా వేశ్యలు. ఎక్కడ చూచినా నటకులు; గాయకులు. రాత్రిం బవళ్ళు ఉత్సవాలూ, ఊరేగింపులూ సాగుతూ వుండేవి. ఇంగ్లీషు పరిపాలకులూ, ఉద్యోగులూ అధికారులూకూడా ఈ రాజులను, నవాబులనూ పొగుడుతూ వీరి ఆతిథ్యం పొందుతూ ఆ సౌఖ్యాలు తాముకూడా అనుభవించేవారు. వీరిని మెప్పించడానికీ దురదృష్టవంతు లింకా ఎక్కువగా సొమ్ము ఖర్చు చేసేవారు. వీజల నెంత పీడించినా ఈ దుర్వ్యయాలకు సొమ్ము చాలేదికాదు. అందువల్ల ఈరాజులూ, నవాబులూ సొమ్ముకోసం సదా బాధపడుతూ వుండేవారు. అంతట దేశీయులలోనూ, దొరలలోనూ కొందరు వీరికి అత్యధికమైన వడ్డీలకు అప్పలిచ్చే వ్యాపారము సాగించారు. వారి అవసరమునుబట్టి తమ అధికారమును బట్టి దొరలు ప్రతిఫలరహితములైన ప్రతాపాలకులూ వ్రాయించుకునేవారు. వారివల్ల నూటికి 24 మొదలు 48 వరకూ సాలుసరి కాంపొండు వడ్డీలపైన పత్రాలు వ్రాయించి బాకీకి తొందర చేసి ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వమునకు చెప్పి ఒత్తిడి చేయించి జాగీరులు వ్రాయించుకొని శిస్తులు తాకట్టు వ్రాయించుకొని రాజ్యంలో చాలా అక్రమాలు చేసేవారు. ఈ బాకీలు కొన్నికోట్ల రూపాయలకు పెరిగిన తరువాత పాపము బ్రష్టమైంది. ఆర్కాటు నవాబు తంజావూరు రాజు అయోధ్యనవాబు బాకీల చరిత్ర చదివిన వారందరికీ ఈ సంగతులు తెలుసును.

అయోధ్య రాజ్యాన్ని ఏలే నవాబు మొదట మొగలాయి చక్రవర్తిగారి వజీరు. ఇతడు స్వతంత్రుడై తరువాత తనకాశ్రితులైన ఇంగ్లీషువాటికి దాసుడైనాడు. ఇంగ్లీషు వర్తక సంఘం వాగి హయాములో అయోధ్యనవాబు రాజధానియైన లక్నోపురి (లక్నో) ఒక వంద సంవత్సరాలు తార్చుడు గాండ్రితోను కుంభనలతోను గాయకులతోను వేశ్యలతోను పాశ్చాత్య దళాలితోను నిండిపోయిన దని పాశ్చాత్య చరిత్ర కాదులే వ్రాసియున్నారు.

అక్కడ రాత్రింబవళ్ళు నృత్యములు సంగీతములు ఉత్సవములు విందులు జరుగుతూ వుండేవి. అయోధ్య నవాబుగారి దర్బారుయొక్క విభవము వర్ణనాతీతంగా నుండేది. అతను చేసే ఖర్చుకు మితిలేదు. దీనివల్ల ఆయన అప్పలపాలైనాడు. ఆయన ఆతిథ్యాన్ని అనుభవించి ఆయనవల్ల సొమ్ము గుంజుకున్న దొంగలు విశ్వాసహీనులై అతడు దుష్పరిచాలకుడనీ, పనికిమాలినవాడనీ నిందించి అతనిమీద ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వాధికారులకు ఎన్నోకొండెములు చెప్పడం ప్రారంభించారు. చివరకు ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వమువారు ఈనెపం అయోధ్యరాజును పదభ్రష్టునిజేసి 1856 లో ఆయన రాజ్యాన్ని లాక్కున్నారు.

అయోధ్య నవాబుగారికి “అయోధ్యరాజు” అనే బిరుదు వుండేది. దానికి తగిన దర్జానతడు ప్రదర్శించేవాడు మహాభోగము అనుభవించిన నాజరుద్దీన్ హైదర్ అనే పేరుగల అయోధ్యరాజు 1837 వ సంవత్సరం జూలై నెల 7 వ తేదీన స్వర్గస్థుడైనాడు. ఆ తరువాత నజరుద్దౌలా నవాబు అయినాడు. ఇతడు కూడా భోగలాల సుడే ఈనవాబులకు ఇంగ్లీషువారన్నా వాని నాగరికతయన్నా చాలా వ్యామోహం ఉండేది. నవాబుగారు తన అంతఃపురంలో ఇంగ్లీషు భోగసస్తువులను విడివిడి ఉపయోగించేవాడు. ఇంగ్లీషు స్త్రీపురుషులకు భారీగా ఆతిథ్యంఇచ్చి గౌరవించేవాడు. ఇంగ్లీషు పద్ధతి విందులను చేస్తూ ఖరీదు గల సీమ సారాయముల సుపయోగించేవాడు.

నవాబుగారికి ఒక తెల్లమంగలిచేత క్షవరం చేయించు కోవాలని బుద్ధిపుట్టింది. అంతట తనకు పనిచేయడానికి ఒక తెల్లమంగలిని నియమించాడు. అలాగ అతణ్ణి నియమించడంలో రాజకీయ కారణాలు కూడా వుంటే వుండవచ్చును.

అప్పటి గవర్నరు జనరలు ఆక్లండ్ గారి సోదరి గౌరవసీమ రామలక్ష్మి ఈడన్ గారు 27-3-1837 వ తేదీన సీమకు వ్రాసిన జాబులో ఈవిషయం ప్రధానమైచియున్నది.

“గవర్నరు జనరలు ఇంటి మంగలియైన ఒక పాశ్చాత్యుణ్ణి అయోధ్య నవాబుగారు నెలకు నాలుగువందలు రూపాయల జీతముమీద తన దర్బారు మంగలిగా నియమించాడు. ఆ జీతము మృత్యుమేగాక ఈ

భాగ్యశాలికి ప్రతినెలా బహుమతులద్వారా ఇంకా అంతమొత్తం ముట్టుతుంది. పైగా రాజుగారి అనుగ్రహానికి వీడు పాత్రుడైనాడంటే వాడి పుణ్యం పుచ్చిందన్నమాట. ఈ మంగలికి పూర్వం ఆ పనిలోనే నియమించబడిన ఇంకొక తెల్లవాడు పదమూడు పెదనాల్గు లక్షల రూపాయలు మూలగట్టుకుని నీమన తరలివెళ్ళాడు." అని ఈడెన్ గారు వ్రాశారు.*

వీరభోగ వసంతరాయుడు

కలియుగం అంతమవుతుందని కృతయుగం ప్రారంభ మాత్రం దని యుగపురుషు డొకడు పుట్టి పోషించాన్ని ఉద్ధరిస్తాడని చెప్పే పోతులూరి వీరబ్రహ్మంగారి వాక్యానికి ఇప్పటికీ తత్వాలుచాడే వారి నోటంటే వింటూ వుంటాము.

“చెప్పలేదంటనక పోయ్యేరు, నరులొకఁడని, చేరిమొక్కి తెలిబ్రతుక నేర్చేరు || చె||

తప్పదొగో, గురుని వాక్యము, తప్పక తోచి పోవువారల, చెప్పరించి మిగిలు శక్తులు || చె||

* * *

కేక వేసెయ్య ప్రాణమిడిచేరు, కానిమూలలు కాకబట్టి కలువ రించేరు. ఆకాశము ఎరిగినాను, ఆరువలెములు ఒక్క బెను. లోకమందున జనుల అందరు, నీను నిప్పున ముసిగిపోవురు || చె||

అగలు విడిచి పొగలుచుంటే, అదిగారి పట్ట పగలు చుక్కలు చూచి భ్రమనేరు, భుజులు భుజులు భవసుతు మింటను, పుట్టియేగిన పిమ్మటను, దిగులు పడుచు ప్రజలు చాలా దిక్కు లేని పక్షులొందురు || చె||

* * *

ఏమొయేమో యెరుగకున్నారు. ఎంచెందులచిన యముని పురికే నడువ మందూరు, భూతలంబున నిట్టి వింతలు, పుట్టి యగాన

* (Emily Eden: Letters From India I p p 340-1, British Rule-Thompson and Garratt p p 298-300)

పిమ్మటను, నీతికృతయుగ ధర్మమప్పుడు, నిజము నిలకడమీద
తెలియును ॥చ॥

* * *

కీడులయినను కూడదందురు, ఒనగూడి నప్పుడు ఏడజూచిన
వాడుకొందురు, వేడుకతోపోతులూరి, వీరభోగవసంతరాయలు, యేడు
దీవులు ఏకచక్రము నేలును బ్రహ్మాండ సుంతయు ॥చ॥”

ఇలాంటి అభిప్రాయాలు అన్ని దేశాలలోను అన్నిమతాల
వారిలోనూ అనేక కాలాలలో వ్యాపించి యున్నట్లు దాఖలా
లున్నవి. ఇటీవల 1943 వ సంవత్సరము ఆగస్టు 1 వ తేదీతో కలి
యుగం అంతమై కృతయుగము ప్రారంభమగుననే శోన్యం చెపుతూ
ప్రకటింపబడిన “చేతావని” అనే గ్రంథంలో వీటి వివరాలున్నవి.

దక్షిణహిందూదేశ చరిత్రలో తిరుమల నాయకుడని ప్రసిద్ధి
జెందిన మహారాజమూన్యరాజు తిరుమల శౌరి నాయని అయ్యలు
గౌరు, మధుర రాజ్యాన్ని పరిపాలిస్తూ వుండగా 1553 లో ఇలాంటి
వదంతులు బైలు చేరి దేశమంతా అట్టుడికినట్లు ఉడికిపోయిందని
మధురమండల చరిత్రను రచించిన నెల్సన్ గారు 1868లో వ్రాశారు.
ఇలాంటి వదంతులు బైలు చేరడమే తడవుగా యివి దేశములో
వ్యాపిస్తవి. విద్యా గంధము లేని సామాన్య జనులేగాక విద్యావం
తులకూడా ఈ వదంతులను విశ్వసించి అబద్ధి చెందుతూవుంటారు.

బ్రహ్మాంగారి తత్వాలు పాడుతూ గ్రామాలవెంట అడు
క్కుంటూ తిరిగే బిచ్చగాళ్ళు మన దేశంలో ఇప్పటికీ కనబడుతూ
వుంటారు.

కొద్దిరోజులలో ఉత్తరాదినుంచి బేవాంశసంభూతుడైన రాజ
కుమారుడొకడు వస్తాడనిన్నీ ప్రస్తుతము అమలుజరుగుతూ వున్న
రాజకీయ సాంఘిక మతవ్యవస్థలన్నీంటి అతడు తారుమారు చేస్తా
డనిన్నీ అంతట పాడిపంటలతో తులతూగుతూ శాంతి సౌఖ్యములు
కలిగియుండే కృతయుగము ప్రారంభమౌతుందనిన్నీ శోశ్యాలు
చెపుతూ వుండే కొన్ని తత్వాలను పాడుతూ చాలామంది బిచ్చ
గాళ్ళు 1653 లో మధురా మండలంలోని గ్రామాలవెంట తిరగడం

ప్రారంభించారు. ఈ పాటలలో నూచించబడిన జోన్నాన్ని చాలా మంది నిజమని నమ్మడం ప్రారంభమైంది. ఆ కృతయుగం ఎప్పుడు వస్తుందా అని ప్రజలు నోళ్లు తెరిచుకుని యెదురు చూస్తున్నారు. ఎవరైనా ఇది ఘోరితీపురాణమని అనడానికి సాహసినే వేంటనే నలుగురు పెద్దమనుష్యులు ఆమాటలన్నాళ్లను మందలించి ఇలాంటి విషయాలలో కాదనడం అపచారమని వారించేవారు. దేశమంతటా తిరుగుతూ వుండే సన్యాసులు, గోసాయిలు, బైరాగులు ఈ నమ్మకాలను త్వరితగతినే దేశంలో ప్రచారం చేశారు కొందరు నేర్పరులైన మోసగాండ్లు అమాయకులను చించింది రాబోయే మహాపురుషుడి కోసమని చంచాలుకూడా వనూలు చెయ్యడం ప్రారంభించారు.

అంతట యుగపురుషుడు కాబోయే శిశువున్నా అతని తల్లిన్నీ ఉత్తరాదివంచి బైలుదేరి మధురా నగరానికి వస్తున్నారనినీ బెంగులూరు చేరుకున్నారనినీ ఒకవార్త వుట్టింది. ఆమహానుభావుణ్ణి దర్శించి తరించడం ఎప్పుడెప్పుడని ప్రజలు పట్టలేక తిలకిల్లిపోతున్నారు. ఈ అవతారపురుషుడికి తానంతా తప్పకుండా కప్పాలు చెల్లిస్తామని మధురానగరం చుట్టుపట్లపాడెగార్లందరూ స్పష్టంగా చెప్పారు. కాని ఆ మహాపురుషుడు రావడం మాత్రం ఎప్పటికప్పుడు వెనక్కి పోతూవుంది. ఈవదంతులు వ్యాపించ జేస్తూవున్నవారు కొందరు గూడుపురాణీచేసి ఒక స్త్రీని శిశువును బెంగులూరులో ముస్తాబుచేసియుంచి వారిని దర్శించడానికి కొందరిని పంపించారు కొందరు పోతూ వుండడంచూసి ప్రజలలో వేలంవెరి పుట్టింది. ఆ సార్వభౌమిణ్ణి చూడడానికి తండోతండాలుగా ప్రజలు బెంగులూరికి పోవడానికి నయనమైనారు. ఆసమయంలో బెంగులూరు ప్రాంతాలను పరిపాలించే మహమ్మదీయ లీ మూఢ ప్రజల దగ్గరనుంచి హాళ్ళీలు వనూలుచేసి వారిదగ్గరనున్న సొమ్మును తీసుకొని కొందరిని వధించి తక్కినవారిని వెనక్కి పొమ్మని నిరోధించారు.

ఇంత జరిగినా ఈ వేలం వెరి పూర్తిగా తగ్గలేదు. అవతార మూర్తియైన శిశువు తాత్కాలికంగా పదమపదించినా మళ్ళీ పునర్జీవం జేంది త్వరితగతినే అనుకున్న మహాత్మాత్వాన్ని సాధిస్తాడని కొందరు

నేర్పరులు ప్రచారంచేస్తూ మధురానగర వాసులను నమ్మించి వారి వల్ల అనేక విధాలుగా సామ్రాజ్య కాజేయ్యడం ప్రారంభించారు. అప్పట్లో ఆప్రాంతాలలోనుండే పాశ్చాత్యు డొకడు ఈ సంగతులను గురించి ఒక ఉత్తరంలో వర్ణించాడు. అయితే వస్తాడనుకొన్న అవతార పురుషుడిపేరు మాత్రం ఆ ఉత్తరంలో సుదాహరించ లేదు. ఎప్పటి కప్పుడు ఇలాగ అవతరిస్తాడని ప్రజలనుకునే వీరభోగ నసంతరాయడే అప్పట్లో వస్తాడనుకున్న యుగపురుషుడై యుంటాడనిన్నీ 1866 నాటికి కూడా విద్యావంతులైన దేశీయులలో ఇలాటి నమ్మకం బాగావ్యాపించి యున్నదనిన్నీ నెల్సన్ గారు వ్రాశారు. *

జోగిపంతులు - తిమ్మజగపతి

మచిలీబండరులో ఇంగ్లీషు వర్తక కంపెనీవారి రాష్ట్రీయ కార్యాలయ చన సంఘమువారి సభాపతి పరిపాలనలో చేరిన రాజ మహేంద్రవరం సర్కారు కమిందారులు సాధారణంగా ఏదోపని మీద బందరు వచ్చి ఆ రాష్ట్రీయ సభాపతితో మాట్లాడ వలసి వచ్చేది. 1762 మొదలు 1766 వరకూ జాన్ పైబన్ అనే దొర బందరులో రాష్ట్రీయ సభాపతిగా వున్నాడు ఆయన దగ్గర కాండే గుల జోగిపంతులుగారు ద్విభాషిగా నుండేవాడు. ఆకాలంలో 'పంతులు' గారంటే, జోగిపంతులుగారే. ఆయన చాలా పలుకుబడిని సంపాదించి 1763-65 మధ్య పైబనుగారి తరపున హైదరాబాదు నవాబు గారితో రాయబారాలు నడిపినవాడు. ఇతడు కంపెనీవానికి చేసిన అమూల్యమైన సేవకు ప్రతిఫలంగా దీవనీమలోని కొన్ని పూళ్ళలో హవేలీభూముల నీయనకు జాగీరుగా ఇచ్చారు.

జోగిపంతులుగారి తగువాత ఆయన సోదరులైన వెంకట్రాయులుగారు బందరులో మరికొందరు రాష్ట్రీయ ప్రధానాధికారుల దగ్గర ద్విభాషిగా పనిచేసి మెప్పుపొంది 1776లో దీవి తాలూకాలోని హవేలీభూములన్నిటినీ పడేళ్ళకు కవులుకు పొందినాడు. ఆ భూము

లను ఆయన తమ్ముడి కొమారుడైన జగ్గప్పపేర మళ్ళీ కవులిచ్చారు. 1807 వ సంవత్సరములో దీవితాలూకాను కాండ్రేగుల జోగివంతులు గారి మనుమడైన గోపాలరావుగారికి బాగీరుగా ఇచ్చారు. ఈ గోపాల రావుగారు 1812 లో చనిపోగా ఆయన చిన్నతమ్ముడు జగన్నాథ రావుగారికిది సంక్రమించింది. తరువాత ఆయనవారసు గోపాలరావు దీవి జమీందారుడై తన భార్యకు దత్తత అధికారము సచ్చి 1836లో చనిపోయినాడు. తరువాత 1854 వ సం॥ మార్చి 25 తేదీన దీవి జమీందారీ వేలము వేయబడి కంపెనీ గవర్నమెంటువారే ఖరీదు చేయడంతో ఈ జమీందారీ అంతరించింది. (Kistna District Manual p 215)

బందరులో నున్న కాండ్రేగులవారి మేడ నిప్పటికీ 'పంతులుగారి' మేడ అని అంటారు. వీరి సంతతివారిప్పుడు రాజమహేంద్రవరంలో సంపన్నులుగానున్నారు.

వైన చెప్పిన కాండ్రేగుల జోగివంతులుగారు అఖండ మైనరాజ్య తంత్రి వేత్త. తన పేర్బుచేత రాజులను జమీందార్లను తనకు దానాను దాసులుగా చేసుకోగలిగినాడు. ఇట్టి చూస్తే, వారలకరికే చాలా భయం. వీరింటిదగ్గర ప్రతిరోజూ జమీందార్లు పడిగావుంటూకూడా పడి వుండేవారు.

క్రీమక్రీమంగా జోగివంతులుగారికి ధనము గర్వముకూడా పోయిపోయినవి. అందువల్ల ఆయన అప్పుడప్పుడు రాజులను అవమానించడం కూడాకదు.

పెద్దాపురం సంస్థానాధిపతియైన విద్యుత్తిమ్మ జగపతిరాజుగారు చాలా తెలివైనవాడు. విద్యావంతుడు. ఆయన న్యాయహారీత్యా బందరులో రాజుపేటలోవుంటూ వుండేవాడు. వత్సవాయి రాజులు పూసపాటి రాజులు నివసించినందువల్లనే ఆ పేటకు "రాజుపేట" అని పేరువచ్చింది. ఈ రాజులకు గొడుగుపట్టే పరిచారకుడు గాలివానలో చిక్కినట్లున్నూ రాజుగారు ఒక చెట్ల గుంపుకింద నిలబడగా అది గొడుగుగా కాచినట్లున్నూ అందువల్ల దానికి "గొడుగుపేట" అని పేరు వచ్చినట్లున్నూ కూడా ఒక కథ వున్నది.

ఏది ఎలాగువున్నా తెలుగు జమీందార్లు రాజులు బందరులో పడివుండి జోగిపంతులుగారి దర్శనంకొనం వేచియుండడం జరుగుతూ ఉండేది. ఆ సందర్భంలో ఒకమాటు తిమ్మజగపతి రాజుగారు ఏదో పని వుండి జోగిపంతులుగారి యింటికి వెళ్లారు. పంతులుగారు లోపల ఉన్నందువల్ల దర్శనానికి పిలువక పోయింది. అంతట తిమ్మజగపతిగారు పంతులుగారి కచ్చేరీ చావడంలో పంతులుగారు కూర్చునే తివాచీమీద వారిదిండు నానుకుని కూర్చున్నారు. కొంతసేపటికి పంతులుగారు బయటికి వచ్చి యిదిచూసి కోపోద్దీప్తితో 'మర్యాద ఎరిగకుండా తమ దిండు నానుకొని కూర్చున్నందువల్ల తిమ్మని దిమ్మని' చేస్తా నని ప్రతిజ్ఞ పలికారు. మహారాజుగ రా మాట విని 'సరే జోగిని జోగిని చేస్తామి' లెండి' అని వెళ్ళిపోయారు.

మరువాత తిమ్మజగపతిగారు, ఈ జోగిపంతులుగారు రాజులను చేసే అనమానాలను గురించి తోడ్కి రాచవారికి వెలమవారికి తెలియ పరిచి అక్కడ జరిగిన శపథాలను గురించి కూడా చెప్పి దీనిని గురించి ఆలోచించనని వదలన్నాడు. వారందరూ మీరేమి చెబితే అది చేస్తామన్నారు అంతట తిమ్మజగపతిగారు రాజులను సమావేశపరచి తమకు హిందూస్తానీ భాగ నచ్చివున్నందువల్లను ఇంగ్లీషు దొరలతో 'తమ హిందూస్తానీలో మూర్ఖుడగులమనెన్ని ఇకముందు జమీందారులరూ ఇంగ్లీషు అధికారులకూగల వ్యవహారాలలో జమీందార్ల తరపున తిమ్మజగపతి రాజుగారివ్యాగానే జరిగించవలసినదనినీ విన్నవించ జేశారు. అందుకు రాష్ట్రీయాధికారి అంగీకరించాడు. అంతట తిమ్మజగపతిరాజుగారుబందరులోనేఉంటూ జమీందారులతరపునఅతిసమర్థతతో ద్వైభాషీగా వ్యవహరించసాగినారు. అందువల్ల జమీందారులు జోగి పంతులుగారి దగ్గరికి పోవలసినపని లేకపోయింది. అంతట జోగిపంతులు గారి కడవరకు వచ్చే ఆదాయము నన్నగిల్లింది. ఉద్యోగ హోదాలు కూడా తగ్గిపోయినవి. ఆయన కొన్ని చిహ్నాలలో చిహ్నమన్నారు. ఆకారణంవల్ల జోగిపంతులుగారు తిమ్మజగపతిగారిమీద పగవూని ఆయనను చంపడానికి ప్రయోగం చేయించారట. అప్పుడు తిమ్మజగపతిగారు కూడా తమ ముఠావేల్తలచేత గానిన నిశ్చిహ్నంగా అది జోగిపంతులుగారినే చంపినదట.

తిమ్మజగవతిగా రిలాగ జమిందారుల ప్రతినధిగా ఇంగ్లీషు అధికారులతో వ్యవహారాలు జరపడంవల్ల ఆయనకు పలుకుబడి ఎక్కువై పెద్దాపురంలో ఆయన దర్బారులోకి చాలా మంది రాజులు వస్తూవుండేవారు. ఆయనను గురించి చాలా కథలు చెప్పుకుంటారు.*

టిప్పుసుల్తాన్ చేయించిన జపం

పూర్వం హిందూరాజులు చేయించినసేతు తురకనవాబులు కూడా తమ యిష్టసిద్ధికోసం జపాలుచేయిస్తూ వుండేవారు. బ్రాహ్మణులచేత జపాలు హోమాలు చేయించడంలో (1761-82) మధ్య మైసూరును పాలించిన హైదరాబాద్ మంచినమ్మకం వుండేది. అతడికి హిందువులు విశ్వసించే అనేక విషయాలయందు నమ్మకం వుండేది. అశిశు శకునాలు రిక్షరేకులు, పూజలు, పురస్కారాలు పూర్తిగా విశ్వసించేవాడు. అనేక దేవాలయాలకు మొక్కుబళ్లు చెల్లించాడు. దానధర్మాలిచ్చాడు. ఇప్పటికీ అతడిచ్చిన వస్తువాహనాలు, కట్టినగోపురాలూ కనబడుతున్నాయి.

1782-1799 మధ్య మైసూరు నేలిన టిప్పుసుల్తానుకు హిందువుల ఆచారాలమీద అంతగా నమ్మకం లేదు. బ్రాహ్మణులనుకూడా ఎక్కువ గౌరవం లేదు. అయినప్పటికీ తనమీదకి శత్రువులు దండెత్తినప్పుడు మాత్రం బ్రాహ్మణులచేత జపాలు చేయించేవాడు.

జపద్వితవహించి భోజనాలుమాని. పాలుఫలశాకాలు మాత్రం ఆరగిస్తూ నియమంగా వుండే బ్రాహ్మణులు పదిమందిగాని, నూరుమందిగాని కావేరినీటిలోనో పెద్దచెరువుల్లోనో రొమ్మబంటిలోతు నీళ్ళలో నీలిచి మంత్రాలు చదువుతూ తమ చేతులతో ఉదకాన్ని స్పృశిస్తూ సుల్తానుగారికి యిష్ట సిద్ధికలగగలందులకని తదేక నిష్ఠతో జపంచేస్తూ వుండేవారు. ఇలాంటి జపం చాలాసార్లు జరిగినట్లు చరిత్రకారులు వర్ణించారు.

* బ్ర|| శి|| కాశీబట్ట బ్రహ్మయ్యశాస్త్రిగారి పెద్దాపుర సంస్థాన చరిత్ర విమర్శనము.

గవర్నరు జనరలైన కారన్ వాలీన్ శ్రీ రంగపట్నంమీదికి రెండుసార్లు స్వయంగా దండయాత్రకు వెళ్ళినప్పుడు టిప్పుసుల్తాను బ్రాహ్మణులచేత ఇలాగ జపంచేయించాడు. ఆ రెండుసార్లు కారన్ వాలీన్ వెనుకకు పోవలసివచ్చినందు కీ జపమహత్యమే కారణమని అన్నారు. తరువాత మళ్ళీ జనరల్ హారిస్ శ్రీరంగపట్నం మీదికి వచ్చినప్పుడు కూడా ఇలాంటిజపం చేయించినా టిప్పుసుల్తానుకు అప జయము కలిగింది. దీనికి కారణం ఈజపం చేయించిన పురోహిత బ్రాహ్మణుడిలో ఏదోలోప మున్నందువల్లనే నని కొందరన్నారు.

మహమ్మదాలీ చేయించిన మారణహోమం

బ్రాహ్మణుల జపాలయందూ మంత్రబల మందూ ఈ దేశపు తురకలకుకూడా విశ్వాసముండడాని కిది యొక్కటే దృష్టాంతము కాదు. ఇంకా చాలా ఉదాహరణ లున్నవి.

1749 మొదలు 1795 వరకూ ఆర్కాటు నవాబుగా నుండి ఇంగ్లీషువారికి స్నేహితుడై యుండిన మహమ్మదాలీ వాలాజా నవాబుకు కూడా ఇలాంటి నమ్మకం ఉండేది. చెన్నపట్నంకోటకు గవర్నరుగా నుండిన పిగట్టు తంజావూరు రాజ్యాక్రమణవిషయంలో నవాబు ఆటలు సాగనివ్వడం లేదని నవాబుగారికి కారపణ్యం కలిగింది. అందువల్ల పిగట్టు గారిని పరిహార్పడానికని నవాబు ఐదువేల నవరసులు ఖర్చుపెట్టి అచ్చన్న పండితులనే బ్రాహ్మణులచేత ప్రయోగం చేయించాడట. అంతట పిగట్టు 1776 లో పదభిష్టుడై చెరలోనే మరణించాడట. ఇలాగే మహమ్మదాలీ హైదరాబాద్లో యుద్ధంలో నిగ్రహించ లేక పగపట్టి అతన్ని పరమార్పడంకోసం కూడా జపాలు చేయించాడట.

బ్రాహ్మణులచేత జపతప హోమాదులు, మంత్రతంత్రాలు, చేయించడమే గాక మహమ్మదీయులలో కొందరు స్వయంగాకూడా ఇలాంటి జపాలను మారణహోమాలను చెయ్యడం నేర్చుకుని ప్రయోగించే వారట.*

* Historical Sketches of South of India-Col. Mark Wilks. (1810.) p 55

‘కార్చింది. “టాప్సీ నీవీలాగ అనడం ఎందుకు? మనకందరికీ రక్షకుడైన ఈశ్వరుడు నిన్ను చూడడంలేదా? సమస్త ప్రాణులపైన దయజూపే ఆతనికి నీపైన ప్రేమలేదా?’ అని మెల్లిగా దీనముగా పలికినది. టాప్సీ తెల్లపోయింది. ఈశ్వరప్రేమ, దయ ఎలావుంటాయో ఆమెకిదివరకు తెలియలేదు. ఈవా మరింత దీనముగా “టాప్సీ! నీపైన నాకు ప్రేమ ఉన్నది. నా కానందము కలిగించడానికైనా నీవు బాగు పడాలి!” అన్నది. టాప్సీ తన పెద్ద కన్నులలో నుండి అశ్రువులు రాల్చింది. ఆమెహృదయము కరిగింది. ఒక్కమారుగా ఆమెకు ఆశాజ్యోతి, ఆత్మజ్ఞానవికాసము, కలిగినవి ‘అమ్మా నేను బాగుపడడానికి ప్రయత్నిస్తా’నని వాగ్దానము చేసింది. ఈదృశ్యమును అగ్రస్థైను చూచి ఒఫీలియాకుచూపించినాడు. ఒఫీలియాశ్చర్యపడింది. “ఓహో! ఈశ్వరమాయ! ఆప్లిను ముట్టుకోవడం నాకు అసహ్య మనే సంగతి దాని కెలాగ తెలిసిందో! నిజముగా నీ నీశోపిల్ల కెంత బుద్ధిసూక్ష్మత వివేచనఉన్నవి!” అనుకుంది ఈవాయొక్క కరుణ టాప్సీయం దత్యద్భుతమైన మార్పును కలిగించింది. వికటహాసము, వక్రవర్తనము, అసత్యములు తప్ప ఇతర పద్ధతులెరుగనిపిల్ల, మెల్లిమెల్లిగా వానిని మానింది.

ఈవాకు జబ్బు హెచ్చినది. టాము ఆమెను కన్నబిడ్డవలె లేవ నెత్తేవాడు. వంచపాళీకింద కుర్చీలో కూర్చుండబెట్టేవాడు. ఒఫీలియా ఆమెకన్నో పరిచర్యలనుచేసేది. కాని లాభములేకపోయింది. ఈవా మంచముపట్టింది. ఒఫీలియాతోపాటు టాము రాత్రింబవళ్ళు మేల్కొని ఈవాకు పరిచర్యలు చేస్తున్నాడు. ఒకనాడు టాప్సీ కొన్ని పువ్వుల గుత్తులు కట్టి ఈవాకోసం తెచ్చింది. ఈవా తల్లి యామెను కసరి కొట్టింది. టాప్సీ గుడ్డనీరు గుక్కుకొన్నది. ఈవా ఇదిచూసి ఆమెను తనమంచము దగ్గరికిబిలిచి ‘ఓహో! ఈ పూలగుత్తు లెంత బాగున్నవే! అనుదిన మిట్టివానినే నీవు తెచ్చి నాపువ్వు మంజూషయందు పెడుతూవు’ అంది. ఈమాటలువిని టాప్సీ ఘరమానండుమపొందింది. కొద్ది రోజులలో తాను ఈశ్వర సాన్నిధ్యము జేరుతానని ఈవా గ్రహించి తన శిరోజములను కత్తిరించి తన తండ్రి బానిసల నందరిని దగ్గరకు పిలిచి తన జ్ఞాపకార్థముగా ఒక్కొక్కరి కొక్కొక పాయ నిచ్చింది.

వాసుకన్నుల నీరుకారుస్తూ వాటిని పుచ్చుకున్నారు. టాప్సీ మెల్లగా భయపడుతూవచ్చి అమ్మా నేను దుర్మార్గురాలనని నాకు తెలియును కాని నాకు కూడా ఒక పాయనియ్యవా? అని చేయిజూచింది. ఈవా కన్నీరునించుతూ టాప్సీ! అవశ్యముగా ఇస్తాను. ఇదిగో తీసుకో అని యిచ్చింది. ఈవా తానుమరణించిన తరువాత టామును బానిసతనము నుండి విముక్తిచేయమని తండ్రికి చెప్పి చేతిలో చేయి వేయించికొంది. ఈవా యొక్క దయార్ద్రహృదయము మరింత కరుణార్ద్రమైనది. ఈ సుగుణమణిదిబోకేగే బప్పుడు స్వర్గ ద్వారములు తెరుస్తారనిన్నీ అప్పుడు తానీశ్వర దర్శనము చేసి తిరిస్తాననిన్నీ టాము ఒఫీలియాతో అన్నాడు. “అహా! యీ నల్లనివాని కేంత ఆత్మానాత్మ వివేచనశక్తి ఉన్నది!” అనిఒఫీలియా ఆశ్చర్యపడింది. ఆరాత్రే ఈవా మరణించినది. ఇంటనున్న వారికందరికీ అమితమైన దుఃఖము కలిగింది. ఆనాడు టాప్సీ గుండె పగులునట్లు ఏడ్వసాగింది. ‘అయ్యో నామీద దయ ప్రేమకల ఈ యమ్యయొక్క తేనెను వీడిపోయినది.’ అని కన్నీరు మున్నీరుగా యేడ్వసాగింది. ఈమె దుఃఖాన్నిచూసి ఒఫీలియాకు జాలికలిగి ‘టాప్సీ! నీపైన ఇంకముందు నేను దయగావుంటాను విచారించకు’ అని ఎంతో ఓదార్చింది. ఆనాడుమొదలు టాప్సీ మరింత బుద్ధిమంతు రాలయింది. అగస్త్యుని దుఃఖమునకు మేరలేదు. టాముఅతనిని ఊరడిస్తూవుండేవాడు. ఒకరోజున ఒఫీలియా అగస్త్యునితో “ఎందుకైనా మంచిది. టాప్సీనినాకు దానముచేసి ఒకపత్రము వ్రాసిఇయ్యి. దానికినేను విద్యచెప్పి వదలేస్తానని కోరింది. అగస్త్యునిట్లే వ్రాసియిచ్చాడు. అగస్త్యుని టామును బానిస తనమునుండి విముక్తి చేయడానికి అవసరమైన కార్యక్రమమునకు పూనుకొన్నాడుగాని అవ్యవహారములోని గుంటచిక్కులు తీరకముందే అగస్త్యునకు ఆకస్మిక మరణము తటస్థించింది. ఆతడు టాము నీశ్వరస్మరణము చేయమనికోరి అతని చేతులలోనే పాణిములు విడిచాడు. అగస్త్యునిభార్య మేరీ యజమాను రాలైంది. ఆమె భర్తవంటిది కాదు. బానిసలయెడల నామెకు సానుభూతిలేదు. దయాదాక్షిణ్యములు లేవు.

“హైదరులింగము”

క్రీ. శ. 1761-1782 మధ్య మైసూరు రాజ్యాన్ని పరిపాలించిన హైదరాల్ బహద్దరుగారు హిందూవుల దేవాలయాలకు మొక్కిక్కుబళ్ళు చెల్లించినట్లు చాలా నిదర్శనములు కనబడుతున్నవి.

మైసూరులో సంజనగూడలో సంజుండేశ్వరాలయం అనే ఒక గొప్ప దేవాలయం ఉంది. ఆ దేవాలయంలో తన పేరుతో ఒక లింగాన్ని ప్రతిష్ఠించి వలసిందని హైదరాల్ అక్కడి స్థానావతులను కోరి కొంతసాము ఇచ్చినందువల్ల ‘హైదరులింగం’ అనే లింగాన్ని ప్రతిష్ఠించారు. ఈ లింగానికి ధూప దీప నైవేద్యాలకోసం హైదరాల్ చాలా సాముఇచ్చి దేవదాయాన్ని యేర్పాటు చేశాడు.

హైదరాల్ కట్టించిన దేవాలయ గోపురం

మైసూరు రాజ్యంలో శ్రీరంగవట్నంలో నున్న శ్రీరంగనాథ స్వామివారి దేవాలయం చాలా పురాతనమైనది. దీని గోపురం చాలా గొప్పది. మైసూరు రాజ్యాన్ని హైదరాల్, తిమ్మనల్లానులు పాలించిన కాలములోకూడా ఈ రాజు లీదేవాలయానికి ఎలాంటి హానికూడా కలగకుండా కాపాడారు.

ఈ దేవాలయానికి కొంత దూరంలో హైదరాల్ సర్కారు వారి ఫిరంగులు మొదలై సవాళికి కావలసిన మందుగుండు సామాను తయారుచేసే కారానా యుండేది. ఒక మాట ఆ కారానాకు సుష్ప అంటుకుని బ్రహ్మాండం ఒడ్డు అద్యేటంత చిప్పడంతో ప్రేరేపించింది. ఆ అడవికి దగ్గరలోనున్న రంగనాథస్వామివారి దేవాలయ గోపురం విరిగి కిందపడింది. అప్పుడు మైసూరు రాజ్యాన్ని పరిపాలిస్తున్న హైదరాల్ వెంటనే తన సైనికులను పంపి వాళ్ళచేతనే ఆ గోపురాన్ని మళ్ళీ కట్టించాడు!

హైదరాబీ స్వామివారికిచ్చిన రత్న హారం

ఒకమాటు హైదరాబీకి చాలా ప్రియమైన ఒక ఏనుగుగున్నకి కంటిజబ్బుచేసింది. ఎన్ని మందులు వేసినా నయం కాలేదు. కన్ను పోతుం దన్నంతభయం కలిగింది ఎవరో సంజుండేశ్వర స్వామికి మొక్కితే జబ్బు కుదురు తుండన్నారు. సకే మొక్కుకోమన్నాడు హైదరాబీ కొద్ది రోజులలోనే జబ్బుపడిరింది. అప్పుడు హైదరాబీ సంజుంపంతో సవరత్నాలు పొదిగిన హారాన్ని దేవుడికి సమర్పించాడు.

చాముండేశ్వరికి సుల్తానుగారి ఆభరణాలు.

మైసూరు నగరంలో ఒక కొండమీద వెలసిన చాముండేశ్వరికి హైదరాబీయున్నా ఆయన తరవాత మైసూరు రాజ్యం ఏలిన ఆయన కొమారుడు టిప్పుసుల్తానున్నా కూడా చాలా విలువగల ఆభరణాలూ, వస్త్రాలూ సమర్పించారు. ఇప్పటికీ దేవికి అలంకారం చేసేటప్పుడు ఆ ఆభరణాలు, వస్త్రాలు తోడుగుతారు.

టిప్పుసుల్తాన్ - శృంగేరి శంకరాచార్యులవారు

హైదరాబీ తరువాత ఆయన కొమారుడైన టిప్పుసుల్తాను 1782 మొదలు 1799 వరకూ మైసూరు రాజ్యన్ని ఏలినాడు. హైదరాబీ టిప్పుసుల్తానులు ఇద్దరూ తమ రాజ్యంలో చేరిన శృంగేరి మఠాధిపతియైన శంకరాచార్య స్వామివారిని గౌరవించేవారు. ఒక మాటు మరాటీదండు శృంగేరి మీదపడి ఆయాచిన ఆమరాన్నీకూడా గోచుకున్నారు. అప్పుడు ఆ స్వాములవారికీ వారి శిష్యులకూ అన్న వస్త్రాలకే కరువైంది. ఈ సంగతి టిప్పుసుల్తాను వారికి తెలియగానే వారికి ఆహార ఎదార్థాలూ బట్టలూ కొంత రొఖిమూ పంపించి మరాటీ దండు మళ్ళీవచ్చి పడినండా కాపుడలకోసం కొంత సైన్యాన్ని కూడా పంపించారు. ఈ సందర్భంలో శృంగేరిస్వామి వారికి టిప్పుసుల్తాను వారికి జరిగి ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు ఇప్పటికీ వున్నాయి. వీటివల ఈ తురక రాజు హిందూమతాచార్యుల వట్లవంత మర్యాదతో ప్రవర్తించినదీ తెలుస్తుంది.

స వ రణ లు



పుట	పంక్తి	తెప్ప	ఒప్పు
40	28	Laquered	Lacquerd
51	20	డైరెక్టరిల	డైరెక్టరుల
56	3	టునును	నీటునును
"	"	ఉంచారుగాని	ఉంచారు.
63	19	వాళ్లని	వాళ్లు
96	17-18	20 లక్షల తొట్టెవల	కోటి తొట్టెలక్షల
99	6	బ్రహ్మ.	సూత్ర, బ్రహ్మ,
116	29	నారికి	వారు
117	20	సాగుర	సాగున
117	25	వేటపాలెం	వేలుపాలెం.
119	23	కార్యాలయములను	కార్యములను.
120	16	కొండపేటిని	గోలకొండను
125	1	కొప్పోలు	కొప్పోలు
143	10	యాచక	యాచని



14232

అక్కణ్ణను టామునకు బానిసత్వ విమోచనము చేయదలచినాడనిన్నీ ఈవా కతడుచేసిన వాగానము చెల్లించవలసినదనిన్నీ, ఒఫీలియా మేరీకి చెప్పినా లాభము లేకపోయినది. లేక్కిన బానిసలలోపాటు టామును కూడా వేలమువేసేవారి అంగడికంపి వచ్చిన క్రియధనము మేరీ మూట కట్టుకున్నది.

వేలము వేసేచోటు నాగరకమైన పశువుల సంతలాటిది. అక్కడ వేలము జరిగేముందర నీ బానిసలకు ముస్తాబుచేస్తారు. యజ్ఞ పశువులలాగ మేపుతారు. వీరిని కొనవచ్చినవారు వీరిని పట్టి తడవి చూస్తారు. స్క్రీయొక్క అవయవాలనుకూడా తడవుతారు. అన్నిటికీ వీరు ఓర్పుకోవాలి. వారియెదుట వీరుచలాకిగా సంతోషంకో ప్రవర్తించాలి. అందకలై కథికధనము వస్తుంది గనుక వారు ముస్తాబుచేసికొని ఓయ్యారముగా నుండాలి. "లేకపోతే తిట్లుడెబ్బలు తప్పువు. టాముతో పాటు విక్రియింపబడిన వారిలో ఎమ్మెలైను అనే చక్కనిచుక్క పడునై దేండ్ల యువతీమణియున్నది. ఆమెను తల్లినుండి విడదీసి వేలము వేశారు. ఈ తల్లి బిడ్డ లేమిచేయ గలరు? గుండె లవియున క్లేడ్చారు. దైవవశమువల్ల టామున్నూ, ఎమ్మెలైనున్నూ, లూసీ అనే యింకొక స్క్రీయున్నూ "లేగ్గీ" అనే ఒక కూర్పుని పాలబడ్డారు. లేగ్గీ మోటు మనిషి. కఠినహృదయుడు. అతడు ఎమ్మెలైనును తన కామము కొరకే కొన్నాడు. టాము సహజముగా శుభ్రమైన దుస్తులు ధరించియున్నాడు. బానిసలకు శుభ్రమేమిటి? ఇన్ని బట్టలెందుకు? అని లేగ్గీ పలికి ముందుగా వానిజేబులువెదకి ఈవా నాడించడానికి దాచియుంచిన, ఆట వస్తువులను నదిలో పారవేశాడు. వాని బట్ట లూడదీయించి ఒక చింకి చొక్కాను ఒక చిరుగుల లాగునిచ్చి "జాగ్గీత్త; ఈ జత ఒక సంవత్సరం వాడుకోవాలి" అన్నాడు. టాము పైబట్టలను అతని పెట్టెలోని బట్టలనుకూడా ఓడలో వేలము వేసి ఆ సొమ్మును లేగ్గీ మూటకట్టు కొన్నాడు. టాముక చిన్న బైబిలును మాత్రము పాఠ్యపదంగా దాచుకొన్నాడు. "ఒరే టాము! నీవేమో ఏసుక్రీస్తు మతము పుచ్చు కొన్నట్లునాకు తెలిసింది. ఇక ముందు నేనే నీకు దేవుడను. నామతమే నీవు స్వీకరింపవలెనని హిరణ్యకశిపునివలె లేగ్గీ హెచ్చరించాడు.